



Repositorio Digital Institucional
"José María Rosa"

Universidad Nacional de Lanús
Secretaría Académica
Dirección de Biblioteca y Servicios de Información Documental

Aymaré Barés

Presentes urgentes: jóvenes construyendo presentes en contextos
atravesados por los desafíos de la interculturalidad y las des
(igualdades)

Trabajo Integrador Final presentado para la obtención del título de Especialización en
Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en Ámbitos Comunitarios

Director de la tesis

Pablo Taccari

El presente documento integra el Repositorio Digital Institucional "José María Rosa" de la
Biblioteca "Rodolfo Puiggrós" de la Universidad Nacional de Lanús (UNLa).

This document is part of the Institutional Digital Repository "José María Rosa" of the Library
"Rodolfo Puiggrós" of the University National of Lanús (UNLa).

Cita sugerida

Barés, Aymaré. (2011). Presentes urgentes: jóvenes construyendo presentes en
contextos atravesados por los desafíos de la interculturalidad y las des (igualdades)
[en Línea]. Universidad Nacional de Lanús. Departamento de Salud Comunitaria

Disponible en: http://www.repositoriojmr.unla.edu.ar/download/TFI/EsAIP/031952_Barés.pdf

Condiciones de uso

www.repositoriojmr.unla.edu.ar/condicionesdeuso



www.unla.edu.ar
www.repositoriojmr.unla.edu.ar
repositoriojmr@unla.edu.ar



Universidad Nacional de Lanús
Departamento de Salud Comunitaria
Carrera de Especialización en Políticas Comunitarias
“Abordaje integral de problemáticas sociales en el ámbito comunitario”

Trabajo Final Integrador

Presentes urgentes

“Jóvenes construyendo presente en contextos atravesados por los desafíos de la interculturalidad y las des (igualdades)”.

Especializando: Lic. Aymarà Barés

DNI: 28.776.260

Dirección: Calle Pellegrini, s/n, El Maitén, Chubut.

Tel.: (0341) 15 5808553

E-mail: aymarabares@hotmail.com

Tutor: Ps. Pablo Taccari

Codirectora de TFI: Prof. Dra. María Elena Martínez

El Maitén · Marzo 2011

Resumen

El trabajo se basa en la experiencia de la formación en servicio de la carrera de especialización en Abordaje Integral en Problemáticas Comunitarias (UNLa) llevada a cabo en la localidad rural de Ñorquinco, Río Negro. En este trabajo de sistematización y análisis, los conceptos teóricos que dieron sentido a la práctica se inter cruzan con ésta para profundizar la interpretación del abordaje territorial realizado, aportando reflexiones acerca de las realidades en las que vivimos y, por lo tanto, intervenimos. Los jóvenes y los desafíos que conlleva la construcción de un presente en el que todos tengamos cabida es el tema central al que nos abocamos. La falta de espacios recreativos, productivos para los jóvenes, la falta de oportunidades laborales, las identidades silenciadas generan un contexto árido en el que el egoísmo y el centralismo político profundizan la sensación de desolación. Crear vínculos con el objetivo de contener, hacer un lugar, potenciar a las nuevas generaciones es un desafío a la fragmentación, a la desintegración social, a la comodidad de dejar las cosas como están. Acompañar ese proceso fue y es el reto.

Palabras claves

jóvenes - desigualdad - Estado - poder - interinstitucionalidad

Índice

1 · Agradecimientos	3
2 · Epígrafes	4
3 · Introducción	6
4 · Capítulo I	10
Primera aproximación al territorio y a la formación en servicio	
5 · Capítulo II	24
Nociones claves	
6 · Capítulo III	36
Desarrollo de las nociones claves en la historia del territorio	
7 · Capítulo IV	61
6.1 Descripción detallada de la situación.	
6.2 Estrategias de abordaje.	
6.3 Análisis y reflexión de la formación en servicio.	
7 · Conclusiones	85
8 · Bibliografía	94

A mi familia que tanto esfuerzo hizo para que esto sea posible, a mi mamá, a mi papá, a mi tía Ali, a Annita y a Heber.

A quienes nos dieron cobijo en la gran ciudad de Buenos Aires.

A quienes tan amablemente nos facilitaron el tránsito por la UNLa y lo que ello implica, trámites, bares, pasillos, colectivos y demases.

A mis compañeros y compañeras de cursada por enriquecer con discusión y escucha la experiencia.

Al Ministerio de Desarrollo Social y a la UNLa por apostar a la formación de profesionales críticos y comprometidos, con apertura y sin sectarismos.

A los integrantes de la Mesa de Concertación, a los y las jóvenes de Ñorquin Co, por comprometerse, por no dejarse llevar por el individualismo, por continuar luchando por un pueblo más justo y con más oportunidades, por no bajar los brazos ni quedarse al costado del camino.

*Esta tierra es hermosa.
Déjenme que la alabe desbordado,
que la vaya cavando
de canto en canto turbio
y en semilla y semilla demorado.
Ocurre que me pasa que la pienso despacio
Y que empieza a dolerme casi como un recuerdo,
y sin embargo, triste, la festejo.
Mato los colibríes que la elogian
como quien apagara los pétalos del aire.
Hondeo como un niño ángeles y campanas
y cuando así, dolido, la desnudo,
cuando así la lastimo,
me crece, ay, una lágrima en la que apenas si me reconozco.*

Fragmentos de “Esta tierra es Hermosa”, de Manuel Castilla

...el Viejo Antonio descubrió que todos los que subieron al barco son los mismos que habían sido excluidos, siempre, de todos los barcos.

Y por eso se subieron, contó el Viejo Antonio al Subcomandante Marcos, porque esos hombres y mujeres, jóvenes, algunos presos, la mayoría indígenas, “ya no quieren obedecer, dar órdenes, sino participar, ser capitanes y marineros” y hacer avanzar el barco hacia un futuro más grande con seriedad y alegría, encontrándose los hombres.

Pero eso sí, alertó el Viejo Antonio entre cigarro y cigarro, serán muchas las sombras, y costará mucho trabajo encontrar el sol de media noche, “ese que reúne a su alrededor la palabra y el deseo... por eso quiero decirles que no se vayan, que si se quedan también verán a la luna hacerse tambor y al viento golpetearle el deseo. Y verán que los grillos no son más que estrellas remolonas que protestan continuamente por haber caído, que las luciérnagas pintan caireles y que la luz se puede adivinar aún en los rincones más oscuros de la noche”.

Relatos de El Viejo Antonio · Subcomandante Insurgente Marcos

Introducción

Presentes urgentes, presentes a los que les urge una respuesta, miles de respuestas, posibilidades que les multipliquen los caminos y no obstáculos que se los cierren. Presentes que urgen, porque no son el futuro; definitivamente, los jóvenes no son el futuro, están, son. Hoy, aquí y ahora; y los que le pasa no puede ni merece ser postergado.

Cierto es que hay cientos de modos de ser joven, partimos de entender que el concepto de juventud, lo que entendemos por tal, es históricamente construido, y se relaciona de forma vital con el tiempo que corre, el territorio al que pertenece.

En este trabajo hablamos sobre y trabajamos junto a jóvenes a los que les toca vivir en contextos atravesados por los desafíos de la interculturalidad, porque la mayoría de ellos tiene sus raíces en el pueblo mapuche y otros muchos en otros pueblos, otras culturas, porque viven en una pequeña localidad semi rural que empieza a diferenciar la juventud de otras edades generacionales y a comprender que existen diferencias entre adultos y jóvenes, interculturalidad porque ciertos parámetros sociales acerca de lo que es ser mujer y ser hombre en estos lugares eclosiona cuando se abren nuevas posibilidades, como la escuela media. También están inmersos en un contexto desigual, en que las posibilidades son diferentes a las de una ciudad y también a la de otros pueblos, un pueblo al que le faltan oportunidades de desarrollo, de trabajo, de estudio, de salud, de vivienda, de traslado, de ocio. Un pueblo en que no hay circulación libre de las ideas, de la palabra, donde la construcción política fue monopólica y el disenso lleva al aislamiento.

Claro está que el pueblo de Ñorquin no es una excepción, que hay muchos pueblos como este en nuestro país y que es una necesidad, como intelectuales y profesionales que pensemos cómo podemos colaborar en el desarrollo de este tipo de comunidades, porque si nuestros ideales son la justicia social, la igualdad en la diferencia, la libertad de pensar, decir y hacer, es decir si deseamos transformar nuestra sociedad. La transformación debe darse en cada lugar, en cada rincón, porque no puede haber ciudadanos de segunda y hoy, los hay, pese a las muchas acciones de estos últimos años en revertir esta situación. La especialización en la que nos formamos es, justamente, parte de las políticas públicas de un Estado que desea transformar estos contextos

desiguales y por esto nuestro objetivo forma parte de este otro, más grande, más general, pero orientativo. Fue objeto de esta formación en servicio contribuir a espacios de trabajo interactorales en pos del desarrollo local y, en particular, generar con estos actores espacios de relación con los jóvenes, fortaleciendo un vínculo que ellos veían demasiado débil, y que de hecho se cristalizó en un suicidio. Es objeto de este trabajo dar cuenta de lo que sucedió en este proceso, de las dificultades que lo atravesaron, de los logros y de los desafíos que quedaron planteados. Pero principalmente, consideramos que el aporte más valioso es poder hacer visible las otras realidades, las que se esconden por las distancias, las incomunicaciones o las comunicaciones casi monopólicas que giran en torno a los grandes centros urbanos y a lo que en ellos sucede, dejando en las sombras a muchos miles que viven injusticias, exclusiones, despotismos, que tan cercanos están, tantas veces, de las historias que el realismo mágico supo retratar de nuestra América Latina. Lo particular de este trabajo es que este hacer visible se hace no sólo a través de nuestra palabra, sino también de los trabajos que los jóvenes realizaron en los talleres durante el tiempo en que se desarrolló la formación en servicio, en los que aparece su mirada acerca del pueblo y acerca de ellos mismos.

En el primer capítulo presentamos el territorio y en el segundo desarrollamos las nociones claves con las que trabajamos en la práctica, y luego, en la sistematización y análisis de la misma. El capítulo tres hace un recorrido histórico del territorio y cómo algunos de estos conceptos anteriormente expuestos van yuxtaponiéndose en el tiempo y en el lugar. Finalmente el capítulo cuatro es el desarrollo y análisis de la experiencia.

La metodología que utilizamos es la triangulación, los datos cuantitativos recolectados se interrelacionan con la información cualitativa, producto de la observación participante, de entrevistas a los diferentes actores comunitarios y de la participación en diferentes instancias organizativas de la comunidad, así como también de los talleres realizados con los y las jóvenes.

Estamos convencidos de que es necesario el compromiso de todos los actores, entre los que nos contamos, para que sea posible la construcción de escenarios más igualitarios que dejen a las y los jóvenes aportar todo lo que en ellos corre como río caudaloso, ese potencial transformador que es esencia de esta etapa de la vida y que es tan necesario

para sociedades como la nuestra que deben reinventarse para hacer de este mundo, de este país, un buen lugar para vivir, para todos y todas.

Capítulo 1

El Territorio

El trabajo se desarrolló en la localidad de Ñorquin Co, Río Negro. La localidad se encuentra ubicada en el sur oeste de la provincia de Río Negro en el departamento homónimo, con una superficie de 150 ha el ejido municipal y 475.736 ha el departamento. Alberga a los 500 habitantes¹, que residen en el pueblo más los pobladores de los parajes aledaños donde se encuentran 260 explotaciones agropecuarias cuyos pobladores concurren con frecuencia y mantienen un fluido intercambio con la localidad.

Ñorquin Co comienza a constituirse en pueblo como resultado de un decreto del gobierno de Roca, firmado por él mismo en 1890, por el cual se crea una reserva mapuche en el territorio recientemente conquistado por el gobierno argentino. Dicha reserva la constituyen decenas de familias que habitaban la zona de Azul, provincia de Buenos Aires y que fueron desplazadas por el estado nacional en las campañas militares denominadas “Conquista del desierto”², y que son trasladadas al territorio de Ñorquin Co, emplazado en lo que hoy conocemos como provincia de Río Negro. Al llegar aquí, esos grupos de familias se encuentran con otras familias mapuches nativas de la zona. Estos pobladores se dedicaban principalmente a actividades ligadas a la economía de subsistencia, primeramente caza y recolección, posteriormente cría de yeguarizos, ovinos y caprinos, teniendo varios de ellos zonas de veranada e internada. Más tarde, avanzado el siglo XX, se van a sumar grupos de migrantes de países como España, Siria o Líbano, y que se dedican principalmente a la actividad comercial y como actividad secundaria o complementaria al trabajo en chacras. En la actualidad, alrededor del 80 por ciento de la población es mapuche. A los descendientes sirios-libaneses y españoles se suman nuevos migrantes de otras partes del país, principalmente de provincias del norte, que vienen a desarrollar trabajos profesionales, sobre todo en el área de la docencia y de la medicina.

La mayor parte de los pobladores trabajan en instituciones públicas provinciales y municipales, en la administración pública, educación, salud, transporte escolar, correo,

1 Los datos censales del Hospital Zonal Área Ñorquin Co brindan los siguientes datos: total de habitantes en la localidad 496, de los cuales el total de niños de 0 a 6 años es de 63, de 7 a 14 años de 79; el total de mujeres de 10 a 49 años es de 151; el total de mayores de 65 años de 39.

2 En el capítulo 3 se desarrolla esta denominación y los hechos ocurridos en relación al territorio.

policía, entre otras, aunque es necesario resaltar que un gran porcentaje –alrededor de un 40%- se encuentra sin trabajo. La escuela primaria fue una de las primeras instituciones de la localidad siendo emplazada en 1909, luego del correo. En la actualidad la escuela primaria tiene un total de 130 alumnos desarrollando algunos proyectos de educación intercultural. Además cuenta con una maestra integradora, que trabaja transversalmente con alumnos y alumnas con dificultades, pero siempre integradamente al grupo al que pertenecen.

En el año 2004 se creó la escuela secundaria con modalidad Empresarial y que cuenta con 100 estudiantes en la actualidad, como consecuencia de la lucha de los padres y el pedido de diversas instituciones del lugar. Asimismo, hay una Residencia de Nivel Medio, mixta, que ocupa actualmente dos edificios que resultan insuficientes para la demanda existente. Durante los fines de semana tanto los chicos de nivel primario como de nivel medio, se van cada quince días a sus casas, y los otros fines de semana permanecen en casa de sus tutores, el problema es que muchos chicos no tienen tutores y el viaje es muy costoso, ya que no existen medios públicos y para trasladarse deben hacerlo en autos de particulares.

Ante la ausencia en la localidad de profesionales que puedan trabajar en el aspecto psicosocial, hace tres años que las instituciones educativas y de salud promueven la creación de un equipo técnico, compuesto por un psicólogo y un trabajador social, que periódicamente trabaje en la zona, de manera integral. A su vez, hay en la localidad una Residencia de Nivel Primario, mixta, en la que viven 5 chicos y 10 chicas, de entre 6 y 13 años, de los parajes que no cuentan con una escuela primaria cercana. Los parajes que tienen escuela rural son Río Chico, Fitamiche, Estación Ñorquinco, Chacay Huarruca –que lleva adelante desde hace un año y medio la experiencia de escuela intercultural bilingüe-.

Se estima que en la localidad hay un total de 150 jóvenes, de 15 a 25 años. La oferta de actividades destinada a este grupo se limita a las actividades educativas, a entretenimientos como la proyección de películas los viernes, un bar, recientemente abierto y eventualmente algún baile organizado por las instituciones. Los jóvenes que se encuentran asistiendo a la escuela tienen entre 13 y 21 años dado que el secundario se ha creado en el año 2003 lo que ha generado una incorporación masiva de chicos y

chicas que habían abandonado la educación formal. La creación de este nivel educativo provocó que muchos estudiantes de la zona rural se acercaran a Ñorquinco y se incrementara la población de este grupo étnico.

Existe también, desde hace dos años y medio el desarrollo de la experiencia de un secundario a distancia, razón por la cual se abrió en el 2006 un local con Internet -servicio hasta ese momento inexistente en el pueblo-. Esta iniciativa fue propuesta por la directora de la Escuela Primaria y el director de la Residencia de Nivel Primario, implicó la colaboración del Municipio local y los aportes de la ONG Responde y la empresa Servicio Satelital. Los beneficiarios son adultos que no han podido iniciar o concluir sus estudios medios y que están interesados en hacerlo. Por la modalidad de estudio –que implica conocimientos básicos en informática y mucho empeño ya que es totalmente a distancia- muchos han abandonado, pero hay un grupo que persiste y al que en el último tiempo se han sumado nuevos estudiantes. También han colaborado con ellos diferentes docentes de la localidad que se han ofrecido a darles clases de apoyo.

Por otra parte, las actividades productivas de los pobladores rurales están básicamente relacionadas a la ganadería ovina, caprina y bovina. De estos, un 80% no llegan a cubrir los costos básicos anuales de subsistencia de una familia rural. Ya que para que una familia pueda vivir en el campo en condiciones dignas es necesaria una suma anual promedio de \$16.400³. Además este año, se evidencian las consecuencias de tres años consecutivos de sequías y la caída de cenizas, que afectó esta zona durante los meses de abril, mayo y junio. Existe un grave proceso de desertificación de la zona, para lo cual muchos pobladores vienen trabajando en un cambio en el manejo predial, asesorados por el técnico del Programa Ganadero, en conjunto con trabajos específicos del INTA y del PSA. En este contexto se crea la Cooperativa Agrícola Ganadera Peñi Mapuche que reúne a pequeños productores de la zona de Ñorquin Co, Río Chico y alrededores.

La situación descrita supera el ámbito de lo productivo ya que existen dificultades estructurales como superficie de los campos y receptividad de los mismos. Es necesario señalar la situación precaria en la que se encuentran estos pobladores con respecto a la tenencia de sus tierras, ya que la mayoría no posee título alguno sino permisos de

³ Según datos del documento de la mesa de Emergencia Permanente Región Sur de la Provincia de Río Negro, reunida en 03/04/08 en Maquinchao.

ocupación precarios dados por la Dirección Provincial de Tierras. En la actualidad el Estado Nacional y Provincial, mediante el INAI –Instituto Nacional de Asuntos Indígenas- y el CODECI –Consejo de Desarrollo Indígena provincial- llevan a cabo reuniones con los pobladores, visitas a las comunidades y otras tareas relacionadas con la regulación de esta situación exigida por la ley de emergencia 26.160.

Se agregan también dificultades sociales tales como una población general envejecida y pauperizada⁴. En este sentido, otro agravante es la situación de los adultos mayores en condiciones de recibir una jubilación o una pensión que se encuentran sin poder recibir este beneficio.

En cuanto a las características habitacionales de la localidad puede establecerse que las viviendas son de materiales durables y se encuentran en condiciones de deterioro, exceptuando aquellas que fueron construidas recientemente a cargo de los programas provinciales. Respecto a infraestructura y servicios la localidad cuenta con electricidad, alumbrado público, agua corriente y recolección de residuos. En cuanto a los pobladores rurales, ninguno cuenta con estos servicios, habiéndose incorporado en algunos predios paneles solares para alumbrado eléctrico y algunas experiencias de bombas de agua y tanques australianos.

El pueblo dispone de un Hospital de Atención Primaria, en el cual trabajan tres médicos y un odontólogo que, a su vez, realizan salidas rurales mensuales. En los parajes también hay generalmente Agentes Sanitarios, aunque no todos cuentan con uno. El hospital esta bien equipado aunque desde hace un año el equipo de Rayos X se encuentra roto, con frecuencia faltan medicamentos o elementos de salud preventiva como preservativos. Es de mencionar también el reciente traslado de la bioquímica y la radióloga, dejando en la actualidad sin estos servicios a la localidad.

Existe en la localidad un Hogar de Ancianos, que actualmente funciona esporádicamente y en el que no vive ninguna persona, es el Hospital -por la presencia de

4 Datos obtenidos del documento "Solicitud de ayuda en efectivo para las familias de pequeños productores agropecuarios en la localidad de Ñorquin Co", presentado al Ministerio de la Familia en mayo del 2008, por Téc. del ENTE Heber Rosso, Lic. Marlize Da Ignacio y productores locales.

enfermeros- el que ha servido de alojamiento a las personas de la tercera edad que así lo necesitaban.

Hay también en la localidad una Subcomisaría, que genera algunas controversias importantes, sobre todo en su trato con los jóvenes, ya que se han presentado numerosos conflictos en los que se ha actuado de forma violenta y displicente. A su vez, los agentes de dicha institución muchas veces se niegan a tomar denuncias, ofreciendo la posibilidad de labrar exposiciones orales, que no tienen el mismo curso y efecto que las denuncias escritas.

Por último, en lo que se refiere al aspecto religioso, hay cuatro iglesias, tres de las cuales son evangelistas y una católica. En ellas se desarrollan actividades con jóvenes y también con las familias. Para muchos de los jóvenes éstas instituciones son un lugar en el que comenzar a realizar actividades por ellos y por otros, sobre todo el grupo de jóvenes de la Parroquia Sagrada Familia. Es en esta institución donde también se desarrollaba la experiencia del Banquito de la Buena Fe, en la que participaron varias familias desarrollando micro emprendimientos, fundamentalmente locales pequeños de venta.

En cuanto al marco político institucional podrían nombrarse algunas características que distinguen al gobierno municipal que desde hace catorce años está a cargo del mismo partido y del mismo intendente. No se observa una oposición fuerte sino más bien desmembrada y sin candidatos de la misma fuerza gobernante en la localidad que sean jóvenes y con capacidad de dirección. En general, se podría caracterizar a la gestión como un equipo de administración muy cerrado que no involucra a los jóvenes que van egresando del secundario en su gestión, exceptuando a la persona a cargo de acción social, que fue recientemente ocupada y a los jóvenes que pasan por el ciber y la radio – pero sin formación ni capacidad de gestionar autónomamente esos medios-.

La lógica concentrada y cerrada de gestión política restringe al mínimo las posibilidades de control público de las políticas y finanzas municipales, las que constituyen objeto de desconfianza en cuanto a su transparencia en la mirada de la población. Las posibilidades de crecimiento en relación a oficios, emprendimientos y proyectos varios son gestionadas y controladas por el municipio que no promueve que cada familia vaya prosperando independientemente.

También es preciso resaltar que el municipio ha contribuido en diferentes proyectos de otras instituciones y que ha cambiado la estética urbanística a través del acondicionamiento de calles y construcción de nuevos edificios para las instituciones como el Registro Civil, el Correo, el Juzgado de Paz. Así como con las familias, la forma de relación interinstitucional es siempre de a una por vez, es decir, con una institución por vez, y con pocos referentes de las mismas. Sólo en algunas ocasiones se han sentado a la mesa con todas las instituciones conjuntamente.

El proceso antes de la intervención

"Para los que la muerte se convierte en una experiencia mas fuerte que la vida" (Martín Barbero, 1993)⁵

En noviembre del 2007 un joven de 17 años de la localidad se suicidó tirándose de la antena emplazada en el centro del pueblo, esta situación dio visibilidad a situaciones que otros jóvenes habían transitado pero sin llegar a la muerte... Jóvenes y adultos conmocionados asisten a su funeral. A la semana siguiente los jóvenes concurren a la escuela, los docentes no saben cómo enfrentar los hechos. Entretanto la directora abre la jornada con una breve charla informal acerca de lo sucedido, posteriormente cada docente lo abordará en el aula a su modo, algunos siguen con las clases como si nada, otros lo nombran someramente, otros encaran una charla con los chicos y chicas, compañeros del joven fallecido. El dolor que queda en las personas que forman parte del pueblo abre el interrogante acerca de las prácticas, de lo urgente, de lo importante, de los proyectos que nunca alcanzan a realizarse, de las responsabilidades institucionales y personales.

Algunos miembros de instituciones convocan entre otros al técnico territorial del Ministerio de Desarrollo Social para ver si es posible realizar un taller con los jóvenes de la localidad y personal especializado. Semanas después del hecho se realiza una actividad de la que participan 60 jóvenes, una trabajadora social –especializando de Pilcaniyeu- y un psicólogo miembros del equipo capacitador del proyecto de Promoción del Liderazgo Juvenil de la localidad de Pilcaniyeu convocados por el técnico territorial del MDS.

⁵ REGUILLO, R. *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto*. Buenos Aires: Norma, 2000.

*“A través de una dinámica grupal, se realizó un diagnóstico participativo sobre la percepción que tienen los jóvenes sobre la localidad y el lugar que ocupan ellos dentro de ella. Del diagnóstico realizado, el grupo concluyó que el pueblo ha crecido durante los últimos años gracias a la creación de la escuela secundaria, hecho que facilitó que varios jóvenes se quedaran estudiando en el pueblo, y que otros que se habían ido regresaran. Por otra parte el grupo alegaba a la falta de propuestas para los jóvenes ‘el pueblo crece gracias a nosotros, pero no hace nada para nosotros’. Los participantes argumentaron que carecen de actividades para realizar, espacios para reunirse, talleres y fundamentalmente momentos de encuentro y reflexión”.*⁶

Luego de trabajar con los jóvenes el equipo realizó una reunión con los integrantes de las instituciones que se encontraban presentes volcando lo que se había trabajado y los resultados obtenidos del encuentro. A principios del 2008 se realizó una primera reunión de la llamada Mesa de Concertación, espacio que convocaba a todas las instituciones locales en pos de abordar colectivamente los problemas locales. A dicha reunión asistió el Equipo capacitador del proyecto de Promoción del Liderazgo Juvenil de la localidad de Pilcaniyeu acompañado del diagnóstico escrito elaborado a partir de la actividad con los jóvenes en diciembre del 2007. En esa oportunidad se realizó un boceto de proyecto a presentar ante el Ministerio de Desarrollo Social para abrir espacios de reflexión, expresión y capacitación para los jóvenes de la localidad.

Durante el 2008 se realizaron mensualmente reuniones de la Mesa de Concertación en las que se intentaba alcanzar un diagnóstico común en el que visualizar los problemas de la localidad, ver cómo cada institución intervenía en la realidad y realizar acciones comunes y colectivas que fueran solucionando estos problemas.

En esas reuniones, en las que algunas instituciones participaron permanentemente, otras esporádicamente y a las que también asistieron algunas personas en forma individual, se pudo observar los conflictos interinstitucionales, los intereses particulares que confrontaban con el interés común, la falta de participación del municipio y el desprestigio de forma indirecta por parte de éste hacia el espacio. Poco a pocas las reuniones se hacían más espaciadas y la participación en las mismas comenzaba a decaer.

La situación de intervención

A fines del 2008 se da comienzo a la formación en servicio, en el marco de la carrera de especialización en Abordaje Integral de Problemáticas Sociales que llevan adelante

⁶ Proyecto “Integración Juvenil” elevado a la Dirección Nacional de Juventud, MDS, 2009.

la Universidad Nacional de Lanús y el Ministerio Nacional de Desarrollo Social. Como mencionamos, esta formación académica tiene una formación en servicio que se desarrolla en un territorio acordado con los Centros de Referencia del MDS, cuyo objetivo es poner en juego los contenidos que se desarrollan en la carrera fortaleciendo los espacios y experiencias locales que promueven el desarrollo de la ciudadanía. Tras acordar con el Centro de Referencia de Bariloche y los actores locales como, Municipio, Escuelas, Hospitales, Residencias, Iglesias, confluimos en la necesidad de fortalecer el espacio de la Mesa de Concertación como espacio necesario para el debate y la acción conjunta. En conjunto con las instituciones que venían participando de la Mesa de Concertación se convocó a una nueva primera reunión para noviembre del 2008 en la que se revisaron los objetivos y actividades del espacio, así como nuevas estrategias para convocar a otros actores locales. La reunión se realizó en el municipio de la localidad, como estrategia para involucrar al mismo en el espacio. Como acuerdo se quedó en la convocatoria para una próxima reunión en diciembre del 2008, reunión que no se realizó porque el municipio puso excusas acerca del lugar de convocatoria y ningún actor promovió un rediseño de la reunión. En febrero del 2009, una vez que todas las instituciones de la localidad volvieron a la actividad, las reuniones recomenzaron.

En dichas reuniones, realizadas entre la escuela Primaria n° 29, la Residencia Primaria 'Aylén Che', la Escuela Especial n° 21, la Parroquia Sagrada Familia, la Iglesia Evangélica de Estación Ñorquin Co, la Cooperativa Peñi Mapuche, la Comunidad Ancalao, el Municipio, el Concejo Deliberante y el Hospital de Atención Primaria, en un total de -hasta ese momento- siete encuentros, fueron detectadas diversas necesidades. Una de las primeras que surge es en relación al trabajo, dado que un 98% de las personas que trabajan lo hacen en dependencias públicas, siendo el 2% restante empleados de comercios u oficios varios. El 40% de la población se encuentra desocupada, realizando muchos de ellos trabajos temporarios en alguna de las estancias más grandes de la zona -Fitalancao, Sede o Benetton-, y otro grupo es empleado informalmente por el Municipio -quedando cesantes durante el verano- y, finalmente un último grupo, realiza tareas domésticas, cuidado de niños o limpieza.

En cuanto a la población rural, la mayor parte son pequeños productores rurales de ovinos, caprinos y vacunos, que viven en condiciones precarias⁷, con casas hechas de materiales inapropiados, o en muy malas condiciones. Disponen de poca luz ya que no hay electricidad y las lámparas que tienen se alimentan a kerosene, -que casi no se consigue porque no es redituable para el vendedor- lo que es una gran dificultad en gran parte del año ya que amanece tarde y oscurece temprano. También existen serias dificultades para la calefacción hogareña –hay que pensar que las temperaturas en invierno, llegan aquí a 20° o 25° grados bajo cero, y que es una zona de estepa, en la que no hay madera suficiente-, con escasos medios de movilización –por lo que en general no se movilizan ya que, por ejemplo para hacer 25km se les cobra 50\$ en auto.

Son escasas las instalaciones prediales para mejorar la calidad de lo producido –lana, pelo, carne- y con una gravísima falta de agua –a lo que se sumó en el 2008 la problemática acaecida luego de la explosión del volcán Chaiten-. El estado de aislamiento en la que permanecen durante gran parte del año se profundiza debido a caminos vecinales intransitables debido al serrucho, los sucesivos pozos, la greda y las grietas o cárcavas que se forman. Al no realizarse un mantenimiento periódico provocan la intransitabilidad. Este problema tiene efectos en la posibilidad de acceso a la salud que tienen estos pobladores, ya que al faltar agentes sanitarios quedan sin posibilidad, muchas veces, de llegar al hospital cuando es necesario.

Las necesidades son de mejoramiento o construcción de viviendas, predios –habría que pensar en el escaso uso que se realiza de las potenciales energías alternativas- y caminos, ampliación del sistema de abastecimiento y mejoramiento del sistema de canalización de agua, calefacción, transporte público y mejoras en el sistema de salud. Es necesario, ante la temática de la desocupación, agregar que Ñorquin Co es un pueblo que carece de varios servicios u oficios, tales como especialistas en electricidad, carpintería, herrería, panadería, carnicería, mecánico, tornero, chapista, pintor, plomero, o sea, que hay una amplia gama de posibilidades para impulsar los procesos de inclusión de jóvenes y adultos. A la vez que contribuir al desarrollo de la economía local.

7 Un 80% no llegan a cubrir los costos básicos anuales de subsistencia de una familia rural, siendo casi todos ellos fiscaleros.

Por otro lado está la ya mencionada problemática de los jóvenes -algo más de 150 chicos y chicas que sólo tienen como oferta la escuela-, a los cuales les faltan espacios recreativos, talleres de formación alternativa, asistencia psicológica, conocimiento de sus derechos y espacios de formación y práctica. En la escuela secundaria no hay Centro de Estudiantes y cuando la iniciativa fue impulsada por los estudiantes, fue desarticulada por los directivos anteriores, quienes solo dieron espacio a la conformación de un cuerpo de delegados que la única tarea que tiene es la de ser nexo entre estudiantes y directivos, con el cambio reciente de director se conformó un grupo de estudiantes que junto a otros docentes están organizando un centro de estudiantes y un concejo de convivencia. Muchos de los jóvenes han tenido problemas con la policía -que frecuentemente no respeta los derechos de los menores- y han tenido que recurrir a organismos de derechos humanos de Bariloche para resolver situaciones conflictivas.

Otros problemas recurrentes están vinculados a trastornos de alimentación, ya que se presentan numerosos casos de anorexia y bulimia; los embarazos adolescentes; la depresión y; el maltrato y abuso por parte de familiares. Es de resaltar que esta última problemática no es exclusiva de los jóvenes, sino que también se repite en niños y mujeres. Son numerosos los casos que se presentan e inexistentes las posibilidades de asilo, trabajo, asistencia psicológica, etc.- En general, muchas de estas situaciones sólo quedan registradas en el hospital, resolviéndose por vía de la medicalización una problemática que tiene, en realidad, un cariz social muy denso. Además, la mayoría de estos problemas tienen otras consecuencias como la deserción escolar, la desocupación, la migración.

Es notoria la necesidad de asistencia psicológica; de espacios de asistencia a las víctimas de maltrato y abuso; de espacios de recreación y formación alternativa; de fortalecimiento de los derechos civiles, sociales y políticos; de lugares de cuidado y estimulación para los más pequeños; entre otras muchas falencias ya que la oferta de estos servicios -tanto en forma pública como privada- es nula.

En lo referente a la tercera edad, como ya fue señalado, hay un Hogar de día que en la actualidad no funciona plenamente, y muchas de las necesidades de los ancianos son cubiertas por el hospital o las iglesias -y no por personal capacitado específicamente-, quedando muchos de ellos aislados durante el invierno, sin calefacción ni alimento.

A través de las reuniones de la Mesa de Concertación es posible ver que la dinámica de la localidad está atravesada por un gran poder político que domina una proporción importante de los espacios sociales dado que sólo un 2% de los trabajadores de Ñorquinco lo hacen por fuera del sistema público provincial o municipal. Como fue resaltado anteriormente, los habitantes del poblado trabajan en instituciones públicas educativas, de salud, municipales, de transporte escolar, policía, entre otras, mientras que el 40% de la población económicamente activa de Ñorquinco se encuentra desocupada. Es por esto que cualquier proyecto que se desarrolle por fuera del municipio, es visto por el poder político local como una amenaza potencial, por lo que se ponen obstáculos a su concreción.

Dentro del proceso descrito quedaba sin respuesta la demanda de los jóvenes hacia la comunidad. A fines del 2008 se había presentado ante el Ministerio de Desarrollo Social la capacitación de Taller de Oficios en colaboración con el Programa Ganadero de la Cooperativa Peñi Mapuche. Finalmente, en abril del 2009, se presentó el Proyecto de Integración Juvenil elaborado con el Centro de Referencia de Bariloche. Así, además de acompañar el espacio de la Mesa de Concertación, empezamos a trabajar en el acompañamiento de ambos proyectos. El Taller de Oficios consistió, en realidad, en dos talleres, uno de carpintería y otro de carpintería metálica. Estos apuntaron a generar espacios comunitarios significativos para los jóvenes, fomentando el intercambio de experiencias entre los jóvenes y los referentes de la localidad, promoviendo la articulación y el trabajo en red de las distintas organizaciones e instituciones de la localidad, teniendo como meta principal lograr una salida laboral para los jóvenes a la vez que impulsar proyectos de Desarrollo Local que fortalezcan los vínculos de los habitantes de Ñorquinco y que promuevan la permanencia en la localidad de los que así lo deseen.

El Proyecto de Integración Juvenil consistió en la realización de un Taller de Deportes, un Taller de Comunicación y un Taller de Ciudadanía, con el objetivo de promover la realización de actividades que tiendan a la recreación de los jóvenes durante y por fuera de los momentos de los talleres. No sólo se buscaba que adquieran habilidades para el deporte sino que también puedan construir momentos de intercambio cuando ellos lo necesitaran, procurando potenciar las habilidades de los jóvenes a través de actividades

de expresión y promoviendo los derechos de los jóvenes y el tratamiento de temáticas vinculadas a la realidad de esos grupos y a sus proyectos de vida. Esta iniciativa incluyó a los adultos referentes de la zona, personal de las instituciones educativas y del resto de las organizaciones de la comunidad.

Ambos proyectos terminaron a fines del 2009, lográndose algunos de los objetivos planteados al inicio, tales como la conformación de espacios y capacitaciones de interés para las y los jóvenes. Algunos de éstos espacios se constituyeron en constructores de identidad colectiva, de 'grupo', más allá de la tarea asignada específicamente, en otros las y los jóvenes pudieron expresarse, discutir, acercarse y encontrarse. En aquellos que se orientaron más a lo técnico o específico del taller y tuvieron dificultades en cuanto a la continuidad en la participación, los jóvenes o bien no se acercaron o bien el taller no se convirtió en un espacio que los contenga y permita que se expresen, pero pese a ello es preciso resaltar que constituyeron reales alternativas de hacer que hasta al momento no existían.

En el taller de comunicación específicamente, coordinado junto a una trabajadora social –que a la vez era responsable en una parte del taller de ciudadanía-, comenzamos instrumentando herramientas de participación que permitieran disminuir la distancia y acercarnos a todos los integrantes. Continuamos con técnicas de análisis de las realidades que compartíamos, tratamos de que los jóvenes expresen sus ideas, intentando disminuir nuestra intervención, a fin de impulsar una mirada crítica de su realidad y, favoreciendo, a su vez, el análisis de las miradas sobre ellos. Paralelamente fuimos acercando la computadora, la filmadora, los grabadores digitales para que se constituyeran herramientas con las que poder hacer este trabajo de análisis, crítica y producción, fuimos tratando de orientar a los jóvenes para que produjesen materialmente su propia mirada sobre asuntos vitales de su realidad, sobre su localidad.

De la experiencia de este taller y del de ciudadanía –los jóvenes que asistían a uno y a otro eran los mismos- quedó constituido un grupo al que actualmente intentamos fortalecer y ampliar para que sigan haciendo colectivamente y se constituyan en referentes locales de participación.

En cuanto a los adultos se realizó con los referentes institucionales un taller coordinado por un psicólogo –segunda parte del taller de ciudadanía- en que se fueron trabajando las situaciones que cada institución vivía con los jóvenes y las propuestas para seguir interviniendo y mejorar esas intervenciones. Las dificultades que se presentaron estuvieron relacionadas con los emergentes ocasionales que a veces insumían todo el tiempo de reunión, con los intereses particulares de cada institución que chocaban entre si, con las dispersiones propias del trabajo colectivo que ante un tiempo acotado a veces resultan limitantes ya que cuando las hemos resuelto el proyecto está por terminar y no se han alcanzado los objetivos propuestos. Igualmente la experiencia es más que relevante ya que ha ido creando un trayecto en que se ha trabajado colectivamente sobre temas que afectan a la localidad, a su población y, por ende, a las instituciones en si mismas.

En la actualidad las reuniones interinstitucionales continúan y se elaboró en ese espacio una segunda etapa de ambos proyectos que permite profundizar lo que hasta el momento se hizo, contener los grupos y experiencias que estuvieron en funcionamiento durante el 2009 y sostenerlos un poco más para lograr la continuidad, al menos, de algunos de estos espacios.

Capítulo 2

Nociones claves

Para poder analizar los procesos que forman parte de la práctica y de la inserción en la misma, el camino recorrido, los errores y aciertos, los problemas que se fueron desarrollando, las opciones que se fueron tomando considero que es necesario ahondar sobre algunas nociones claves que nos permitirán echar luz, analizar lo realizado, que al igual que lentes, darán ciertos tintes a nuestra mirada.

Trabajaremos primeramente el concepto de Estado, para esclarecer el marco desde el que nos referimos cuando mencionamos no sólo al Estado como tal, sino también a las prácticas que éste realiza tanto en lo referente al territorio nacional como al local, introduciendo también el análisis de lo que entendemos por políticas públicas en coincidencia con el concepto de Estado que elaboramos. Es así que trabajamos también el concepto de sociedad civil y espacio social, para poder entender las interrelaciones existentes entre el Estado y los otros actores. En particular, haremos eje en el concepto de institución y en el de juventud. El concepto de institución será nuestra herramienta a la hora de analizar las articulaciones interinstitucionales que observamos, y en las cuales nos insertamos en el período de práctica en formación. El concepto de juventud, nos permitirá abordar a uno de los sujetos protagónicos para las propias instituciones en territorio, ya que emergió como objeto fundante del trabajo integral y articulado.

Por último trabajamos con el concepto de comunicación, ya que ha sido uno de los principales campos disciplinares que ha aportado a la estrategia de intervención en el territorio.

Dos conceptos transversales a los ya mencionados son el concepto de campo, acuñado por Pierre Bourdieu y el concepto de poder o relaciones de poder elaborado por Michel Foucault, éstos serán de gran utilidad al momento de analizar las prácticas sociales y también para poder elaborar estrategias que nos permitan accionar en el territorio.

Estado

Tanto el concepto de Estado, como el análisis de su surgimiento y el proceso de construcción del Estado moderno, han sido elaborados por diferentes pensadores y corrientes teóricas en momentos diversos. En general, el Estado puede pensarse como una institución de carácter político que se ubica en el interior de un territorio y

monopoliza para sí el uso de la violencia legítima. Cuando mencionamos legítima, hablamos de una sociedad que -en cierta forma y por diversos motivos y estrategias- está de acuerdo con esa forma de dominio y organización del territorio⁸.

Pero ¿qué características particulares tiene el proceso de su conformación en nuestro país? Para Oscar Oszlak *el surgimiento del Estado Nacional es el resultado de un proceso de lucha por la redefinición del marco institucional considerado apropiado para el desenvolvimiento de la vida social organizada, esto implica que el estado nacional surge en relación a una sociedad civil que tampoco ha adquirido el carácter de sociedad nacional. Este carácter es el resultado de un proceso de mutuas determinaciones entre ambas esferas, Estado y sociedad civil*⁹. Es decir, en nuestro país Estado y Nación se construyen al mismo tiempo en una relación recíproca y conflictiva. Para el autor *la existencia del estado se verificará a partir del desarrollo de un conjunto de atributos que definen LA ESTATIDAD como la condición para ser “estado”. El surgimiento de una instancia de organización del poder y de ejercicio de la dominación política. El Estado es, relación social y aparato institucional*¹⁰.

El concepto de estatidad, Oszlak lo toma de Philippe Schmitter. Los cuatro atributos de la estatidad son la capacidad de **externalizar su poder**, obteniendo reconocimiento como unidad soberana dentro de un sistema de relaciones interestatales; la capacidad de **institucionalizar su autoridad**, imponiendo una estructura de relaciones de poder, que garantice su monopolio sobre los medios organizados de coerción; la capacidad de **diferenciar su control**, a través de la creación de un conjunto, funcionalmente diferenciado, de instituciones públicas con reconocida legitimidad para extraer establemente recursos de la sociedad civil, con cierto grado de profesionalización de sus funcionarios y cierta medida de control centralizado sobre sus actividades; y la capacidad de **internalizar una identidad colectiva**, mediante la emisión de símbolos que refuerzan sentimientos de pertenencia y solidaridad social y permiten el control ideológico como mecanismo de dominación.

8 Durante la culminación de la modernidad, consolidada a través de sus dos grandes revoluciones -la francesa y la revolución industrial-; y cuando el capitalismo se había ya impuesto como régimen dominante se desarrolla la obra de Max Weber (1864 - 1920). Las preocupaciones de Weber girarán en torno a una forma específica de poder, el problema de la dominación, el problema de las formas de gobierno con las que deben regirse los nacientes Estados. Weber considera que con la creciente pacificación y ampliación del mercado aparecen paralelamente la monopolización de la violencia legítima mediante la asociación política, que culmina en el concepto moderno de Estado y la racionalización de las normas destinadas a su aplicación, que culmina en el concepto de orden jurídico legítimo.

9 Oszlak, O.: "La formación del Estado Argentino. Origen, progreso y desarrollo nacional". Editorial Planeta (1997).

10 Oszlak, O.: "La formación del Estado Argentino. Origen, progreso y desarrollo nacional". Editorial Planeta (1997).

Por lo tanto, y retomando lo expresado por José Nun, *hablar de Estado nunca es hablar de un dato sino de una construcción, de un artefacto cultural que aparece como el producto y expresión de determinados conflictos y tradiciones, cristalizados en conjuntos históricamente específicos de instituciones y de prácticas*¹¹. Y en este mismo sentido va a afirmar que *tampoco la ciudadanía es un mero dato sino una construcción social que se funda en un conjunto de condiciones materiales e institucionales y en una cierta imagen del bien común y de las formas de alcanzarlo*¹². Nos interesa particularmente este concepto acerca de la ciudadanía porque suponemos que es a partir de la elaboración de estrategias que permitan crear las condiciones necesarias en el territorio que los sujetos podrán pensarse ellos mismos y, a la vez, ser considerados por otros como ciudadanos. La formación en servicio intentó pensar su estrategia en este marco, es decir, colaborar en la ampliación y profundización de lo que denominamos ciudadanía, es decir niños, jóvenes, mujeres y hombres con derechos que deben y pueden ejercerse en el día a día.

Es, justamente, la relación entre Estado y sociedad civil la que va a establecer el surgimiento de los derechos –podrían mencionarse dos momentos claves en cuanto a la necesidad de reconocimientos de derechos: el contexto de la revolución francesa en un primer momento, y el contexto de pos guerra del '45- y que son la sustancia de la conceptualización del ciudadano como tal, como sujeto portador de derechos. La propuesta de Andrenacci enriquece este concepto de ciudadanía, entendiendo a *la ciudadanía moderna no como un tipo de ideal de haz derechos igualitarios del que debería estar investido el ciudadano, sino como un estatus, efecto “final” de las intervenciones estatales y de los derechos que el Estado efectivamente garantiza*¹³. Como sabemos *la ampliación no es lineal ni progresiva, implica un juego de tensiones y conflictos a partir de los cuales se redefinen esos derechos y la sociedad*¹⁴.

Las **políticas públicas** pueden ser reconocedoras de derechos y potenciadoras de éstos, establecen el umbral de ciudadanía posible en determinado tiempo y espacio, pero son también los sectores de la sociedad, los diferentes actores movilizados los que empujan al Estado a ampliar ese umbral, a reconocer las diferentes necesidades como derechos a

11 NUN, J. (2000) "Democracia ¿Gobierno del pueblo o gobierno de los políticos?". Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires

12 NUN, J (2000) "Democracia ¿Gobierno del pueblo o gobierno de los políticos?". Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires

13 ANDRENACCI, L. (2001) "Miseria de la política social". Sin datos.

14 Módulo de Políticas Sociales, Carrera de especialización en 'Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario', p.10, UNLa (2008).

garantizar. Las prácticas estatales establecen una forma de relación para con los diferentes sectores sociales, *las políticas públicas son un modo de articulación entre el Estado y la sociedad, esto significa que tienen la capacidad de modificar las relaciones allí presentes, orientándolas en función de otra composición y reorganizándolas en relación con los grupos sociales*¹⁵.

Un concepto fundamental con el que trabajaremos, propuesto por el sociólogo Pierre Bourdieu, es la noción de '**campo**' y su dinámica de lucha que nos permite analizar la forma en que se entrelazan estas diversas y convergentes prácticas por parte de la sociedad -en su pluralidad- y del Estado, como un *sistema de relaciones objetivas en el que las posiciones y las tomas de posición se definen relacionalmente y que dominan además las luchas que intentan transformarlo, sólo por referencia al espacio de juego que las define y que ellas tratan de mantener o redefinir más o menos por completo pueden comprenderse las estrategias individuales o colectivas que tienen como punto de mira el conservar, el transformar o el transformar para conservar*¹⁶. La idea de ver al mundo social como un espacio constituido por campos nos permite *pensar en términos de relaciones, [ya que] el campo es una red o configuración de relaciones objetivas entre posiciones*¹⁷. Esas posiciones se logran de acuerdo a los capitales que posean los actores involucrados en ese campo, entendiendo por capital *el factor eficiente en un campo dado, como arma y como apuesta, [que] permite a su poseedor ejercer un poder, una influencia*¹⁸. Esas posiciones –que son cambiantes aunque estables- construyen la red relacional o vincular de dicho campo.

Es pertinente aquí introducir también la noción de **poder**, trabajada de forma más que interesante por Michel Foucault, quien afirma que *se podrían entonces oponer dos grandes sistemas de análisis del poder. Uno sería el viejo sistema que se encuentra en los philosophes del siglo XVIII. Se articula en torno al poder como derecho originario que se cede y constituye la soberanía, y en torno del contrato como matriz del poder político. El poder así constituido corre el riesgo de hacerse opresión cuando se sobrepasa a sí mismo, es decir, cuando va más allá de los términos del contrato. (...) El*

15 Módulo de Políticas Sociales, Carrera de especialización en 'Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario', p.10, UNLa (2008).

16 Pierre Bourdieu, 'Cáp. II: El Espacio social y sus transformaciones', *La Distinción. Criterios y bases sociales del gusto*, pp. 97', p. 97, Editorial Taurus, (1988).

17 Pierre Bourdieu, *Cosas Dichas, Capítulo II: Confrontaciones, 'La Codificación'*, pp. 88-89, Editorial Gedisa, Argentina (1988).

18 Pierre Bourdieu, *Cosas Dichas, Capítulo II: Confrontaciones, 'La Codificación'*, pp. 88-89, Editorial Gedisa, Argentina (1988).

otro sistema trataría de analizar, al contrario, el poder político, no ya según el esquema contrato-opresión, sino el guerra-opresión. En este punto, la represión no es más lo que era la opresión respecto del contrato, es decir, un abuso, sino el simple efecto y la simple continuación de una relación de dominación¹⁹. Foucault propone la hipótesis de que la formación de los Estados Modernos, deviene no de forma contractual, sino como resultado de conflictos, enfrentamientos, luchas por el dominio, en una palabra: guerra. Lo que continúa después de ese enfrentamiento es el dominio de lo que se consiguió por medio de la guerra. Las formas, las estrategias, las técnicas de dominio, conforman al sujeto, lo sujetan -valga la redundancia-, son por tanto técnicas de sujeción, *el individuo es un efecto del poder y al mismo tiempo, o justamente en la medida en que es un efecto suyo, es el elemento de la composición del poder. El poder pasa a través del individuo que ha constituido*²⁰. El autor propone que *el poder es, y debe ser analizado, como algo que circula y funciona –por así decirlo- en cadena. Nunca está localizado aquí o allí, nunca está en las manos de alguien, nunca es apropiado como una riqueza o un bien. El poder funciona y se ejerce a través de una organización reticular. Y en sus mallas los individuos no circulan, sino que están puestos en la condición de sufrirlo y ejercerlo; nunca son el blanco inerte o cómplice del poder, son siempre sus elementos de recomposición*²¹. Aunque el hecho de que en todas las instituciones, espacios, relaciones sociales, en cada individuo, el poder se haga presente, circule, articule, esto no quiere decir que no exista la acumulación de poder, los poderes hegemónicos, dominantes *no creo que se deba concluir de ello que el poder está universalmente bien repartido entre los individuos y que nos encontramos frente a una distribución democrática o anárquica del poder a través de los cuerpos*²².

El poder se condensa en ciertas prácticas, en ciertas instituciones, en ciertos actores, a través de la historia particular de cada territorio se condensa y naturalizan las diferentes posiciones que ocupan cada uno de los actores que forman parte del mismo.

Es por esto que es un desafío para los sujetos diversos y para el Estado –si este pretende avanzar en un proyecto que contemple los históricos ideales de igualdad, justicia social, libertad, fraternidad- *poder reconocer el poder, poder construir, asumir la politicidad del poder, construir sujetos – actores, ampliando sus posibilidades y márgenes de*

19 FOUCAULT, M. (1996). 'Tercera lección. La guerra en la filigrana de la paz' en "Genealogía del racismo". Caronte Ensayos, Editorial Altamira, La Plata

20 FOUCAULT, M. (1996) 'Segunda lección. Genealogía 2 – Poder, derecho, verdad' en "Genealogía del racismo". Caronte Ensayos, Editorial Altamira, La Plata

21 FOUCAULT, M. (1996) 'Segunda lección. Genealogía 2 – Poder, derecho, verdad' en "Genealogía del racismo". Caronte Ensayos, Editorial Altamira, La Plata

22 Foucault, M. (1996) 'Segunda lección. Genealogía 2 – Poder, derecho, verdad' en "Genealogía del racismo". Caronte Ensayos, Editorial Altamira, La Plata

*acción. Democratizar la sociedad, ampliar y direccionar la trama de decisiones y ejercicios encadenados del poder que son las políticas públicas. Volver sobre el cotidiano para apropiarse del tiempo y del territorio, con una perspectiva donde la distribución de la riqueza atraviese el escenario como conflicto estructurante a asumir*²³. Y es este desafío el que se presenta al momento de definir las estrategias de la práctica de la formación en servicio propuesta por la Carrera de Especialización en Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario -que forma parte, a su vez, de un modo de pensar y llevar adelante las políticas sociales actuales en nuestro país-.

Sociedad civil

Para profundizar el análisis de lo que hasta aquí venimos diciendo, es necesario ahondar en el concepto de sociedad. Existen numerosos análisis, elaborados desde diferentes corrientes y paradigmas, nos detendremos en el término sociedad civil, que se define en relación y diferenciándose del Estado²⁴. Bobbio señala *la sociedad civil es representada como el terreno de los conflictos económicos, ideológicos, sociales y religiosos (...) o como la base de la que parten demandas respecto de las cuales el sistema político está obligado a dar respuestas; o como el campo de las varias formas de movilización, de asociación y de organización de las fuerzas sociales*²⁵.

La sociedad civil es entonces un campo estratégico donde confluyen distintos sentidos en pos de articular otras prácticas sociales, políticas e ideológicas²⁶.

De acuerdo con De Piero *acompañamos una noción de sociedad civil que se construya a partir de la conformación de grupos o movimientos plurales y autónomos de las acciones estatales y del mercado (...) pero que no se encuentran escindidos de estos dos fundamentales espacios de las sociedades modernas, ya que sus intervenciones se manifiestan e influyen en el campo de lo político, lo económico, lo social y la cultura en términos generales*²⁷.

Retomando el concepto de 'campo' planteado por Bourdieu y desarrollado anteriormente, es necesario abordar también el concepto de **espacio social** planteado por

23 Borri, N. "Poder construir, construir poder", Cuadernos Mapas # 3, Centro Nueva Tierra para la Promoción Social y Pastoral, julio 2008.

24 Módulo de Políticas Sociales, Carrera de especialización en 'Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario', UNLA (2008).

25 Bobbio, N. (1997) "Diccionario de Política". Siglo XXI, México

26 Módulo de Políticas Sociales, Carrera de especialización en 'Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario', UNLA (2008).

27 DE PIERO, S.: "Las organizaciones de la sociedad civil en Argentina" en "De las reformas de mercado a la reconstrucción del Estado". Curso FLACSO.

este mismo autor. El espacio social es un sistema de posiciones sociales distintas y coexistentes que se definen recíprocamente. Se estructura a partir de las diferencias o las distinciones de cada sujeto –los principios más eficientes según el mismo Bourdieu son: el capital económico y el capital cultural- y lo que se considera como legítimo en cada contexto histórico. Se encuentran en éste, como ya mencionamos, diferentes actores que articulan entre sí, coincidiendo y divergiendo, de acuerdo a las estrategias e intereses planteados²⁸. El espacio social se configura así en diferentes campos, uno de ellos es la cultura, contribuyendo esta conceptualización a establecer cuál es la percepción los actores del mundo social, entendiendo que *la percepción del mundo social es el producto de una doble estructuración: por el lado objetivo, está socialmente estructurada porque las propiedades atribuidas a los agentes o a las instituciones se presentan en combinaciones que tienen probabilidades muy desiguales [y] por el lado subjetivo, está estructurada porque los esquemas de percepción y de apreciación, especialmente los que están inscritos en el lenguaje, expresan el estado de las relaciones de poder simbólico*²⁹. La indagación en estos esquemas de percepción y apropiación se relaciona así también con el concepto de imaginario social, *entendiendo a éste como una herramienta de interpretación y conocimiento de la realidad social, utilizada inicialmente a nivel individual pero que puede ser compartida, común a un grupo de individuos y ser aceptada como interpretación válida de la realidad social o de parte de ella*³⁰.

Institución

Por institución no nos referimos a un fenómeno estático y cerrado sino, al contrario, a un conjunto diverso, abierto y dinámico de normas, leyes, sujetos, intereses y prácticas, que se superponen, confrontan, fortalecen en un tiempo y una historia particular. Como dice Lidia Fernández³¹ la ambigüedad que reside en el concepto de ‘institución’ se debe a la complejidad de los fenómenos a los que alude. Por un lado refiere a una formación social –norma o ley- con un peso importante en la vida de los sujetos; por otro lado se utiliza como sinónimo de establecimiento. Además toda institución tiene, como describe

28 Bourdieu, P.: “Capital cultural, escuela y espacio social”. Siglo veintiuno editores, México (1997).

29 Bourdieu, P.: Cosas Dichas, Capítulo III: Aperturas, ‘Espacio social y poder simbólico’, pp. 136, Editorial Gedisa, Argentina (1988).

30 Ver ponencia presentada por LUIS ARRIBAS GONZALEZ del Dpto. De Sociología Universidad de Santiago de Compostela en el Congreso de la FES de Salamanca (Septiembre 2001), página web gceis.

31 Fernández, L.: Instituciones educativas: dinámicas institucionales en situaciones críticas. Paidós, Buenos Aires, 1994.

Graciela Frigerio³², sus aspectos más visibles y los menos visibles. Por lo que a simple vista no obtendremos más que algunas imágenes de la misma, que al igual que un calidoscopio, irán cambiando permanentemente. Igualmente cada institución posee rasgos identitarios que le son propios y que hacen a su cultura institucional. La cultura institucional es resultado de la conjunción de las políticas que afectan esa institución y de las prácticas que ésta realiza, así como el modo en que éstas son percibidas por los sujetos. Creemos por tanto que cada institución tiene una práctica visible, con ciertos intereses que la motivan a actuar en el espacio social, pero esto de ninguna forma significa que no existan hacia el interior de cada institución divergencias, conflictos, intereses encontrados. Esa práctica es reinterpretada por cada actor social de acuerdo a su visión e intereses particulares. A la vez es fundamental la trayectoria histórica de la institución con respecto a sí misma pero también en vínculo con otras instituciones y actores, ya que ésta historia –de sí misma y de sus relaciones- incide tanto en la propia práctica como en la visión que de ésta realicen los otros actores y por lo tanto de la relación de fuerza que se inscribe en los campos que conforman el espacio social.

Jóvenes

El concepto de juventud, lo que las sociedades entienden por juventud, está atravesado por lo político, lo económico, lo cultural, que se ha ido transformando a través de la historia. Por lo tanto ahondaremos en ella para poder analizar lo que hoy entendemos como tal. Desnaturalizar el modo actual de vivir, de entender lo que vivimos, de nombrar, nos permite comprender de qué modo se han construido estas visiones, y cómo han contribuido en esa construcción ciertos actores, ciertas disciplinas, ciertas relaciones de poder.

La juventud es un concepto que no se mantuvo a lo largo de todas las etapas, *en las sociedades 'salvajes' la juventud existía como categoría de edad. Se entraba y se salía de ella por medio de ritos de iniciación*³³. Durante la Edad Media, el concepto se desdibujó en la práctica, *salidos de las faldas de su madre o su nodriza, los niños eran lanzados, sin la transición que conocían las sociedades primitivas, al mundo de los adultos, y allí se confundían con ellos y eran tratados como tales*³⁴. Una realidad que podría asimilarse a la vivida por muchos jóvenes en zonas rurales de nuestro país que no

32 Frigerio, G. (1993) 'Los conceptos de cultura y de imaginario institucional', en "Las instituciones educativas Cara y Ceca", Cap. 2, Ed. Troquel, Serie FLACSO, Buenos Aires.

33 ARIES, P., "Las edades de la vida" en Ensayos de la memoria 1943-1943, Ed. Norma, Colombia (1995).

34 ARIES, P. Op. Cit. (1995).

tienen acceso a la educación, no tienen medios de entretenimiento ni lugares específicos para ellos, y por una cuestión de distancias están aislados de las urbes. A la vez, en otros ámbitos, Mariano Narodowski analiza la desinfantilización de los niños y adolescentes de nuestra época, *la infancia moderna declina, pero reconvirtiéndose, esto es, fugándose hacia dos polos. Uno es el polo de la infancia hiperrealizada, la infancia de la realidad virtual y el otro polo es la infancia desrealizada, independiente, autónoma, porque vive en la calle, porque trabaja a edad muy temprana, el infante o el adolescente marginal, sin retorno*³⁵. Retomando lo propuesto por Aries en cuanto a la desaparición de la juventud durante el medioevo, el autor plantea que *se debió a los mecanismos adoptados para transmitir la cultura*³⁶. En los ejemplos históricos, vemos que *el gran fenómeno que dará nacimiento a la juventud es la escolarización progresiva de la educación*³⁷. Es decir que para el resurgimiento de la juventud fue necesario habilitar ciertos espacios en los que la transmisión de la cultura, el lazo con la herencia, el lazo social, estuviesen presentes. Espacios que en ese advenimiento estuvieron vinculados al encierro, al desarrollo heterónimo, al disciplinamiento de los cuerpos, a la exclusión de ciertos saberes para la imposición de otros, espacios y formas que en su mayoría hoy han caducado como tales, aunque en la actualidad existan líneas de continuidad. Dice Martín – Barbero, *además de 'la esperanza del futuro', los jóvenes constituyen hoy el punto de emergencia de una cultura otra, que rompe tanto con la cultura basada en el saber y la memoria de los ancianos, como en aquella cuyos referentes aunque movedizos ligaban los patrones de comportamiento de los jóvenes a los de padres que, con algunas variaciones, recogían y adaptaban los de los abuelos. Al marcar el cambio que culturalmente atraviesan los jóvenes como ruptura se nos están señalando algunas claves sobre los obstáculos y la urgencia de comprenderlos, esto es sobre la envergadura antropológica, y no sólo sociológica, de las transformaciones en marcha*³⁸. Por esto y como dice Reguillo, *resulta urgente "reconstruir" el discurso que ha estigmatizado a los jóvenes, a los empobrecidos principalmente, como los responsables del deterioro y la violencia*³⁹, esa reconstrucción del discurso nos permitirá hacer posibles otras prácticas, construyendo espacios plurales y democráticos.

35 NARODOWSKI, M.: "El lento camino de la desinfantilización (o infancia generalizada)" en *Después de clase. Desencantos y desafíos de la escuela actual*, Ed. Novedades Educativas, Bs. As. (1999).

36 ARIES, P. Op. Cit. (1995).

37 ARIES, P., Op. Cit. (1995).

38 MARTÍN-BARBERO, J. (2002) *Jóvenes: comunicación e identidad*. *Pensar Iberoamérica: revista de cultura*, Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), número 0, Febrero 2002. Disponible en: <<http://www.campus-oei.org/pensariberoamerica/numero0.htm>>

39 Reguillo, R. "Pensar los jóvenes. Un debate necesario.", [www.cholonautas.edu.pe / Biblioteca Virtual de Ciencias Sociales](http://www.cholonautas.edu.pe/BibliotecaVirtualdeCienciasSociales).

Comunicación

Entendemos por comunicación un proceso de intercambio, en el que se establecen relaciones, se intercambian signos, se comparten voluntariamente experiencias de participación y saberes diversos. Martín-Barbero⁴⁰ nos dice, *hay comunicación cuando el lenguaje da forma a la conflictiva experiencia del convivir, cuando se constituye en horizonte de reciprocidad de cada hombre con los otros en el mundo*. La comunicación tiene que ver fundamentalmente con nuestra condición humana, con nuestra relación con los otros, como dice Prieto Castillo, *la comunicación es el ejercicio de la calidad de ser humano, de expresión, de interacción, de relación, de goce, de proyección, de afirmación del propio ser, de sentirse y sentir a los demás, de abrirse al mundo, de apropiarse de uno mismo*. El concepto de comunicación es uno de esos en los que *hay de todo, y demasiadas cosas*⁴¹. La comunicación no son sólo las vías de comunicación: rutas, trenes, y otros. La comunicación no son sólo los medios de comunicación: la tv, el diario y otros. La comunicación no son sólo las nuevas tecnologías: Internet, la telefonía celular, las pantallas. La comunicación surge cuando puedo mirarme a mi mismo en los ojos de otro y ese otro puede mirarse en mis ojos, sin confundirnos de que él es uno y yo soy otro. *La comunicación es intuitivamente intercambiar con el otro*, dice Wolton, pero claro, comunicación no es sólo eso. *La comunicación es siempre una realidad y un modelo cultural, en nuestra sociedad, comunicar implica la adhesión a los valores de libertad e igualdad y la búsqueda de la democracia. La comunicación es también un conjunto de técnicas. Y la comunicación es también una necesidad social funcional para economías interdependientes*⁴². Una de las cualidades más bellas de la comunicación es que abre la posibilidad para acercarse al otro sin querer ser el otro y, a la vez, sin subestimar al otro. El otro no es un objeto de estudio, el objeto de estudio es el intercambio, lo que sucede en el medio, tal vez allí resida una de las mayores riquezas de la comunicación. Para poder intercambiar con otros, los seres humanos creamos diferentes herramientas que potenciaron y potencian nuestras capacidades y nos transforman, transformando por esto mismo lo que entendemos por comunicarnos, por intercambiar. La comunicación sucede siempre en un tiempo y espacio preciso, por eso está relacionada intrínsecamente con el contexto socio cultural. *La comunicación*

40 Martín-Barbero, J. "La educación desde la comunicación". Grupo Editorial Norma, Argentina, 2001/2002.

41 WOLTON, D.: *Pensar la comunicación*, Anuario, Vol. 3, Dpto de Cs. de la Comunicación, Comunicación Social, UNR.

42 WOLTON, D.: *Pensar la comunicación*, Anuario, Vol. 3, Dpto de Cs. de la Comunicación, Comunicación Social, UNR.

*mezcla de manera inextricable, valores, intereses, ideales e ideologías*⁴³ porque cuando nos comunicamos ponemos en juego los valores que nos conforman, las ideas que nos atraviesan, y esto modifica a la vez la forma en que lo hacemos, qué lugar le damos al otro, cómo intentamos expresarnos y entender lo que ese otro nos está diciendo. La comunicación está atravesada por las relaciones de poder que operan en cada sociedad, pero el concepto de intercambio, nos obliga a cierta igualdad, al respeto por las diferencias, por lo que es en esa disputa entre la realidad que vivimos y la realidad a la que aspiramos que atravesamos el camino de la democracia, y en el que el derecho a comunicarnos, no es un derecho menor.

⁴³ WOLTON, D.: *Pensar la comunicación, Anuario, Vol. 3, Dpto de Cs. de la Comunicación, Comunicación Social, UNR.*

Capítulo 3

Para poder leer los cambios en los modos de pensar la intervención del Estado y de llevarla a cabo es necesario realizar una lectura de las diferentes políticas públicas llevadas a cabo durante diferentes períodos de tiempo –es decir, darle lugar a la dimensión histórica y pensar en términos de procesos- y contextualizar las acciones del Estado y al Estado mismo.

Y llegó el Estado...

“Sellaremos con sangre y fundiremos con el sable, de una vez y para siempre, esta nacionalidad argentina, que tiene que formarse, como las pirámides de Egipto y el poder de los imperios, a costa de sangre y el sudor de muchas generaciones”⁴⁴.

Julio Argentino Roca

Como mencionamos en el capítulo 2, durante la formación del Estado argentino, según Oszlak, el Estado realiza cierta ‘expropiación’ de roles y funciones cumplidos hasta ese momento por otras instituciones -como la Iglesia- y busca diferentes modalidades de penetración en la sociedad, clasificadas por el autor en material, ideológica, cooptativa y represiva⁴⁵. Es el pueblo de Ñorquin Co, a nuestro entender, resultado de la aplicación de las políticas de Estado de fines de siglo XIX, que se encuentran principalmente en lo que Oszlak llama modalidad represiva de penetración. Siendo el territorio que constituye el escenario de nuestro análisis parte de lo que fue la estrategia primera de consolidación y construcción del Estado, según Aillaud, *la conquista del desierto, la federalización de la ciudad de Buenos Aires y el aplastamiento de toda resistencia producida en el interior del país, fueron pasos decisivos en el afianzamiento nacional*⁴⁶. Numerosas habían sido las políticas del Estado argentino para avanzar sobre las poblaciones originarias que trasponían al sur la frontera del Río Colorado, en lo que hoy es provincia de Buenos Aires. Pero ninguna fue tan efectiva como la que dio en llamarse ‘conquista del desierto’⁴⁷, ocurrida –la primer etapa- durante la presidencia de Avellaneda y bajo el mando del Ministro de Guerra Julio Argentino Roca, posterior presidente de la Nación –momento que coincidirá con la puesta en acto de la segunda

44 Extraído de CARABALLO, L., CHARLIER, No., GARULLI, L.: “*Documentos de historia argentina*”, tres tomos. Editorial Eudeba, Buenos Aires (1999) en Pigna, F.: “*Los mitos de la historia argentina 2*”. Editorial Plantea, Buenos Aires (2005)..

45 OSZLAK, O.: “*La formación del Estado Argentino. Origen, progreso y desarrollo nacional*”. Editorial Planeta (1997).

46 AILLAUD, A.: “*Pasado, presente y futuro del magisterio argentino*”. En *Revista del IICE*, Año IV, Nro. 7, Bs. As. (1995).

47 Dice Pigna al respecto de tal denominación, “*evidentemente, uno de los dos términos es incorrecto. Si se trata de un desierto, y tal como lo define el Diccionario de la Real Academia, “lugar despoblado, solo, inhabitado”, no puede haber conquista; en todo caso habrá ocupación*”. Pigna, F.: “*Los mitos de la historia argentina 2*”. Editorial Plantea, Buenos Aires (2005).

etapa de la conquista-. Relata el historiador Felipe Pigna, *los originarios dueños de la tierra venían resistiendo la conquista del blanco desde la llegada de Solís en 1516. Don Pedro de Mendoza tuvo que abandonar Buenos Aires en 1536 corrido por la sífilis y la hostilidad de los pampas. Sólo la creación del Virreinato del Río de la Plata en 1176 y la consecuente presencia de un poder político y militar fuerte, permitieron establecer una línea de frontera con los nativos medianamente alejada de los centros urbanos*⁴⁸.

Al iniciarse el período independentista de nuestro país, había opiniones divididas en cuanto a lo referente a las poblaciones originarias; sin embargo, al haber problemas de orden prioritario relativos al sostenimiento de la independencia con respecto a España, estas no derivaron inmediatamente en la aplicación de políticas al respecto⁴⁹. *El ascenso de Rivadavia a la presidencia, en 1826, significó para los pampas la pérdida de grandes territorios*⁵⁰, y las políticas del Estado comenzarán a virar con la intención de ampliar el territorio nacional, controlar las fronteras y garantizar la tranquilidad a la incipiente clase terrateniente. En ese mismo sentido continuó con sus políticas el siguiente mandatario, Juan Manuel de Rosas, *entre 1833 y 1834, Rosas emprendió su “campana del desierto” financiada por la provincia y sus compañeros de clase, los estancieros bonaerenses preocupados por la amenaza indígena sobre sus propiedades. (...) Rosas combinó durante la conquista la conciliación con la represión. Pactó con los pampas y se enfrentó con los ranqueles y la confederación liderada por Juan Manuel Calfucurá*⁵¹. El propio Mitre, una vez caído Rosas, se enfrentará a Calfucurá en la zona de Azul, no obteniendo en esa ocasión buenos resultados. Sarmiento asumirá la presidencia en 1868 dando continuidad a las políticas mitristas llevadas a cabo contra la población originaria de estos territorios, *retomó el plan de Mitre y logró avanzar algunas leguas fuera de la línea de frontera, pero la acción militar estaba claramente limitada por la demanda permanente de recursos y hombres volcados contra la guerra de Paraguay*⁵².

Por esos años, en 1869 el marino inglés George Musters recorre la zona de la, hoy denominada, Patagonia. De acuerdo a la investigación realizada por el periodista y

48 PIGNA, F. (2005) *Los mitos de la historia argentina 2*. Editorial Plantea, Buenos Aires

49 Véase por ejemplo la letra del himno nacional aprobado por la Asamblea del Año XIII en que se reivindican a los habitantes originarios, o las diferentes expediciones llevadas a cabo por el gobierno incipiente, o la propuesta de Mariano Moreno de que sea un cacique inca el que encabece un nuevo gobierno en estas tierras, o la cercanía de San Martín con los pobladores originarios (PIGNA: 2005).

50 PIGNA, F.: (2005). *Los mitos de la historia argentina 2*. Editorial Planeta. Buenos Aires

51 Pigna, F.: “Los mitos de la historia argentina 2”. Editorial Plantea, Buenos Aires (2005).

52 Pigna, F.: “Los mitos de la historia argentina 2”. Editorial Plantea, Buenos Aires (2005).

escritor Osvaldo Aguirre, el británico Musters es uno de los pioneros que *inicia una travesía desde Punta Arenas hasta Carmen de Patagones como invitado de una tribu tehuelche. Esta travesía inauguró las exploraciones modernas de la Patagonia, al impulsar los recorridos de científicos y militares argentinos*⁵³. La visita de Musters tendrá, además, otras consecuencias para la zona que más adelante veremos.

Mientras el gobierno de Avellaneda impulsó una nueva estrategia para avanzar sobre los territorios de los originarios, *a través del ministro de Guerra, Adolfo Alsina –ex gobernador de Buenos Aires y vicepresidente de Sarmiento- impulsó una campaña al “desierto” para extender la línea de frontera hacia el sur de la provincia de Buenos Aires (...) e plan de Alsina era levantar poblados y fortines, tender líneas telegráficas y cavar un gran foso, conocido como la “zanja de Alsina”, con el fin de evitar que los indios se llevaran consigo el ganado capturado*⁵⁴. El plan de Alsina dio por resultado la derrota definitiva de Calfucurá en 1872 y la ganancia para el Estado de 56 mil km². A estos hechos se sumó la introducción del fusil Remington que diezmo a la población pampa. A fines de 1877 Alsina fue reemplazado por el general Julio Argentino Roca. Para financiar la política de conquista de tierras, Avellaneda propuso un plan en el que se vendían a privados las tierras prontas a ocupar, el plan convertido en ley en 1878 trajo como consecuencia que *391 personas se quedaron con 8.548.817 hectáreas de las mejores tierras del mundo*⁵⁵.

Como mencionamos anteriormente *el plan de Roca se realizaría en dos etapas: una ofensiva general sobre el territorio comprendido entre el sur de la provincia de Buenos Aires y el río Negro, y una marcha coordinada de varias divisiones para confluir en las cercanías de la actual ciudad de San Carlos de Bariloche. En julio de 1878 el plan está en marcha y el ejército de Roca lograba sus primeros triunfos capturando prisioneros y rescatando cautivos*⁵⁶. En poco tiempo las comunidades originarias, que ya se encontraban diezgadas por las campañas militares anteriores, se vieron cercadas, *el saldo de la campaña fue de miles de indios muertos, 14.000 reducidos a la servidumbre, y la ocupación de 15.000 leguas cuadradas que se destinarían, teóricamente a la agricultura y la ganadería. Las enfermedades contraídas por el contacto con los blancos, la pobreza y el hambre, aceleraron la mortandad de los indígenas patagónicos*

53 Aguirre, O.: “La pandilla salvaje. Butch Cassidy en la Patagonia”. Grupo Editorial Norma, Buenos Aires (2004).

54 Pigna, F.: “Los mitos de la historia argentina 2”. Editorial Plantea, Buenos Aires (2005).

55 Pigna, F.: “Los mitos de la historia argentina 2”. Editorial Planeta, Buenos Aires (2005).

56 Pigna, F.: “Los mitos de la historia argentina 2”. Editorial Planeta, Buenos Aires (2005).

sobrevivientes. (...) Los sobrevivientes fueron “civilizadamente” trasladados, caminando encadenados 1.400 kilómetros, hacia los puertos de Bahía Blanca y Carmen de Patagones. De allí partían en una larga y penosa travesía, cargada de horror para personas que desconocían el mar, el barco y los mareos, hacia el puerto de Buenos Aires. Los niños se aferraban a sus madres, que no tenían explicaciones para darles ante tanta barbarie⁵⁷. Lo que sigue es en parte conocido por muchos y tratado en diversa literatura existente sobre el tema, se separó a las madres de sus hijos, se comercializó o regaló a hombres, mujeres y niños, a algunos se los trasladó a un centro de detención en la isla Martín García, se los hizo desfilar encadenados por la ciudad, fueron llevados a París en jaulas, otros a museos, las familias destrozadas. En cuanto a las tierras la llamada “conquista del desierto” sirvió para que entre 1876 y 1903, es decir en 27 años, el Estado regalase o vendiese por moneditas 41.787.023 hectáreas a 1.843 terratenientes vinculados estrechamente por lazos económicos y/o familiares a los diferentes gobiernos que sucedieron en aquél período⁵⁸.

Finalmente, culminadas las operaciones militares se invitó a los caciques sobrevivientes a firmar “la paz con el gobierno de la República Argentina, que es la patria de todos”, en un parlamento presidido por el general Roca. El cacique Namuncurá se rindió con 331 de sus hombres. Pero Sayhueque e Inacayal estaban dispuestos a batallar hasta el fin. (...) En 1884 Inacayal y Foyel fueron derrotados y capturados. A Sayhueque se le presentaban dos alternativas de hierro: huir a Chile o entregarse. El jefe rebelde, como los de su pueblo, no era hombre de tomar decisiones solo. Parlamentó con su gente y a cató la decisión de la mayoría: entregarse al general Lorenzo Vintter⁵⁹. Otra investigación histórica sobre la zona del oeste cordillerano del norte de la patagonia, llevada a cabo por el periodista y escritor Osvaldo Aguirre, relata a cerca de estos mismos hechos la ocupación del oeste cordillerano se inició luego del combate final contra las tribus aborígenes, en una guerra, como dijo el perito Moreno, que era innecesaria y se hizo a fines de expulsarlos de los valles donde vivían, y en particular para conquistar el país de las manzanas del cacique Valentín Sayhueque. El último combate se libró el 18 de octubre de 1884, a orillas del arroyo Genoa, en Chubut, donde tropas del ejército a las órdenes del general Lorenzo Vintter derrotaron a los restos de la tribu del cacique Foyel. (...) Y el 1º de enero siguiente Sayhueque se

57 Pigna, F.: “Los mitos de la historia argentina 2”. Editorial Planeta, Buenos Aires (2005).

58 Pigna, F.: “Los mitos de la historia argentina 2”. Editorial Planeta, Buenos Aires (2005).

59 Pigna, F.: “Los mitos de la historia argentina 2”. Editorial Planeta, Buenos Aires (2005).

rindió en el fortín de Junín de los Andes, hecho que según la historiografía marcó el sometimiento definitivo de los indios de la región. El objetivo militar era claro: “concluir con los moradores de aquellos territorios, haciéndolos emigrar allende las cordilleras o destruyéndolos”, según las palabras del general Conrado A. Villegas, jefe de la expedición⁶⁰. El éxito de la misión la constatará el mismo perito Moreno en un viaje que realizó posteriormente en misión de estudio para preparar la defensa argentina en la disputa de los límites, “más población había en las tolderías indígenas sometidas a los caciques Inacayal y Foyel que la que hoy vive en la región andina del Chubut”. Este “exceso” en la represión –así lo consideraron- se convirtió poco después en un problema para los estancieros, que no encontraban mano de obra disponible⁶¹.

La reorganización del territorio

Como ya mencionamos, Ñorquin Co se consolida como pueblo luego de la llegada al territorio –ya ocupado por algunas familias mapuches- de comunidades -también mapuches- desplazadas de la zona de Azul (Buenos Aires) por las campañas militares y a las que el gobierno de Roca, en 1890, les había otorgado aproximadamente 96 mil hectáreas a modo de ‘Reserva’.

Comunidades diezmadas, hombres, mujeres y niños que eran desplazados a otros territorios lejanos a sus zonas de origen formaron parte de las diferentes corrientes migratorias que dieron origen a pueblos como Ñorquin Co, *la guerra trajo como consecuencia grandes desplazamientos de población. En efecto, al compás de las derrotas y las huidas muchas poblaciones rebeldes desplazadas de la región pampeana se reunieron en el norte de la Patagonia generando a su vez el desplazamiento de los propios ocupantes de la región - mientras otras poblaciones aceptaban las condiciones de la rendición permaneciendo en los suburbios de los centros poblados de la región pampeana-*⁶².

Así mismo el Estado tratará de organizar los territorios conquistados, *tras la incorporación del espacio patagónico, el Estado Nacional pergeña en 1884 una política de estructuración interna en los territorios y procede a su organización administrativa designando a los gobernadores, a los jueces letrados y de paz, a los*

60 Aguirre, O.: “La pandilla salvaje. Butch Cassidy en la Patagonia”. Grupo Editorial Norma, Buenos Aires (2004).

61 Aguirre, O.: “La pandilla salvaje. Butch Cassidy en la Patagonia”. Grupo Editorial Norma, Buenos Aires (2004).

62 Argeri, M.: “Mecanismos políticos que posibilitaron la expropiación de las sociedades indígenas pampeano patagónicas (1880-1930). Trabajo presentado en el 5º Congreso Nacional de Estudios del Trabajo (agosto 2001).

policías y a los empleados públicos. Esta forma jurídica –Territorios Nacionales- posibilita al poder central tener el control sobre las decisiones políticas hasta 1955 cuando se convierten por ley en provincias, concreción postergada efectivamente hasta 1958⁶³. Las estrategias del Estado para poder avanzar con sus planes de asentamiento en el territorio de colonias agrícolas ganaderas consistían por un lado en las conquistas militares y la reducción de las comunidades y por el otro, en el emplazamiento de poblaciones y el respectivo control sobre las mismas, a partir de 1882 mientras todavía continuaba la contienda militar, los gobernadores comenzaron a poner en práctica algunas medidas que tenían por fin hacer efectiva la victoria y conquista. En primer lugar, se intentó desarmar a las huestes indígenas derrotadas. Una serie de represiones masivas con sus correspondientes traslados, asesinatos y deportaciones pusieron en estado de alerta y sumisión temporaria a muchos que habían caído prisioneros con sus familias. En segundo lugar, se impuso obligatoriamente el uso de pasaportes y papeletas de conchabo para que los cuerpos policiales –recién organizados- pudiesen hacer requisas y controlar el movimiento y desplazamiento de la población, transformándose en verdaderos auxiliares del ejército. En tercer lugar, se firmaron pactos con los grandes caciques derrotados, se entregaron tierras bajo la amenaza de quitarles el permiso en caso de continuar con la rebelión. Finalmente se organizaron patrullas para hacer razzias en los valles trasandinos y controlar la frontera con Chile en los límites de los territorios del Neuquén y del Río Negro con el fin de cerrar el paso a muchos que intentaban la huida tras la derrota⁶⁴.

Al fin de la guerra, hombres y mujeres recomenzaron con sus actividades productivas, claro que acomodadas a las nuevas reglas que el Estado Nacional les imponía, la gran mayoría logró radicarse usufructuando tierras fiscales mientras unos pocos lo hacían en colonias y tierras otorgadas por el gobierno luego de haber negociado con los grandes caciques. Otros indígenas en cambio perdieron sus vínculos familiares y comunitarios y se radicaron en las zonas pobladas abasteciendo las necesidades locales de mano de obra. En efecto, una vez deslegitimada y aniquilada la soberanía indígena sobre todo el territorio de la Patagonia y siendo la tierra de dominio estatal se permitió que los derrotados ocuparan extensiones fiscales donde pudieran continuar

63 Luorno, G.: Cap. 4, "Poder y familias. La dinámica articulación de redes sociales y política". *Sujetos Sociales y Política. Historia reciente de la Norpatagonia argentina, Avances del Cesor*, núm. 4, Facultad de Humanidades y Artes, Rosario, Año IV, 2003.

64 Argeri, M.: "Mecanismos políticos que posibilitaron la expropiación de las sociedades indígenas pampeano patagónicas (1880-1930). Trabajo presentado en el 5º Congreso Nacional de Estudios del Trabajo (agosto 2001).

con el laboreo y el apacentamiento de los ganados que lograron salvar de las grandes confiscaciones que tuvieron lugar durante las acciones de guerra.

Pero junto a estos pobladores que practicaban la ganadería y la agricultura a pequeña escala -podríamos decir que a muchos sólo les alcanzaba para su subsistencia- y de forma trashumante -muchos aún conservan la tradición de llevar en verano a pastorear a los animales a zonas más altas y húmedas- se acomodaron en la zona otros pobladores que en conveniencia con el estado ocuparon grandes proporciones de tierras, *la corriente más importante de pobladores vino del otro lado de la cordillera y del norte de la Patagonia. En los últimos años del siglo XIX comenzó a desplazarse desde Chile una corriente de inmigrantes que accedía al territorio argentino a través de los pasos cordilleranos que antes transitaban los indígenas, e Neuquén y Bariloche, y seguía rumbo hacia el sur. Esos grupos confluyeron con poblaciones aborígenes de Río Negro desplazadas de sus sitios de residencia por el avance de estancieros y comerciantes. Se perfilaba así un grupo heterogéneo, formado por pequeños productores, crianceros y peones, en busca de trabajo y un sitio donde establecerse. Si no tenían suerte podían alistarse como agentes de policía, empleo que nadie codiciaba. (...) en el oeste argentino donde grandes estancias británicas y de capitales argentinos y chilenos comenzaban a criar ganado teniendo como mercado principal las ciudades y puertos de Chile*⁶⁵.

En la zona de Ñorquin Co, una de las primeras estancias de gran magnitud lindante con el pueblo se relaciona -de acuerdo a la investigación llevada a cabo por Aguirre- con aquel viaje emprendido por el marino e investigador Muster:

El viaje emprendido por Musters en 1869 atrajo la atención y suministró información a inversores británicos. Uno de los primeros en conocer la zona fue Ashel P. Bell, ingeniero inglés y cabeza de una familia de terratenientes que recorrió los valles cordilleranos en 1887. No se trataba de una visita turística: a partir del contacto con Lewis Jones, el dirigente histórico de la colonia galesa, Bell había sido el impulsor de la Chubut Company Ltd., concesionaria y contratista del Ferrocarril Central del Chubut. La empresa terminaba de construir una línea ferroviaria entre el Golfo Nuevo y el valle del Chubut, que pronto daría nacimiento a los pueblos de Puerto Madryn y Trelew, y se proponía continuarla hasta la cordillera. El proyecto implicaba la concesión de una vasta extensión

65 Aguirre, O.: "La pandilla salvaje. Butch Cassidy en la Patagonia". Grupo Editorial Norma, Buenos Aires (2004).

de tierras, en el noroeste del territorio y hasta Pilcaniyeu y MAquinchao, en Río Negro. Tal fue el origen de la Compañía de Tierras Sud Argentino (Argentine Southern Land Company), creada en Londres en 1889, la primera empresa formada con el propósito de adquirir tierras en la Patagonia. El grupo presidio por John Augier, contaba con veintiocho leguas cuadradas de tierra entre Trelew y Puerto MAdryn, obtenidas por la construcción de las vías férreas, y recibió otras doscientas treinta y cuatro, especialmente aptas para la ganadería, en Chubut y Río Negro, de acuerdo con la ley de Colonización. Esa norma sancionada el 19 de octubre de 1876, autorizó al gobierno a conceder “en regiones de los territorios nacionales que no estuvieran a medida y dadas a la colonización, lotes a empresas que los solicitaran para poblar”. Las condiciones establecían “que el área concedida no excediese para cada empresa de dos secciones de cuarenta mil hectáreas cada una” y los beneficiarios debían introducir un mínimo “de doscientos cincuenta familias en el término de cuatro años contados desde la fecha del primer contrato”. La Compañía de Tierras declaró que su principal propósito sería “subdividir la tierra en chacras para los colonos, y ofrecer incentivos a los inmigrantes para que se establezcan”, es decir, especular con la valorización de la propiedad; también quería “formar una estancia para ganado mayor”. La crisis política de 1890, el abandono del proyecto para extender los ferrocarriles y el descubrimiento de que la única inmigración considerable en la zona era la chilena, a la que se juzgaría indeseable, impusieron una reformulación de los planes. En 1911, un informe de la Comisión de Investigaciones de Tierras y Colonias reseñó el fracaso de la Ley de Colonización. En vez de “empresas dignas”, el Estado habilitó a “simples particulares” atraídos por el afán de especulación⁶⁶.

Comienza en la Patagonia lo que será una característica de las zonas rurales de América Latina, *la mayor parte de la agricultura latinoamericana “se halla todavía organizada en grandes propiedades trabajadas por numerosas familias, bajo la dirección de un solo propietario, y también en comunidades de pequeños propietarios en las cuales cada familia desempeña las funciones de empresario y trabajador”⁶⁷*. Es decir que posteriormente a la aparición del estado en estos territorios, y justamente por la forma en que éste se introduce -a través de la conquista sangrienta- se establece un régimen de tierra que tiene consecuencias sociales y políticas en el que conviven no casualmente latifundios con minifundios, *es muy importante destacar que el minifundio –originado en la subdivisión de grandes predios, en los resguardos y comunidades indígenas o en la colonización espontánea de tierras aisladas o de mala calidad- no tiene una*

66 Aguirre, O.: “La pandilla salvaje. Butch Cassidy en la Patagonia”. Grupo Editorial Norma, Buenos Aires (2004).

67 Barraclough, S.: “Notas sobre tenencia de la tierra en América Latina”, ICIRA, Santiago de Chile (1968), en Astori, D.: “Controversias sobre el agro latinoamericano. Un análisis crítico.”, CLACSO, Buenos Aires (1984).

*coexistencia casual con el latifundio. En cambio, “concentración latifundista y pulverización minifundista son los términos bipolares de una misma función”, en la que el monopolio sobre la tierra es la piedra angular*⁶⁸. Porque es en la medida que existe una población con pocas tierras, que además tienen escasa productividad en relación a la cantidad de individuos que componen a la familia confinada a esa extensión que se aceptarán condiciones ínfimas de trabajo y de vida -relacionadas al latifundio-, *la lucha por la subsistencia induce a la búsqueda de recursos productivos adicionales y de factores no tradicionales, a fin de incrementar la productividad del trabajo*⁶⁹. En pos de subsistir, la población migra, se rompen los lazos sociales, se realiza un mal uso de la tierra, exponiéndola a graves consecuencias ambientales que se perciben muchos años después.

De acuerdo a diferentes enfoques que analizan la cuestión agraria en nuestro continente, surge como problema de base la estructura de la propiedad y la tenencia de la tierra, para el Instituto de Capacitación e Investigación en Reforma Agraria (ICIRA) se genera la existencia de *“dos grandes clases económicas y sociales: los campesinos o trabajadores agrícolas, que laboran la tierra con sus manos; y los propietarios de haciendas y administradores, que no trabajan la tierra personalmente”*. Estos últimos controlan a los primeros por medio de su monopolio sobre la tierra, el agua y los recursos financieros, en el marco de una jerarquía social rígida en la que predominan relaciones de tipo autocrático impuestas desde arriba. Desde el punto de vista de la sociedad en su conjunto, ello significa que la clase que controla tiene el monopolio del poder respecto a la clase que es controlada, que está totalmente marginada de aquel; así *“los dueños de haciendas, no sólo gobiernan dentro de sus posesiones, sino que gozan también de considerable poder en la sociedad en general”*⁷⁰.

También es necesario aclarar el origen sociocultural de cada una de estas clases, *los sectores dominantes tendrán mayoritariamente un origen inmigrante mientras que los segundos, los sectores sociales subalternos, se compondrán mayoritariamente por indígenas que luego de ser derrotados en una guerra de ocupación sufrirán la expropiación y la subordinación. A ellos se sumarán en la misma condición otros*

68 Barraclough, S.: “Notas sobre tenencia de la tierra en América Latina”, ICIRA, Santiago de Chile (1968), en Astori, D.: “Controversias sobre el agro latinoamericano. Un análisis crítico.”, CLACSO, Buenos Aires (1984).

69 De Janvry, A. y Garramón, C.: “The dynamics of rural poverty in Latin America”, *Journal of agricultural Economics*, vol 57, núm. 3, (1975) en Astori, D.: “Controversias sobre el agro latinoamericano. Un análisis crítico.”, CLACSO, Buenos Aires (1984).

70 Barraclough, S.: “Notas sobre tenencia de la tierra en América Latina”, ICIRA, Santiago de Chile (1968), en Astori, D.: “Controversias sobre el agro latinoamericano. Un análisis crítico.”, CLACSO, Buenos Aires (1984).

*migrantes indígenas, mestizos y blancos proletarizados con anterioridad en otros espacios*⁷¹.

Esta estructura -que aún prevalece en la zona- comienza a trazarse, como mencionamos, no sólo en los regímenes que impusieron a sangre los conquistadores españoles sino en los propios planes de conquista que el Estado argentino perpetró. *Lo importante es que este tipo de sociedad tradicional, llamada equivocadamente feudalismo, sobrevive y prevalece en gran parte de América Latina*⁷². (...) *en la base de este sistema se encuentra la estructura latifundista, en la cual la gran propiedad constituye la forma dominante y que, en esencia, es un “sistema multiforme de dominación social”*(...) *Así, por un lado, los grandes propietarios “tienen en sus manos casi todas las fuentes de poder en la comunidad incluyendo prestigio, control del gobierno local, control de oportunidades de trabajo alternativo, y control de los servicios públicos y agencias de ejecución de la ley. (...) De este modo, la estructura latifundista posee el “control hegemónico sobre los mecanismos de intercambio y representatividad”, que constituyen el marco de las relaciones entre dicha estructura y la economía de mercado, la organización política y las corrientes externas de modernización tecnológica y cultural*”⁷³. La conquista del “desierto” no sólo había ideado una forma de apropiarse de las tierras de las comunidades originarias, sino que también había generado las bases para un modelo de país que crecería y se desarrollaría. El latifundio conviviría y se alimentaría del minifundio, las exportaciones serían el motor de las clases altas y minoritarias, y la importación de productos elaborados sería la condena de grandes poblaciones mayoritarias de escasos recursos.

Otra gran sociedad comercial que tuvo a una de sus sedes en la zona de Ñorquinco es la conocida Sociedad Anónima Importadora y Exportadora de la Patagonia de los Braun y Menéndez Behety, quienes además de las casas de ramos generales en varias localidades incorporarán buques de gran porte. Dirá Osvaldo Bayer en su trascendente investigación “La Patagonia rebelde”, *a la luz del ejemplo de los Braun Menéndez se*

71 Argeri, M.: “Mecanismos políticos que posibilitaron la expropiación de las sociedades indígenas pampeano patagónicas (1880-1930). Trabajo presentado en el 5º Congreso Nacional de Estudios del Trabajo (agosto 2001).

72 Barraclough, S.: “Notas sobre tenencia de la tierra en América Latina”, ICIRA, Santiago de Chile (1968), en Astori, D.: “Controversias sobre el agro latinoamericano. Un análisis crítico.”, CLACSO, Buenos Aires (1984).

73 García, A.: “Dinámica de las reformas agrarias en América Latina”, ICIRA, Santiago de Chile (1967) en Astori, D.: “Controversias sobre el agro latinoamericano. Un análisis crítico.”, CLACSO, Buenos Aires (1984).

*puede ver quiénes eran los dueños de las riquezas de la Patagonia argentina y de la zona austral chilena y el factor de poder que inexorablemente representaban, porque... ante tanta riqueza ¿a quiénes iban a responder los pobres empleados nacionales enviados a esas tierras, o los comisarios, los jueces de paz, los gobernadores, etcétera?*⁷⁴ Y luego afirmará *el gobierno oligárquico de fines de siglo condenaba sí a la Patagonia al régimen latifundista, al régimen medieval de fuentes primitivas de explotación. Condenaba a la Patagonia a la oveja, la forma de producción más dañina. Pero lo que el régimen oligárquico implantó fue luego ratificado o al menos tolerado por los gobiernos radicales, peronistas y por todas las dictaduras militares*⁷⁵. La misma investigación nos aporta datos de cómo trabajaban los peones rurales en las haciendas de la Patagonia cuando resalta las exigencias de los protagonistas de las huelgas en estos territorios y que terminaron trágicamente *exigían que los obreros rurales no pagaran más la comida, que el patrón no cobrara los peines y cortantes que se destruían durante la esquila y que el pago del médico fuera voluntario, es decir, que ese pago no fuera obligación de los peones*⁷⁶. Estas condiciones de trabajo continuaron largamente en el territorio patagónico combinadas con condiciones de vida de los pequeños productores sumamente precarias, viviendo en casas de adobe y paja, sin calefacción, conocidas como *ranchos*, sin servicios de salud, transporte, energía, comercializando lo poco producido a mercachifles -término para denominar a los comerciantes de la zona, generalmente de origen sirio libanés- a cambio de nada. Las corrientes migratorias se siguieron sucediendo y se fueron acomodando a esta estructura o sociedad tradicional, *en este espacio regional muchos inmigrantes árabes se radican en parajes y poblados para dar respuesta a la demanda de servicio de alojamiento y comida con hoteles, fondas y almacenes de ramos generales. (...) En este nuevo contexto, algunos comerciantes libaneses, desde su instalación en la zona, entregan mercancías a parientes o compatriotas para ser vendidas en las estancias de la región*⁷⁷. En la zona de Ñorquin co la mayor parte de pobladores sirios libaneses se dedicaron a la actividad comercial, ya sea de forma ambulante o estableciendo almacenes de ramos generales, *los mercaderes ambulantes eran objeto de una*

74 Bayer, O.: *La Patagonia rebelde*". Editorial Hyspamerica, Buenos Aires (1985).

75 Bayer, O.: *La Patagonia rebelde*". Editorial Hyspamerica, Buenos Aires (1985).

76 Bayer, O.: *La Patagonia rebelde*". Editorial Hyspamerica, Buenos Aires (1985).

77 Iuorno, G.: Cap. 4, "Poder y familias. La dinámica articulación de redes sociales y política". *Sujetos Sociales y Política*.

Historia reciente de la Norpatagonia argentina, Avances del Cesor, núm. 4, Facultad de Humanidades y Artes, Rosario, Año IV, 2003.

valoración ambigua. Estaban en la mira de los comerciantes tradicionales, que los acusaban de actuar como reducidos de cuatros, al comprar hacienda y objetos robados y reintroducirlos en el circuito legal. Pero a la vez hacían de informantes del Ejército y la Policía, al recorrer regiones poco transitadas y donde la ley era una abstracción, con lo que despertaban la desconfianza de las poblaciones marginales⁷⁸. Poco a poco, esta población se fue asentando en la zona, adquiriendo tierras a partir de deudas que tomaban los pobladores locales con ellos, el patrimonio de estas familias fue creciendo. Este crecimiento o enriquecimiento no siempre fue realizado de forma honesta⁷⁹, otros de origen inmigrante en su mayoría se tornaron los más fuerte competidores de la economía indígena a la hora de disputar el control de la producción y los circuitos mercantiles. Estos últimos, que constituirán posteriormente un inestable campesinado libre o la pequeña burguesía rural y pueblerina, utilizaron diferentes mecanismos políticos y económicos para transformarse en propietarios con el correr de las décadas: vinculaciones con el poder local para lograr diferentes ventajas; mercachifleo y usura amparada por la ley; integración en redes de poder que combinaban la acción violenta y la aplicación de la ley (...) Desde esas posiciones de poder y gracias al ejercicio de la violencia o el engaño y la falsificación de documentos privados y públicos pudieron hacerse con parcelas de tierras y rebaños que confiscaban a los indígenas, con el fin de iniciar una explotación independiente⁸⁰. Pueden encontrarse similitudes en la zona de la estepa rionegrina con lo planteado por la investigadora de la Universidad Nacional del Comahue, Graciela Iuorno, con respecto a la provincia de Neuquén, *el desafío de un ambiente distinto y con el imperativo de la incorporación de un idioma desconocido y del estilo de vida del país que les acoge. (...)*

78 Aguirre, O.: "La pandilla salvaje. Butch Cassidy en la Patagonia". Grupo Editorial Norma, Buenos Aires (2004).

79 Véase como ejemplo la siguiente denuncia, desde 1930 los pobladores originarios del Paraje Quetrequile, Provincia de Río Negro, entre ellos el Lof Casiano, reclaman el reconocimiento legal de las tierras que ancestralmente ocupan. En el año 1967, el lof fue desalojado por la familia Abi Saad, quien se apropió no sólo de la tierra sino también de la hacienda, las mejoras, las máquinas y las herramientas de los Casiano. En el año 1990, estando vigente la Ley Provincial Integral del Indígena N° 2287, la Dirección de Tierras y Colonias ordenó el desalojo de Abi Saad, reconociendo los derechos históricos de los Casiano. Como esta decisión no se hizo efectiva, la familia decidió recuperar de hecho la tierra que les pertenece. A partir de ese momento, sufrieron reiteradamente atentados, intimidaciones, amenazas e insultos por parte de los Abi Saad y de su puestero, no sólo en el campo sino también en el pueblo. Estos hechos pueden constarse en sucesivas denuncias y exposiciones policiales efectuadas por la familia. Por su parte, los Abi Saad iniciaron denuncias por usurpación y hurto. En una oportunidad, uno de los hijos de Alfredo Abi Saad fue condenado por el delito de daño, por haber habérsele presentado con pico y pala en el cementerio del Lof Casiano y haber destruido el mármol de la tumba de Valentín Casiano, removido la sepultura y dañado el ataúd". Publicada en <http://www.mapuche.info/mapu/madretierra040903.html>

80 Argeri, M.: "Mecanismos políticos que posibilitaron la expropiación de las sociedades indígenas pampeano patagónicas (1880-1930). Trabajo presentado en el 5° Congreso Nacional de Estudios del Trabajo (agosto 2001).

El manejo del idioma fuera del propio, la pertenencia a la iglesia católica -con rito maronita-, sus relaciones solidarias, la rápida creación de una asociación que integra a los inmigrantes árabes en 1925, los lazos étnicos y de parentesco y vínculos económicos a través de la supervivencia de pautas culturales de ayuda mutua, le permiten a los libaneses avanzar con logros en su inclusión exitosa en la sociedad zapalina. (...) Llegan a formar parte de concejos municipales y resultan electos como jueces de paz. Los libaneses desempeñan un papel fundamental, en la definición de actividades comerciales y en la creación de organizaciones intermedias presidiendo sus comisiones. Además manifiestan un marcado interés por las instituciones culturales y educativas⁸¹.

El proceso que se inició con la guerra, continuaba por otros medios.

En 1901 por orden del Poder Ejecutivo Nacional se declara la fundación de la localidad de Ñorquin Co, en el marco de la consolidación de nuestro Estado – Nación, la escuela cumplió un rol importantísimo como formadora de ciudadanía, resulta interesante analizar parte de la historia reflejada a través de los informes del primer maestro de Ñorquin Co, Roberto Garro Vidal, al Inspector del Consejo Nacional de Educación, retomando algunos autores que analizan la formación y consolidación del Estado en nuestro país.

La primera institución que se erige en el lugar será la Escuela N° 29, en 1909, adjudicándole la dirección al maestro normal Don Roberto Garro Vidal. Roberto Garro Vidal es sanjuanino y viajará desde su provincia natal a Buenos Aires en tren, tomándose desde esta última un barco a Puerto Madryn y desde ahí emprenderá el viaje, en el que demorará un mes y medio, a la localidad de Ñorquin Co en una tropa de mulas. Podemos apreciar en sus escritos el sentido con que el maestro normal realiza sus acciones sumándose a la cruzada del Estado, *Más o menos el Sr. Inspector podrá considerar los sinsabores que se palpan en un viaje tal, dado el pésimo tiempo, la baja temperatura, el elemento acompañante, el tiempo empleado en recorrer 150 leguas, pero nada de esto amedra a un maestro que con decidida vocación en el magisterio, atraviesa el desierto para ir a educar al niño que con ansias espera la luz de la*

⁸¹ Iuorno, G.: Cap. 4, "Poder y familias. La dinámica articulación de redes sociales y política". *Sujetos Sociales y Política. Historia reciente de la Norpatagonia argentina, Avances del Cesor, núm. 4, Facultad de Humanidades y Artes, Rosario, Año IV, 2003.*

*civilización*⁸². La labor de los maestros, según Aillaud, *se basó en la universalización de normas, valores y principios, y hasta de costumbres, ajenas a la mayoría de los habitantes de nuestro país (...) la población nativa era considerada heredera de la indolencia, la pasividad y la pereza (...) la escuela pública elemental se destina a educar y moralizar a las clases más bajas de la población. Esta escuela nace, pues, para transformar, convertir, redimir, civilizar a un sector social considerado desajustado respecto al nuevo modelo de país puesto en marcha (...) esta escuela nace con un sentido misional (...) los maestros serán definidos como los apóstoles laicos de la gran cruzada para combatir la ignorancia*⁸³.

De acuerdo a lo que planteamos al inicio de este capítulo, lo primero que realizará este maestro al llegar al pueblo, lo podemos entender dentro de una segunda forma o modalidad de penetración estatal, en este caso la material, *con gran sorpresa me cercioré que esta escuela no podía funcionar por falta absoluta de local (...) recibí orden del Sr. Acosta para preparar casa con la ayuda del vecindario (...) al efecto me entrevisté con los vecinos los cuales prometieron prestar toda cooperación posible*⁸⁴, dice Garro Vidal en el libro de informes. Pero observamos no sólo la modalidad material, sino también la cooptativa, ya que para la construcción de un edificio estatal se suma a los vecinos en su construcción, haciéndolos parte del objetivo del Estado. A partir de esta cita podemos ver, entonces, esta característica de ‘doble’ cooptación: el maestro normal como producto de una modalidad de penetración cooptativa del estado y a la vez como agente del estado para continuar esta labor cooptativa tanto de sus alumnos, como de los padres de estos y vecinos de la comunidad. *La escuela está formada y asegurada su existencia merced al eficaz desempeño y asiduidad de esta dirección en llevar con altura la misión encomendada como educador en esta apartada comarca*⁸⁵, vemos nuevamente en esta cita del maestro el sentido de su misión y su sentimiento de pertenencia al plan nacional. *La población la compone el elemento indígena, habiendo también españoles y chilenos. Desde la inauguración del*

82 Garro Vidal, R. “*Informes al Inspector del Consejo Nacional de Educación*”. Libro escolar Escuela n° 29, Ñorquin Co, Río Negro, Argentina (1909-1917).

83 Garro Vidal, R. “*Informes al Inspector del Consejo Nacional de Educación*”. Libro escolar Escuela n° 29, Ñorquin Co, Río Negro, Argentina (1909-1917).

84 Garro Vidal, R. “*Informes al Inspector del Consejo Nacional de Educación*”. Libro escolar Escuela n° 29, Ñorquin Co, Río Negro, Argentina (1909-1917).

85 Garro Vidal, R. “*Informes al Inspector del Consejo Nacional de Educación*”. Libro escolar Escuela n° 29, Ñorquin Co, Río Negro, Argentina (1909-1917).

*establecimiento esta dirección no ha tenido otra preocupación, sino la labor educacional en bien de esta población y no ha escatimado esfuerzos con tal de llevar con altura y hasta los fines de mayor provecho la sagrada misión que se me ha confiado*⁸⁶, es necesario remarcar que no sólo había que homogenizar a la población mapuche -‘ajustarla a normas y valores nacionales’- sino que también, por la cercanía con Chile, es necesario reforzar el sentimiento patriótico para hacerlo parte definitivamente del Estado argentino. También como actúa la modalidad ideológica, la transmisión de los valores nacionales, la importancia que tenían éstos para el maestro, *viendo poco a poco el adelanto en el castellano entré a profundizarme en las otras materias logrando despertar el amor a la patria, el respeto a la bandera, al escudo, al himno nacional, a la escuela y autoridades*⁸⁷. En los informes puede apreciarse como prevaleciente el objetivo de transmisión moral, homogenización social y cultural antes que el de instrucción, como plantean los distintos autores ya citados.

A la vez podemos analizar cómo las políticas educativas del centenario se visualizan en los informes al Inspector. La idea de familia como seno antinacional y la escuela como encargada de educar al ciudadano *conociendo que algunos se encontraban remisos en cumplir las leyes educacionales, he visto la necesidad de llevar a cada hogar mis mejores sentimientos para lograr así despertar el cariño a la escuela y los sentimientos educacionales en los padres analfabetos, que carecen en absoluto de conocimientos que les hagan nacer el amor por la educación de sus hijos*⁸⁸.

Durante diez años este maestro ofició en Ñorquin Co, su estadía da cuenta –a través de sus escritos y de la actualidad, siendo por ejemplo que la escuela N° 29 actualmente lleva su nombre- del papel de la escuela, en la realización de su rol específico como institución y, por tanto, herramienta de un Estado en formación y consolidación.

El estado se consolidaba mediante distintos mecanismos en el territorio patagónico, *finalmente, el estado nacional terminará de afirmar su soberanía en la zona mediante*

86 Garro Vidal, R. "Informes al Inspector del Consejo Nacional de Educación". Libro escolar Escuela n° 29, Ñorquin Co, Río Negro, Argentina (1909-1917).

87 Garro Vidal, R. "Informes al Inspector del Consejo Nacional de Educación". Libro escolar Escuela n° 29, Ñorquin Co, Río Negro, Argentina (1909-1917).

88 Garro Vidal, R. "Informes al Inspector del Consejo Nacional de Educación". Libro escolar Escuela n° 29, Ñorquin Co, Río Negro, Argentina (1909-1917).

*la introducción de la Policía territorial, la creación de los Parques Nacionales, las mensuras de la tierra y la Gendarmería*⁸⁹.

La profundización de un sistema

Mientras la democracia trataba de afianzarse en nuestro país luego de la crisis mundial del '29, de la primer dictadura nacional, de las posteriores elecciones con proscripciones de algunos partidos políticos, de los fraudes electorales, de las represiones brutales a las huelgas obreras, del apresamiento de trabajadores, en el sur comenzaban las mensuras *es precisamente hacia 1938 que comienzan las primeras mensuras. Se envían agrimensores y se realizan las subdivisiones de las tierras en la zona. La demarcación de la propiedad de la tierra afectó negativamente a muchas familias de origen chileno y mapuche que fueron obligadas a vender su terreno a muy bajo precio y retornar a ese país. La política estatal estaba interesada en liberar esas tierras para otorgarlas a sujetos con supuestos “intereses nacionales” y ejercer así su control en la región. Libres de ocupantes, las propiedades fueron vendidas a muchos europeos y migrantes de otras regiones del país que aprovecharon la coyuntura favorable*⁹⁰.

Durante estos años, en 1934 exactamente, se realiza la instalación de las líneas férreas que permiten el paso del primer tren que va desde Buenos Aires hasta Bariloche, un año después se inicia la construcción del ramal que va de Ingeniero Jacobacci hasta Esquel, conocida como ‘la Trochita’-por tratarse de un tren de trocha angosta- que estará lista en 1945. La Trochita pasará por Ñorquin Co, generando la construcción de Estación Ñorquin Co a 5 Km. del pueblo, luego con la privatización de las líneas férreas, ‘el trochita’ dejará de pasar. En 1935 la Dirección Nacional de Vialidad traza el recorrido de la ruta 40, en la provincia de Río Negro la ruta pasará por la localidad de Ñorquin Co, aunque en 2004 se traslada a las ruta provincial 258, incorporando las localidades de El Bolsón y Bariloche a la ruta históricamente conocida y dejando afuera de la posibilidad de asfalto y de turismo potencial a la localidad ñorquinquense. El Censo de 1947 confirma una población de más de 130 mil personas en el territorio de Río Negro - que se duplicará en el censo de 1970⁹¹-, aunque la población mínima para constituirse en provincia en de 60 mil personas, el Gobierno Nacional demorará diez años en

⁸⁹ Crespo, C: “Entre el “deber” y el “derecho”: patrimonio arqueológico y obligaciones sociales en Patagonia Argentina. Revista Intersecciones en Antropología 7: 63-75 (2006)”.

⁹⁰ Crespo, C: “Entre el “deber” y el “derecho”: patrimonio arqueológico y obligaciones sociales en Patagonia Argentina. Revista Intersecciones en Antropología 7: 63-75 (2006)”.

⁹¹ En la actualidad de acuerdo a datos del INDEC la población se estima en 600.688 habitantes.

nombrarla⁹². En esta época expira el contrato de las compañías inglesas acordado con Mitre, y los trenes pasan a manos del Estado, junto con otros recursos como el gas, el transporte fluvial y el aéreo, algunas empresas de servicio eléctrico –que más tarde, durante la década del '90 volverán a pasar a manos privadas-. En 1966 se realiza un censo de ‘indígenas puros’ que indica que en Río Negro son 8.023 personas de este origen. Por otra parte, la empresa ‘La Anónima’ debe vender parte de sus bienes pero se repondrá en menos de una década. A partir de la década del '70 comienza por parte de la Comisión Nacional de Energía Atómica la exploración de uranio en diferentes zonas de la patagonia -Chubut y Río Negro-, que en la actualidad es punto de conflicto con los pobladores rurales de la zona por querer el Estado iniciar actividades de extracción y enriquecimiento⁹³. *La región Patagónica, que durante todo el siglo XX, luego de la eliminación de la población indígena originaria, se caracterizó por ser un área con economías de enclaves ligadas fundamentalmente al petróleo y con ganadería extensiva o agricultura selectiva, profundiza en las últimas décadas del siglo su rol de oferente de recursos naturales y territorio. A la continuación de la explotación de petróleo, unido al gas, se agregan la minería, la explotación forestal, la especulación inmobiliaria en regiones turísticas renovándose también su potencialidad como región rica en agua para producción de energía, en un contexto mundial en donde el recurso agua comienza a ser considerado como un bien estratégico para el futuro cercano. Todo esto se da unido a un fuerte y renovado proceso de concentración de la tierra y en donde los recursos esenciales de la producción agropecuaria constituyen elementos de disputa por parte del capital, ya sea nacional o internacional⁹⁴.*

Podemos considerar algunos ejemplos claves de las consecuencias de las políticas neoliberales relacionadas al entorno ambiental y su explotación. En la actualidad, en la zona de las nacientes del río Chubut, en el paraje llamado Arroyo Las Minas –distante a 25km del pueblo de Ñorquinco y perteneciente al departamento homónimo- se instaló

92 Como mencionamos “en 1879 el estado argentino inició la última etapa de expansión territorial -avanzando sobre las fronteras sur y noreste- alcanzó, así, la configuración territorial casi definitiva. La conquista efectiva de la Patagonia se inició en 1879 y se consumó en 1885, con la rendición del último jefe indio. En 1884 se inició la organización de los nuevos espacios conquistados. Estos fueron fraccionados en diferentes unidades administrativas bajo jurisdicción federal: los territorios nacionales. Una de estas unidades fue el Territorio Nacional del Río Negro, por Ley 1532, sobre el espacio de la actual provincia homónima. La provincialización data del 1 de julio de 1955, Ley 14.408”. Argeri, M. y Chía, S.: “Bajo la lupa del poder. La vida cotidiana de los grupos domésticos en los hogares-bolicho” del territorio nacional del Río Negro, Norpatagonia, 1880-1930”.

93 Mucha de esta información está extraída de: www.patagoniadixit.com.ar/

94 Galafassi, G.: “Producción, tierra y conflictos socio-ambientales en la Patagonia. Una primera aproximación”. Trabajo presentado en las “V Jornadas de Investigación y Debate. Trabajo, propiedad y tecnología en el mundo rural argentino”. 23, 24 y 25 de abril de 2008; Universidad Nacional de Quilmas, (Bernal, Buenos Aires).

recientemente un británico, Joe Lewis. Es la misma persona que se hizo propietaria de las tierras pertenecientes a diferentes pobladores históricos de la zona que estaban alrededor del Lago Escondido. Hidden Lake SA es la empresa propietaria de las 14 mil hectáreas enclavadas en plena zona de cordillera, numerosos conflictos trajo este hecho, ya que los accesos al lago fueron vedados, organizándose vecinos de El Bolsón, Foyel, Bariloche, entre otras localidades en un movimiento de 'No al saqueo y a la contaminación'. Además este empresario está relacionado con la compra de otros terrenos, uno en el cual hay una comunidad originaria dentro y otro en el que se realizó una pista de aterrizaje del tamaño del aeropuerto de Bariloche y que no es controlada por ningún radar. La última propuesta controversial es la hidroeléctrica privada que propone Lewis a partir del uso de la corriente del Río Escondido⁹⁵.

Otro de los ejemplos está relacionado a la explotación de petróleo en la zona de, durante los '80 YPF inició las primeras exploraciones en el territorio en busca de petróleo⁹⁶ y marcó con mojones cada zona posible de realizar tareas extractivas, *en octubre de 2008 el gobierno de Río Negro firmó los decretos para la adjudicación de las áreas licitadas en la cuarta ronda del Plan Exploratorio Hidrocarburífero Provincial, entre ellas la Cuenca del Ñirihuau -de 5421 km². La posibilidad de que la cuenca sea intervenida generó preocupación por su cercanía a la turística ciudad de Bariloche y los posibles impactos sobre las aguas del Lago Nahuel Huapi y el homónimo Parque Nacional. Al margen de cualquier consideración quedaban el resto de los parajes, pueblos y ecosistemas, poco promocionados por la industria turística. Ñorquinco es uno de los pueblos comprendidos por la Cuenca del Ñirihuau, extraoficialmente se dice que en sus alrededores se concentraría la actividad extractiva⁹⁷. En Ñorquin Co vecinos autoconvocados se reunieron a debatir sobre la posibilidad de la extracción de petróleo*

95 Similar a la ya realizada por la empresa extranjera Arelauquen Golf & Country Club S.A. en la zona de Río Foyel.

96 "La Cuenca de Ñirihuau esta definida como un área de frontera para la exploración de hidrocarburos. La manifestación de petróleo dentro de su ámbito constituye un rasgo reconocido en la actividad desde principios del Siglo XX. Las primeras actividades conducentes a la exploración y producción de petróleo se llevaron a cabo en el manadero ubicado en las nacientes del Arroyo Las Minas, al sur de San Carlos de Bariloche, en donde se obtuvo una escasa producción del mismo a fines de la década del diez y principios del veinte. Estas tareas petroleras a principios del siglo pasado fueron realizadas por la Compañía Chileno-Argentina a través de la perforación de cuatro pozos entre 1916 y 1922. Los mismos, lógicamente, fueron ubicados rodeando el manantial de petróleo. Estas labores no alcanzaron los 100 metros de profundidad y no se han hallado datos estadísticos de su corta producción de petróleo. Posteriormente la actividad exploratoria conducente a la búsqueda de hidrocarburos fue llevada adelante por las compañías Y.P.F., Esso Argentina y Pluspetrol S.A. La compañía nacional Y.P.F. amplía los conocimientos de la cuenca mediante la perforación de dos pozos exploratorios en 1933 y 1935: Ñirihuau 1 y Ñirihuau 2. Entre 1984 y 1985 Esso perfora tres pozos más, uno de los cuales se encuentra dentro de los límites provinciales, denominado ESSO.RN.Ño.x-1 (Ñorquinco). <http://www.hidrocarburos.rionegro.gov.ar/4ronda/nirihuau.htm>

97 Observatorio Petrolero Sur, <http://opsur.wordpress.com/>

y los posibles daños que esto podía acarrear, sin asentar ninguna posición sólida o pronunciamiento público al respecto. Claro que la existencia de petróleo en la zona y la posibilidad de licitación de las tareas de exploración no son datos unívocos que se vaya a realizar una tarea extractiva, pero sí alarmaron a la población ante la posibilidad de que esto suceda.

Otro caso emblemático es el que ya mencionamos, las miles de hectáreas concedidas por el Estado argentino a la Compañía de Tierras Sud Argentina en manos de los ingleses que pasarían luego de un breve período en manos de la oligarquía argentina nuevamente a manos extranjeras. Compañía de Tierras Sud Argentino *operó en el mercado como una firma extranjera de capitales ingleses hasta 1975, época en la que fue vendida a las familias Menéndez Hume, Ochoa y José María Paz. Por esos años se inició el proceso de traslado de la sede de Londres a Buenos Aires. Hacia 1982, se produce la nacionalización de la firma y se constituye en una Sociedad Anónima*⁹⁸. Durante el neoliberalismo, encarnado en el gobierno de Carlos Saúl Menem, *Edizione Real Estate adquirió la Compañía de Tierras Sud Argentino SA. Justamente este holding pertenece a la familia Benetton (...) Benetton Group es un gigantesco conglomerado de empresas de origen italiano que, desde hace treinta y cinco años, se dedica al diseño y la producción de indumentaria estilo sport con la conocida marca United Colors of Benetton. (...) El grupo está presente en 120 países y cuenta con más de 5000 locales de venta al público. (...) Luciano Benetton, la cabeza del grupo empresarial, es el mayor terrateniente de la Argentina después del Estado Nacional y las provincias. (...) 900.000 hectáreas en campos de Buenos Aires, Chubut, Río Negro y Santa Cruz y 600 son los puestos de trabajo que genera, directos e indirectos*⁹⁹. La estancia de El Maiten, que es la lindante con el pueblo de Ñorquin Co abarca 123 mil hectáreas en las que se cría ganado ovino y bovino, además de destinar también algunas hectáreas a la forestación de pino ponderosa y oregón.

A nivel nacional, existe un claro proceso que se da a partir de la última dictadura militar, en que las políticas estatales comienzan a introducir al Mercado como actor principal y al Estado como garante de sus derechos, ocupando este último el papel literal de ‘Gendarme’, imponiendo a sangre nuevas condiciones a trabajadores, estudiantes, niños, desocupados. *Mientras todas las funciones creadoras y protectoras*

98 Klipphan, A. y Enz, D.: “Tierras SA. Crónicas de un país rematado”. Ediciones Aguilar, Buenos Aires (2006).

99 Klipphan, A. y Enz, D.: “Tierras SA. Crónicas de un país rematado”. Ediciones Aguilar, Buenos Aires (2006).

del Estado se atrofian hasta disolverse en la pura anemia, una sola crece y se vuelve autónoma. Mil ochocientos millones de dólares que equivalen a la mitad de las exportaciones argentinas presupuestadas para Seguridad y Defensa en 1977, cuatro mil nuevas plazas de agentes en la Policía Federal, doce mil en la provincia de Buenos Aires con sueldos que duplican el de un obrero industrial y triplican el de un director de escuela, mientras en secreto se elevan los propios sueldos militares a partir de febrero en un 120 por ciento, prueban que no hay congelación ni desocupación en el reino de la tortura y de la muerte, único campo de la actividad argentina donde el producto crece y donde la cotización por guerrillero abatido sube más rápido que el dólar, era una de las primeras denuncias públicas que recibía la Junta Militar a un año del golpe de Estado por el periodista y escritor Rodolfo Walsh¹⁰⁰. En particular la Provincia de Río Negro durante la dictadura militar estuvo dividida en dos Subzonas, de acuerdo a la zonificación militar. Los Departamentos de Avellaneda, Pichi Mahuida, 25 de Mayo, 9 de Julio, Valcheta, San Antonio, Adolfo Alsina, y Conesa, pertenecían a la Subzona 51, que abarcaba también el sur de la provincia de Bs As. Los partidos de Gral Roca, El Cuy, Pilcaniyeu, Ñorquinco, Bariloche y 25 de Mayo pertenecían a la Subzona 52, que abarcaba también una parte de Neuquen¹⁰¹. Al finalizar la dictadura militar, en el año 1983, se abrió en nuestro país un largo proceso de rupturas y continuidades en las políticas llevadas adelante por el Estado, y por los diferentes modelos de gobierno. Las políticas neoliberales profundizaron la expulsión de la población rural y la pauperización de los pobladores que permanecieron en los campos.

Es necesario que establezcamos algunas características naturales del territorio para poder entender algunos de los problemas sociales que se fueron desarrollando a lo largo del tiempo, *el Territorio del Río Negro se ubica al sur del ecosistema de la pampa húmeda, comprendiendo una zona fértil a lo largo de las márgenes del río Negro y los valles de la precordillera andina y otra zona semidesértica (casi la mitad del territorio) limitada por las zonas fértiles y el litoral atlántico (la meseta), prolongándose hacia el territorio del Chubut. La disponibilidad de aguadas y pequeños causes de deshielo*

¹⁰⁰ 'Carta abierta de Rodolfo Walsh a la Junta Militar', en Rodolfo Walsh, *El violento oficio de escribir*, pp. 422, Editorial Planeta, 2da edición, 1998, Argentina.

¹⁰¹ www.pparg.org/pparg/carceles/rio_negro/

definía el asentamiento de la población en la zona de meseta árida¹⁰². La zona de Ñorquin co, es sierras y mesetas, siendo estepa el tipo de pastizal la densidad poblacional es muy baja en las áreas rurales, (0,1 habitantes por Km²) y se concentra en núcleos urbanos. Las condiciones extremas del clima dificultan el asentamiento rural, dada la carencia de infraestructura social (escuelas, sanidad, servicios y comunicaciones) que afectan la calidad de vida de la población. Estas características, unido al proceso de desertificación y problemas productivos de la industria lanera (escasa aplicación de tecnología y problemas climáticos), han causado importantes migraciones y abandono de establecimientos¹⁰³. Como ya mencionamos anteriormente, la actividad dominante es la ganadería ovina extensiva con alta carga animal durante todo el año, lo cual ha degradado las frágiles estepas así como las praderas húmedas, disminuyendo la presencia y cobertura de las especies más palatables y causando distintos grados de erosión edáfica que se aumenta con las escasas lluvias y fuertes vientos dominantes en la región. Esta alteración de los ecosistemas, donde el 80 % de su superficie presenta algún signo de deterioro, explica en parte la disminución del número de ovinos que pasó en algo más de tres décadas de 22.000.000 a los actuales 8.000.000¹⁰⁴ en toda la Patagonia. Los campos recargados a lo largo de los años, el escaso conocimiento acerca del funcionamiento del ecosistema árido y semi árido, llevaron al deterioro del ambiente disminuyendo significativamente la productividad de los campos, en los que necesitás de 2 a 4 hectáreas para proveer de forraje a un ovino o caprino y siete veces más para el ganado vacuno. Por estas razones la zona se convierte en expulsora de la población, produciendo migraciones hacia los centros poblados en especial de la población económicamente activa. (A principios del siglo XX vivía en el campo el 65% de la población. Ya en la década del 90' la población rural solo llegaba al 14 %, y actualmente menos del 10% de la población es rural. Fuente CNA 2002)¹⁰⁵.

Mencionamos a lo largo de este capítulo el modo en que desde el inicio de la relación entre el Estado argentino y este territorio en particular se construyó un sistema basado principalmente en la estructura del latifundio en convivencia con los minifundios. El poder político -juez y parte- actuó, mayormente, a favor de los grupos económicos poderosos y en desmedro de las poblaciones originarias, dejándolas abandonadas al

102 Argeri, M. y Chía, S.: "Bajo la lupa del poder. La vida cotidiana de los grupos domésticos en los hogares-boliche" del territorio nacional del Río Negro, Norpatagonia, 1880-1930".

103 Bareiro, L. R.: "Desarrollo rural en tierras secas".

104 Bareiro, L. R.: "Desarrollo rural en tierras secas".

105 Bareiro, L. R.: "Desarrollo rural en tierras secas".

devenir del modelo. Los vínculos sociales, las posibilidades económicas, los horizontes de posibilidades fueron acomodándose a esa realidad, fortaleciéndola. Más allá de los cambios políticos en las zonas urbanas, la estructura sociopolítica y económica del territorio ñorquinense permaneció inmutable durante décadas, dependiendo del modelo agro exportador y del precio internacional de la lana casi en exclusividad. Ante cada crisis mundial y nacional los sectores de pequeños productores, los pobladores sin trabajo o con trabajo informal, vieron agravada su situación de sobre vivencia.

El menemismo profundizó las políticas neoliberales, sugeridas o impuestas en todos los países tercermundistas por organismos internaciones como el Banco Mundial o el Fondo Monetario Internacional, acrecentando las deudas que esclavizaron a nuestro pueblo. Durante estas décadas las políticas *ya no son integrales, sino 'focalizadas' dirigidas a paliar sufrimientos individualizados y demostrables, en una orientación que privilegia la tranquilidad social y la 'governabilidad' más que algún concepto de desarrollo social, a la espera que los ingresos provistos por el mercado provean las soluciones de mediano y largo plazo*¹⁰⁶. Al finalizar el 2001, nuestro país materializó en días la crisis que venía sufriendo desde hacía décadas y obligó al Estado a replantearse la forma de vincularse con la Sociedad. Aún así el proceso de continuidades y rupturas en las políticas estatales y en las prácticas del mercado, así como en las sociales no ha finalizado. Sin embargo, la introducción de la integralidad en las políticas públicas, y específicamente en las políticas sociales, unida al concepto de territorialidad, permitieron replantear la acción del Estado, ubicando las problemáticas sociales en un territorio -no sólo pensado desde lo geográfico- y unidas a causas históricas, culturales, económicas, que necesitan para comenzar a solucionarse o transformarse de abordajes integrales y no meramente asistencialistas. Coincidimos con Portantiero en que *el proceso que va del Estado Liberal de Derecho hasta el Estado Social no puede ser leído solamente como un pasaje de una etapa "competitiva" del desarrollo del capitalismo a otra "monopolista"; se trata, además de una trayectoria en la que se va modificando sucesivamente la posición de las masas en relación a lo político lo que, a su vez, transforma las características del Estado*¹⁰⁷. El cambio en el modelo de país y, por

106 Campione, D.: "El Estado en la Argentina. Cambio de paradigmas y abandono del tema social" en "Estado y Sociedad: Las políticas sociales en los umbrales del siglo XXI". Eudeba, Buenos Aires (2000).

107 Portantiero, J. C.: "La producción de un orden político. Ensayos sobre la democracia entre el estado y la sociedad". Nueva Visión, Buenos Aires (1988).

tanto, en el papel que el Estado debe jugar a nivel mundial y para con la sociedad en general y los diferentes sectores sociales en particular es un proceso que se realiza paulatina aunque continuamente, y exige de la toma de decisiones en aspectos centrales, como ser el modelo económico y en relación a este el modelo agrario e industrial, el modelo educativo, el modelo previsional, las políticas de seguridad, las políticas de derechos humanos, entre otros muchos y fundamentales aspectos. En relación a lo mencionado, Coraggio plantea que *es importante que haya articulación entre los niveles del Estado, entre el nacional, el provincial y los municipales. No puede ser que se bajen políticas, que se rechacen políticas y que no se articulen realmente las políticas del Estado. Es necesario que el Estado asuma un cambio de paradigma. No alivio a la pobreza o a la indigencia, no contención en el sentido de control, sino desarrollo. Desarrollo es lo que necesitamos y agrega hay que articular desde abajo. No puede haber una articulación significativa de las políticas sociales si no hay participación real de la sociedad, de todos los sectores sociales, económicos, políticos en esta búsqueda. Es necesario que se expliciten los intereses en una esfera pública. No que se hagan transparentes sino visibles, porque transparentes después se vuelven invisibles. Que se hagan evidentes y que disputen la legitimidad. Que la sociedad pueda decidir si el interés es legítimo o no. Es necesario para eso que haya más democracia, más participación*¹⁰⁸. En el mismo sentido Laclau va a plantear que *la cuestión de la constitución de una subjetividad popular se convierte en parte integral de la cuestión de la democracia*¹⁰⁹.

El concepto de participación da un giro interesante a la conceptualización de las políticas sociales, en este sentido Hintze manifiesta *si se considera a estas políticas como construcción social basada en una genuina intervención colectiva, el concepto de participación debería referirse a la intervención sistemática y autogestiva de los sectores populares en los programas sociales, no como 'destinatarios' de una oferta cerrada sino como gestores colectivos de una demanda por bienes y servicios en nuevas modalidades de políticas, que los incluya tanto en el diagnóstico de los problemas que el programa apunta a resolver, en la definición de sus objetivos, como en la gestión y la*

108 Coraggio, J. L.: "Articulación entre la Política Económica y Política Social". 1º Congreso de Políticas Sociales (2002).

109 Laclau, E.: "La razón populista". Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires (2005).

*evaluación de sus resultados a partir de efectivos mecanismos de control social*¹¹⁰. Sin embargo es interesante lo que plantea Guiménez al respecto *siempre debe estar claro que la responsabilidad de ejecutar las políticas es del Estado (por lo menos en el sistema capitalista) y por lo tanto, éste debe asumir los efectos de tal implementación o las limitaciones de las mismas hasta las últimas consecuencias. Y por otro lado, si se convoca a la ciudadanía, si tal convocatoria es sincera debe estar cargada de un sentido de transferir poder de hacer y habilitar, es decir, considerar lo que la ciudadanía propone, hacerlos realmente posible y cuando se evalúe que lo que propone esa sociedad civil no alcanza, los saberes expertos tienen la obligación de ir más allá, de construir otros sentidos posibles, ya que no hay que olvidar que nuestra sociedad se está reconstituyendo muy de a poco desde un nivel subterráneo de condiciones y aspiraciones*¹¹¹. En este sentido pensar políticas sociales participativas, es pensar en integralidad y articulación, integralidad de las políticas sociales y de las diversas problemáticas y articulación de la sociedad civil, las organizaciones y el Estado en el contexto de la política social¹¹². Fortaleciendo una sociedad civil que tome *la construcción de poder como desafío para las organizaciones sociales, como tarea para profundizar la sobrevivencia y la resistencia, como necesidad de solidificar la acción social y ampliar la solidaridad; hoy –con mucha claridad pero con especial complejidad– se hace presente el desafío de replantear aquellos términos. Y hacerlo con una mirada profundamente política y politizante; como tarea de construcción de capacidad democrática y propositiva. Con exigencia de hacerlo con una mirada societal, donde la oposición obtusa que en los ‘90 se cristalizó entre sociedad civil y estado sea reemplazada por una concepción de articulación donde el estado tenga un rol central, siendo él mismo sociedad, herramienta en tensión entre las fuerzas sociales*¹¹³. Esta tarea en el territorio de Ñorquin Co fue el principal desafío que orientó la formación en servicio, de forma tal que ésta realice un aporte significativo en la consolidación de los espacios de organización de la sociedad local, los vínculos solidarios y las acciones de transformación que articulen a esta sociedad con el Estado.

110 Hintze, S.: (Sin nombre del artículo) “Estado y Sociedad: Las políticas sociales en los umbrales del siglo XXI”. Eudeba, Buenos Aires (2000).

111 Guimenez, S.: “Políticas sociales y los dilemas de la participación”. Revista de Estudios sobre Cambio Social, Año IV, N° 16 (2004).

112 Módulo de Políticas Sociales, Carrera de especialización en ‘Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario”, p.21, UNLA (2008).

113 Borri, N. “Poder construir, construir poder”, Cuadernos Mapas # 3, Centro Nueva Tierra para la Promoción Social y Pastoral, julio 2008.

Capítulo 4

6.1 Descripción detallada de la situación

Como mencionamos en el capítulo uno, la situación inicial es el emergente de una serie de problemas que subyacía a la cotidianeidad de Ñorquin Co y a los que las instituciones se van a ver convocadas a trabajar en conjunto para poder abordar. Se trata del suicidio de un joven a fines del 2007. Como plantea Martínez Christian, *el acto suicida, logrado o no, ha interrogado a las comunidades de todos los tiempos*¹¹⁴; esta vez ha interrogado a la aparentemente apacible comunidad de Ñorquin Co. Claro que cada actor local elaboró respuestas o intentó hacerlo desde su propio lugar, por lo que una multiplicidad de enfoques trataron de elaborar posibles respuestas a lo acontecido e ideas de cómo se debía continuar, porque *el suicidio tiende a interrogar lo que cada sociedad hace con la vida y cómo se inserta cada quien en esa sociedad*¹¹⁵.

Ya Durkheim, en los inicios de la Sociología moderna, intentaba descifrar los enigmas de los suicidios, en su libro “El suicidio” *donde explicitaba que este acto cuestiona lo que una comunidad ofrece como modo de vivir cohesionado con los otros*¹¹⁶ y es justamente por esto que la comunidad se ve obligada, de alguna manera, a repensarse a sí misma acerca de los modos de vida que ofrece. Durkheim agregará *El suicidio varía en razón inversa del grado de desintegración de los grupos sociales de que forma parte el individuo*¹¹⁷, y es en este sentido que la comunidad de Ñorquin Co se vio interrogada. De qué forma los jóvenes eran integrados a la sociedad cuando las ofertas laborales eran escasas o nulas, cuando no había ofertas educativas en el nivel terciario, ni espacios recreativos, ni actividades extra escolares. *La realidad parece sin valor en comparación de lo que vislumbran como posible las imaginaciones (...) Se tiene sed de cosas nuevas, de goces ignorados, de sensaciones sin nombre, pero que pierden todo su atractivo cuando son conocidas (...) [La fatiga] basta por sí sola para producir desencantamiento, porque es difícil no sentir (...) la inutilidad de una persecución sin término*¹¹⁸, las palabras de Durkheim hacen reflexionar acerca de la realidad de esta localidad, en la que expuestos a la televisión y a los nuevos medios de comunicación lo más jóvenes ven ante ellos una realidad que se siente inaccesible y a la que, parecería, sólo es posible llegar mediante el dinero y la migración, que conllevan a la eventual

114 Martínez Christian, L. A.: “El llamado suicida”. Cipolletti, Río Negro (12 de Noviembre de 2009).

115 Martínez Christian, L. A.: “El llamado suicida”. Cipolletti, Río Negro (12 de Noviembre de 2009).

116 Martínez Christian, L. A.: “El llamado suicida”. Cipolletti, Río Negro (12 de Noviembre de 2009).

117 Durkheim E.: “El suicidio”. Buenos Aires, Ediciones Libertador (2004) en Martínez Christian, L. A.: “El llamado suicida”. Cipolletti, Río Negro (12 de Noviembre de 2009).

118 Durkheim E.: “El suicidio”. Buenos Aires, Ediciones Libertador (2004) en Martínez Christian, L. A.: “El llamado suicida”. Cipolletti, Río Negro (12 de Noviembre de 2009).

pérdida de los vínculos familiares. Es así, como algunos de los referentes institucionales sintieron la necesidad de elaborar conjuntamente las respuestas posibles a lo que había sucedido y buscar juntos nuevos caminos de integración para estos jóvenes que estaban, de muchas formas, diciéndoles algo que aún no lograban descifrar.

Fue entonces que el suicidio de este joven llevó a las instituciones educativas de Ñorquin Co a convocar, a través del técnico territorial del Centro de Referencia de Bariloche del Ministerio de Desarrollo Social, a integrantes del equipo capacitador del proyecto de Promoción del Liderazgo Juvenil de la localidad de Pilcaniyeu y a pedido de este equipo de trabajo, se realiza una jornada de reflexión con 60 chicos del pueblo. Dice el informe que ellos elaboraron:

Entre las cuestiones que se trabajaron, se detectó a través de las expectativas que se expresaran, la necesidad de contar con espacios para charlar, encuentros de reflexión que excedieran el marco educativo. Además los jóvenes se encontraban altamente motivados para participar del encuentro y demandaron que no “quede ahí”. A través de una dinámica grupal, se realizó un diagnóstico participativo sobre la percepción que tienen los jóvenes sobre la localidad y el lugar que ocupan ellos dentro de ella. Del diagnóstico realizado, el grupo concluyó que el pueblo ha crecido durante los últimos años gracias a la creación de la escuela secundaria, hecho que facilitó que varios jóvenes se quedaran estudiando en el pueblo, y que otros que se habían ido regresaran. Por otra parte el grupo alegaba a la falta de propuestas para los jóvenes “el pueblo crece gracias a nosotros, pero no hace nada para nosotros”. Los participantes argumentaron que carecen de actividades para realizar, espacios para reunirse, talleres y fundamentalmente momentos de encuentro y reflexión. Entre varias de las cuestiones que se trabajaron surge la urgencia de abordar la Integración de los Jóvenes, principalmente la integración entre ellos y el resto de su comunidad. Los chicos ven a su pueblo dividido, donde algunos están dentro y no dejan que otros entren, lo ven chiquito y aislado. Pero dentro de ese aislamiento no logran integrar a los jóvenes. Se sienten fuera¹¹⁹.

A partir de esta primera actividad las instituciones educativas quedaron a la expectativa de lo que pasara en adelante. En febrero del 2008 el Equipo convocado volvió a la localidad y se llamó a la primera reunión de lo que sería la Mesa de Concertación para

¹¹⁹ Informe que devolvió el equipo de trabajo convocado por el CDR de Bariloche a las instituciones de la localidad en la primer reunión de la Mesa de Concertación.

recibir el informe que habían elaborado y la propuesta de trabajo. En esa reunión participaron otras instituciones además de las educativas. Estuvieron presentes la escuela Primaria nº 29, la Residencia Primaria ‘Ayelén Che’, la Escuela Especial nº 21, el Centro de Enseñanza Media Nº 110, La Residencia de Nivel Medio ‘Ruca Quim’, la Parroquia Sagrada Familia, el grupo de pequeños y medianos productores ganaderos, la Policía, el Municipio, el Concejo Deliberante, el técnico territorial del Ministerio de Desarrollo Social. Y es de esa reunión que surgen los preparativos del primer Proyecto de Integración Juvenil que se presentó ante el Ministerio de Desarrollo Social, en el que se proponía la elaboración de talleres deportivos y recreativos, de comunicación, capacitación y reflexión para los jóvenes.

A partir de este encuentro, como mencionamos en el capítulo 1, se continuaron realizando estas reuniones del espacio de Mesa de Concertación, aunque los actores involucrados; es decir, los referentes institucionales y las instituciones participantes fueron variando a lo largo del tiempo y de las reuniones.

En total, se hicieron siete reuniones a lo largo del año 2008; en ellas se elaboró un estado de situación o diagnóstico de la localidad entre todas las instituciones participantes, mencionado también en el capítulo 1 de este trabajo. Si bien se lograron volcar datos y visiones acerca de los problemas de la localidad, comenzaron a surgir preguntas desde el mismo interior del espacio de la Mesa de Concertación acerca de la representatividad del mismo, debido a la falta de participación de algunas instituciones como ser la del Municipio local. También se hicieron explícitos los diferentes intereses y puntos de vista acerca de la localidad y sus problemas, por ejemplo el Centro de Enseñanza Media (CEM) a través de la directora de ese momento y de una docente plantearon que había que sacar a los chicos del pueblo y del campo, que allí no había desarrollo posible. Esta visión se confrontó con la de los representantes de la Escuela Primaria, de la Residencia de Nivel Primario y con, sobre todo, la visión de los integrantes del grupo de pequeños y medianos productores ganaderos, hoy constituidos en Cooperativa. Es interesante, en este sentido, el planteo de Bourdieu, para el autor *para comprender aquello que sucede en lugares (...) que congregan a gente muy diversa en una convivencia marcada por la incomprensión mutua y el conflicto, no son suficientes los distintos puntos de vista de cada actor por separado. Es necesario confrontarlos tal como se dan en la realidad, no con el afán de relativizarlos, dejando actuar al infinito el juego de imágenes cruzadas, sino por el contrario, para permitir que aparezca, por el simple efecto de yuxtaposición, lo que resulta de la confrontación*

*de visiones de mundo diferentes o antagónicas*¹²⁰. En el caso de la Mesa de Concertación esta confrontación se dio de forma explícita a veces y en forma implícita otras. En el ejemplo citado hubo posibilidades de discutir sobre algo que era evidente pero silenciado: el CEM había optado por una modalidad empresarial cuando los padres y vecinos -que habían pedido durante doce años la creación del mismo- habían solicitado que tuviera una orientación agrícola ganadera. Pero hubo otros puntos de vista que circulaban de boca en boca que nadie los planteaba explícitamente, este es el caso de los rumores que circularon acerca del espacio de la mesa de concertación -que sobre todo venían del círculo cercano al gobierno local- pero que no se exponían en el espacio. Estas situaciones fueron espaciando y desgastando los encuentros de la mesa de concertación que para septiembre del 2008 había dejado de reunirse.

6.2 Estrategias de abordaje

Desde el Centro de Referencia de Bariloche se pensó en que el trabajo de la formación en servicio -que la especialización en Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario comprende- fortaleciera lo que ya se había iniciado en el territorio a fines del 2007 e inicios del 2008, a pedido de las instituciones educativas locales, de los jóvenes y de los actores que se fueron sumando en la primer reunión de mesa, en febrero del 2008. Según Borri *una estrategia es un conjunto de criterios que nos permiten actuar de acuerdo a objetivos abiertos en un contexto que cambia*¹²¹, claro que esos criterios pueden establecerse desde un lado, pero para que funcionen deben consensuarse con otros actores, un puente se sostiene entre dos, y lo que deseábamos era justamente construir puentes, caminos, en los que sea posible el encuentro, el horizonte común, el hacer colectivo. Y por eso las estrategias fueron consultadas también con los actores de la comunidad que se encontraban más activos, en función de la demanda, de sus preocupaciones, y del trabajo ya iniciado.

La primera estrategia fue fortalecer el trabajo en red que se venía realizando en la localidad a partir del espacio de la Mesa de Concertación, en el que participaban

¹²⁰ Bourdieu, P.: "El espacio de los puntos de vista" en "Historia y antecedentes del enfoque biográfico", este artículo corresponde a la presentación que el autor hace en su libro *La misère du monde* (Paris: Ed. Seuil, 1994). Ésta es una traducción libre, hecha por Francisca Márquez y Dariela Sharim; que gentilmente el Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, ha autorizado esta publicación en *Proposiciones*.

¹²¹ Borri, N. "Poder construir, construir poder", *Cuadernos Mapas # 3, Centro Nueva Tierra para la Promoción Social y Pastoral*, julio 2008.

diferentes instituciones, intentando sumar más actores y sobre todo, tratando de involucrar al municipio.

Es necesario aclarar que ‘encontrarse’ en lugares que fueron quedando aislados, como es el caso de la localidad de Ñorquin Co, es sumamente necesario pero también sumamente difícil. El encuentro tiene que poder hacer visibles las diferencias, las que existen entre nosotros y nos enriquecen y las que son producto de políticas excluyentes y por lo tanto, transformables. Como plantea Skliar, *pienso en una conversación que, como dice Jorge Larrosa (2002), sirva para mantener las diferencias, no para assimilarlas*¹²². Reconocer las diferencias, respetar la diversidad y además, igualmente, con ello y gracias a ello construir red, o como dice Borri articularse, *encontrar puntos de contacto con otros y ser capaces de moverse juntos manteniendo la libertad de movimiento de cada uno. Dicho de otro modo: es unirse sin amontonarse. Juntarse sin disolverse. Encontrarse sin perderse. Abrirse sin agujerarse*¹²³

La segunda estrategia, garantizar que el Proyecto de Integración Juvenil y el Taller de Oficios que se habían planteado para la localidad lograra y profundizara sus objetivos de integrar a los jóvenes a espacios de formación, reflexión y recreación en los que compartieran con sus pares y con los adultos referentes de la zona, personal de las instituciones educativas y del resto de las organizaciones de la comunidad.

Los jóvenes hablaban, de múltiples formas... o los escuchábamos y nos sentábamos junto a ellos para ver qué pasaba y qué podíamos hacer... o los silenciábamos... o los traducíamos malinterpretando lo que nos decían, que sería otra forma de silenciarlos. La estrategia era construir espacios en donde la palabra de los jóvenes circulara y se hiciera fuerte, para que esa palabra se encuentre con los oídos de los adultos y con otras palabras, y que pudiéramos dialogar, dejar que el otro sea y hacerle un lugar junto a nosotros. Los jóvenes debían poder ser protagonistas de su propia historia, que esto fuera posible también dependía de cuánto estuviésemos los adultos dispuestos a abrir. Jóvenes en movimientos, produciendo, ocupando los espacios públicos, haciéndose oír, pero escuchándose entre ellos, encontrándose, porque como plantea Borri, *movilizarse es ser capaces de moverse: de «ir hasta» los escenarios y los actores que tienen que ver*

122 Skliar, C. "Poner en tela de juicio la modernidad, no la anormalidad", *Voces en el Silencio*.

123 Borri, N. "Poder construir, construir poder", *Cuadernos Mapas # 3, Centro Nueva Tierra para la Promoción Social y Pastoral*, julio 2008.

con nuestros objetivos y luchas. «Es ir al encuentro de» [...] y también es ser capaces de convocarse, de actuar en conjunto con y frente a otros [...], es ser capaces de ir hasta los espacios públicos para que la sociedad vea nuestros problemas. [...] Es ser capaces, a su vez, de llegar hasta las instituciones que sostienen intereses y tienen la responsabilidad de facilitar o proveer soluciones¹²⁴.

Hay una ineludible paradoja en la propuesta de integración, como dice Skliar, *el mismo sistema político, cultural, educativo, etc., que produce la exclusión no puede tener la pretensión de instalar impunemente el argumento de un sistema radicalmente diferente -llámese integración, inclusión, o como se llame-. A no ser que aquí la inclusión sea, como decía Foucault (2000), un mecanismo de control poblacional y/o individual: el sistema que ejercía su poder excluyendo, que se ha vuelto ahora miope a lo que ocurre allí afuera -y que ya no puede controlar con tanta eficacia-, se propone hacerlo por medio de la inclusión o, para mejor decirlo, mediante la ficción y la promesa integradora. Al tratarse de un mismo sistema -reitero: político, cultural, jurídico, pedagógico-, los procesos de exclusión e inclusión acaban por ser muy parecidos entre sí, siendo entonces la inclusión un mecanismo de control que no es la contracara de la exclusión sino que lo substituye. La inclusión puede pensarse, entonces, como un primer paso necesario para la regulación y el control de la alteridad¹²⁵. Consideramos que es necesario visibilizar esta idea que plantea Skliar, discutirla entre los actores, qué inclusión o integración se propone a los jóvenes, cuál es el espacio que se está dispuesto a ceder, seremos capaces de escuchar a los jóvenes sin el deseo de captarlos, de controlarlos, sino, por el contrario, de dejarlos ser y acompañarlos en esa construcción – que debe sí o sí ser autónoma- de su identidad. Además, sería necesario que los actores que formamos parte del sistema político, cultural, educativo, reflexionemos con compromiso el por qué de las exclusiones habidas, el por qué de los silencios. En el mismo sentido Isabel Rauber plantea la paradoja de la inclusión, *¿Inclusión o Interculturalidad? Lo intercultural hace referencia la necesaria interrelación sin establecer un centro cultural hegemónico; no así el concepto de inclusión. El mismo hace referencia a un grupo de incluidos y –por tanto- a excluidos que ahora serían incluidos. Pero, ¿quién o quiénes incluyen a quiénes? El concepto “incluidos” supone**

124 Borri, N. "Poder construir, construir poder", *Cuadernos Mapas # 3, Centro Nueva Tierra para la Promoción Social y Pastoral*, julio 2008.

125 Skliar, C. "Poner en tela de juicio la modernidad, no la anormalidad", *Voces en el Silencio*.

*que hay alguien que incluye y, por consiguiente, el día de mañana podría volver a excluir. Por eso, el concepto de inclusión es en sí mismo una negación de la multiculturalidad. Desde el punto de vista político, ella implica un relacionamiento equidistante entre sí de todas las culturas, y la necesidad de construir plataformas jurídicas que sirvan de soporte institucional para que las diversidades sociales, culturales, etc., se interrelacionen en un pie de igualdad. En virtud de ello, considero correcto y conveniente el empleo del concepto interrelación y no inclusión*¹²⁶.

La propuesta se orienta más, en este sentido, en el término de interrelación. Interrelación de los jóvenes entre sí e interrelación de los jóvenes con otros actores, plurales, diversos y claro, con diferentes grados de poder, que cambian con el tiempo, a partir de las acciones y posibles construcciones de los actores.

Para que esto suceda es necesario que la sociedad, los otros actores del pueblo, deconstruyamos la mirada estigmatizante que hemos elaborado acerca de los jóvenes. Como dice Reguillo, *resulta urgente "reconstruir" el discurso que ha estigmatizado a los jóvenes, a los empobrecidos principalmente, como los responsables del deterioro y la violencia, ya que "...la preocupación de la sociedad no es tanto por las transformaciones y trastornos que la juventud está viviendo, sino más bien por su participación como agente de la inseguridad que vivimos y por el cuestionamiento que explosivamente hace la juventud de las mentiras que esta sociedad se mete a sí misma para seguir creyendo en una normalidad social que el descontento político, la desmoralización y la agresividad expresiva de los jóvenes están desenmascarando"* (Martín Barbero, 1998; 23)¹²⁷. Por eso es necesario, por un lado, que los jóvenes tomen un lugar de protagonistas, tal como lo plantea Borri, *tener una propuesta es dejar de vernos a nosotros mismos como víctimas y empezar a vernos como protagonistas*¹²⁸ y, a la vez, que la sociedad se permita mirarse al espejo para descubrir las propias mentiras, los errores y los puntos en común, tal vez ésta sea la forma de hacer posible otras prácticas, construyendo espacios plurales y democráticos. Espacios y prácticas que permitan *poder reconocer el poder, poder construir, asumir la politicidad del poder, construir sujetos – actores, ampliando sus posibilidades y márgenes de acción.*

126 Rauber, I. "Unidad 3: interculturalidad. Democracia participativa. Conciencia política e histórica. La toma de conciencia" en Seminario sobre Movimientos Sociales, Carrera de Especialización en Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario. UNLa, Buenos Aires, 2010.

127 Reguillo, R. "Pensar los jóvenes. Un debate necesario.", www.cholonautas.edu.pe / Biblioteca Virtual de Ciencias Sociales.

128 Borri, N. "Poder construir, construir poder", Cuadernos Mapas # 3, Centro Nueva Tierra para la Promoción Social y Pastoral, julio 2008.

*Democratizar la sociedad, ampliar y direccionar la trama de decisiones y ejercicios encadenados del poder que son las políticas públicas*¹²⁹.

Son muchos los interrogantes a la hora de pensar por dónde es más urgente, más prioritario comenzar, los hechos, los actores locales que fueron abriendo, empezando a tirar de la punta, fueron señalando, construyendo estas estrategias, que forman parte de hacerlos comunitarios más amplios, diversos y prolongados. Dice Skliar, *el cambio de argumento bien podría significar el pensar en cómo se está postergando el presente, en cómo estamos postergando nuestro presente, que es el único tiempo con el que contamos; pero, también, poder pensar en cómo se prefabrica el futuro, cómo se inventa un tiempo que no está ni aquí ni ahora y que, tal vez, nunca reaparezca en la vida del otro en cuanto fabricación hecha desde fuera, en cuanto modelaje improbable e imposible*¹³⁰, no postergar el presente y, a la vez, poder pensar cómo vamos construyendo nuestro futuro al andar. Ese es el desafío, ir abriendo hoy para imaginar otros mañanas posibles.

6.3 Análisis y reflexión de la formación en servicio

Partimos de entender que *la sociedad es comprendida como una totalidad concreta, contradictoria y dinámica constituida por procesos que también tienen una estructura de totalidad de mayor o menor complejidad*¹³¹. Las situaciones que describimos y sobre las que hemos intervenido se insertan en esta totalidad y son, por tanto realidades contradictorias y dinámicas.

Mesa de Concertación

El espacio de la Mesa de Concertación surge, como mencionamos, luego del suicidio de un joven de 17 años en noviembre del 2007. Luego de este hecho las instituciones educativas convocaron a través de un técnico territorial del Ministerio de desarrollo Social, a una trabajadora social y a un psicólogo, integrantes del Equipo Técnico de Pilcaniyeu, quienes realizaron con los jóvenes de la localidad un diagnóstico participativo a partir del cual elaboraron un informe y propuesta de trabajo presentados en la primer reunión. Fueron estos profesionales, junto con el técnico territorial del MDS quienes les sugirieron la necesidad de elaborar colectivamente un diagnóstico de la situación Ñorquin Co. Las reuniones siguientes consistieron en la elaboración

¹²⁹ Borri, N. "Poder construir, construir poder", Cuadernos Mapas # 3, Centro Nueva Tierra para la Promoción Social y Pastoral, julio 2008.

¹³⁰ Skliar, C. "Poner en tela de juicio la modernidad, no la anormalidad", Voces en el Silencio.

¹³¹ Cuadernillo del Módulo Instrumentos de Intervención Comunitaria, de la carrera de especialización en 'Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario', UNLa.

de este diagnóstico, en el que se intentaron visualizar los problemas principales de la localidad: falta de oportunidades laborales, techo productivo en los predios de los pequeños productores rurales, falta de servicios y baja calidad de vida en la zona rural, ausencia de alternativas para los jóvenes, conflictos entre éstos y la policía, abuso y violencia familiar, falta de actividades y lugares para la tercera edad, a modo general.

A medida que se iba elaborando el informe fueron apareciendo diversidad de miradas en cuanto a las causas de los problemas y sus posibles soluciones, tal cual como lo planteamos al inicio de este capítulo. Las reuniones comenzaron a ser más espaciadas, en ellas se volvía recurrentemente al tema de la falta de representatividad del espacio, ya que si bien participaban varias instituciones, la mayoría de los referentes no eran nacidos en la localidad, había instituciones que habían dejado de participar como el Municipio, otras que por motivos internos no estaban aún funcionando realmente como grupo –por ejemplo, la Comunidad Mapuche Ancalao- ya que siempre iba la misma persona, no había reuniones entre ellos, no se transmitía lo que pasaba en el espacio de la Mesa a los otros integrantes. Habían comenzado a circular en el pueblo, rumores atacando el espacio.

Al comenzar la formación en servicio, la Mesa de Concertación hacía más de dos meses que no se reunía. Visité cada una de las instituciones que venían participando del espacio y confluimos en la necesidad de reactivar el espacio desarrollando nuevas estrategias de comunicación que hicieran visible los objetivos de la Mesa, los temas que en ella se discutían y los proyectos que habían comenzado a surgir de la misma.

Se convocó a una reunión en noviembre del 2008, la misma se realizó en el Municipio, ya que se había hablado con el intendente acerca de la importancia del espacio y la necesidad de que ellos estén presentes. En esta reunión se retomó el diagnóstico elaborado ese año para poder actualizarlo y empezar a trabajar sobre las posibles líneas de acción. Se quedó de acuerdo en una próxima reunión a realizarse en diciembre de ese año, que finalmente no se llevó a cabo porque nadie tomó la responsabilidad de convocar y el Municipio dijo que tenía problemas para prestar el lugar. Las reuniones se retomaron en febrero del 2009, el lugar de encuentro fue la Parroquia, el Municipio no estuvo presente en la misma, pero sí decenas de vecinos. El problema que convocó fueron los hechos de violencia perpetrados por la policía hacia un grupo de jóvenes. Para esa oportunidad se convocó al Sub Comisario del pueblo, a los familiares de los jóvenes y a los jóvenes mismos, además de las instituciones que normalmente asistían a

las reuniones. Ese día la Mesa demostró su utilidad, la necesidad de que exista un espacio en el que se pueda confluír, en el que se pueda dialogar sobre lo que nos pasa. El espacio es más que interesante pero se notan dificultades. Por un lado es como que los actores están esperando a ser convocados y nadie tiene la iniciativa de empezar a convocar. Por otro lado, al juntarnos surgen problemas individuales y específicos que llevan mucho tiempo de discusión o comentario, perdiéndose el eje por el que se está reunido –lo que hace que muchos no quieran volver a reunirse-. Se suma a esto que además están los intereses propios de cada institución, y a principio o fin de año se encuentra la mayoría abocada a ocuparse de ellos, o durante los meses de vacaciones julio y enero las actividades se paralizan. Además, como todo espacio en el que participan diferentes actores, existen diferentes puntos de vista lo cual ocasiona muchas discusiones acerca de los temas o más que de los temas, acerca de las soluciones a aquellos problemas, un gran obstáculo que tiene el espacio es que el municipio no termina de aceptarlo y participar activamente de el mismo, y en muchas problemáticas el poder local es necesario para colaborar en la resolución de las mismas. Temáticas como la violencia policial hacia los jóvenes, la falta de comunicación en el pueblo y en los parajes, el mal estado de los caminos, la falta de transporte, la falta de trabajo genuino, la falta de personal en el hospital, las alternativas de desarrollo local, la necesidad de un equipo de profesionales que trabaje con las temáticas psico-sociales, son algunas de las que se han trabajado en la Mesa de Concertación, haciéndose notas, reuniones, invitando a los legisladores provinciales, provocando el diálogo entre los afectados para poder resolverlas. Se ha llegado, a través de las gestiones de la mesa o acompañando las gestiones de cada institución, a la conformación de un cuerpo de bomberos voluntarios en la localidad, al inicio de la apertura de un cargo de psicólogo en la comunidad, a la ejecución de los proyectos para jóvenes –que más adelante se detallan-, pero sobre todo a hacer visible la necesidad de un espacio de estas características, en el que se trabaje conjuntamente para resolver problemas de todos.

En cuanto a los antecedentes de la comunidad en este tipo de espacios, en el que la instituciones y grupos locales se reúnen a discutir sus problemas y emprender juntos posibles soluciones, existen buenas experiencias de articulación y trabajo colectivo cuando la convocatoria se ha dado de forma espontánea por problemas que necesitaban de actuaciones urgentes –por ejemplo las inundaciones del 2004 o la explosión del volcán Chanten en 2008-, o para momentos especiales, como el día del pueblo, el día

del niño, etc. Luego se hace difícil sostener esos espacios de forma permanente o periódica. También hay instituciones que trabajan en colaboración con otras para cuestiones puntuales, podrían nombrarse aquí a la Escuela y a la Residencia Primaria, a la Cooperativa de productores y la Parroquia, pero como mencionamos es para actividades específicas en que unas son colaborativas con otras, dependiendo mucho de los referentes a cargo de estas instituciones. En cuanto a la articulación interjurisdiccional, podría decirse que Ñorquin Co permanece aislado de otras localidades o departamentos, sin poder aprovechar el beneficio que esto le traería, como por ejemplo en el caso de La Trochita, en el que no se pudo llegar a ningún acuerdo para que pasara por la localidad aun cuando en infraestructura está todo dado.

Haciendo un recorrido por la historia de las reuniones y gestiones de la Mesa podemos mencionar los principales problemas que ésta tuvo que enfrentar.

El problema central que se debatió con respecto al propio espacio es el problema de la participación, la ausencia de algunas organizaciones e instituciones, la poca representatividad del espacio que sienten los referentes que lo conforman, la dependencia de que sean esos referentes –en general en cargos directivos y /o administrativos- los que sostengan la representatividad en la mesa -es decir, si no van ellos no va otro integrante de su institución-, la falta de compromiso con algo que no es una exigencia y muchas veces no está dentro del horario de trabajo. Haciendo una mirada intro y retro perspectiva puede verse que, en general, las personas de la comunidad no tienen la costumbre de la participación, la constancia de asistir a talleres, a espacios colectivos de trabajo, la misma dificultad que se presenta en la Mesa de Concertación se presenta también en las cooperadoras, en las reuniones de padres en la escuela, en los grupos de la iglesia, *‘siempre somos los mismos los que venimos’* se escucha decir. El desafío es tal vez darle continuidad a los espacios –claro, en la medida que estos les sirvan a la comunidad- e ir cambiando de a poco esa costumbre del ‘no te metás’, del ‘voy cuando vaya a recibir un beneficio personal’ o del ‘mejor me quedo en casa’.

Igualmente, es necesario, para analizar la falta de participación de algunos sectores, considerar las relaciones de poder y el vínculo de algunas instituciones o grupos con el poder político. Ya que otro gran conflicto con el que se ha lidiado desde el espacio -y que se relaciona con el problema de la participación- es con el poder local centralizado

y su falta de apoyo a esta iniciativa. En numerosas oportunidades, como parte de mi formación en servicio me he reunido con el intendente de la localidad para contarle qué se estaba haciendo desde este espacio, cuál era la intención, la necesidad de que el municipio participara del mismo. Así mismo tuvimos reuniones con él junto a otros integrantes de la Mesa, referentes institucionales; en una oportunidad el Intendente llegó a decirnos *'ah, lo de la mesa, eso que a mí no me gusta'*, o a plantearnos que ellos no habían sido invitados desde el principio, a lo que se le respondió que ellos estuvieron presentes en la primera reunión de la mesa, que no hubo reuniones anteriores; por otra parte y de forma ambigua o paradójica cada vez que se habló con él o con el Secretario de Gobierno, ellos plantearon que iban a ir, que les interesaba el espacio, que si no iban es porque justo ese día no habían podido asistir. Como mencionamos en el capítulo I, el poder político local de Ñorquin Co es un poder centralizado, el intendente ocupa su cargo desde hace 16 años –al término del actual mandato-, desde el Municipio se han establecido vínculos con otros negocios que tiene el propio intendente o su familia - construcción venta de combustible, almacén y tierras-. Desde el Municipio no se han abierto muchas secretarías -se cuenta sólo con Secretaría de Hacienda y de Gobierno- ni proyectos a la comunidad –en algún momento hubo taller de folklore y hay en perspectiva un salón comunitario para realizar tejido artesanal pero aún no se abre-, aunque es de mencionar que a través de un cura, que luego se fue de la comunidad y de algunos profesionales se comenzó un trabajo con la ONG Responde, a través de ella se construyó un centro cultural con computadoras y un museo que aún no está terminado, los profesionales que trabajaban impulsando la iniciativa se terminaron yendo por no coincidir con las formas de intervención de la ONG y sólo quedó el vínculo entre ésta y el Municipio local. Cuando algo se realiza con esfuerzos de todos o varios integrantes de la Comunidad, el Municipio se lo termina atribuyendo a sí mismo, y lenta pero persistentemente va construyendo una memoria colectiva de que todo lo que hay en la comunidad se le debe al Intendente, como ser el Colegio Secundario, las viviendas nuevas, el cuerpo de Bomberos, el Centro Cultural, arreglos de las escuelas, construcción de edificio propio para el CEM, entre otras, aún cuando ellos en un principio no estuvieron de acuerdo con esos emprendimientos. La participación comunitaria, la descentralización del poder, la organización colectiva no son herramientas u objetivos del Municipio local, no coinciden con su forma de construcción política ni está entre sus aspiraciones.

La Mesa de Concertación tomó actualmente una nueva función ya que es a través de ella que se presentan y discuten los proyectos a presentar en el Proyecto de Desarrollo de la Patagonia (Proderpa), un programa que se impulsa desde Nación para el desarrollo rural en la zona patagónica, recibe fondos del Fondo internacional de Desarrollo Agrícola (FIDA), Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) y Banco Mundial (BM) y a su vez una contraparte de Nación y Provincia. Incluye las provincias de Chubut, Neuquén y Río Negro. A cada provincia se le financiará hasta u\$d 7.000.000 durante cuatro años para proyectos relacionados con el desarrollo rural. Se financiará fortalecimiento a las organizaciones y a organizaciones formales -aquí se incluye por ejemplo las problemáticas referidas a las mujeres y grupos de jóvenes-. Este programa exige una mesa de desarrollo local para que pueda funcionar, en Ñorquin Co, la Mesa de Concertación reúne las características para ocupar ese rol y es así como las últimas reuniones estuvieron discutiéndose junto a los técnicos del Proderpa, organizaciones locales y referentes del Ministerio de la Producción de Río Negro los proyectos de la zona. Ha sido esta la única forma de que el Municipio participe enviando una delegada a las reuniones, habrá que ver cómo evoluciona el espacio y la participación o compromiso de ellos en el mismo.

Las voces jóvenes

Proyecto de integración juvenil, taller de oficios y grupo de jóvenes

En Ñorquin Co, los jóvenes irrumpieron profusamente en la vida de los adultos y a gritos pidieron ser escuchados, ser tenidos en cuenta y a los adultos se les hizo urgente *tener en cuenta la pregunta acerca de quién o quiénes están socializando para la vida; dónde los espacios inclusivos que den un lugar a la diversidad; dónde los procesos articuladores que integren en la esfera pública las diversas voces y esfuerzos cotidianos*¹³². Claro que *siguen pensando a la juventud como una categoría de tránsito entre un estado y otro, como una etapa de preparación para lo que sí vale*, pero tal vez en la posibilidad de entablar un diálogo más o menos franco entre generaciones podamos ir haciéndonos una idea de que presente y futuro conviven simbióticamente. Dice Margaret Mead que *para construir una cultura en la que el pasado sea útil y no coactivo, debemos ubicar el futuro entre nosotros, como algo que está aquí listo para*

¹³² Reguillo, R. *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto*. Buenos Aires: Norma, 2000.

que lo ayudemos y protejamos antes de que nazca, porque de lo contrario, será demasiado tarde¹³³, tal vez no sea tarde para convencernos de la necesidad cuidar el presente para que otro futuro sea posible. Y es que los jóvenes *en su configuración, en sus estrategias en sus formas de interacción comunicativa, en sus percepciones del mundo hay un texto social que espera ser descifrado: el de una política con minúsculas que haga del mundo, de la localidad, del futuro y del día un mejor lugar para vivir*¹³⁴.

Pensando justamente en esta política con minúsculas es que uno piensa su propia intervención profesional, en la que los cambios que pueda generar, aun cuando pequeños, sean cambios. Además *se piensa la intervención profesional en relación a procesos sociales, como procesos históricos en los cuales participa, modificándolos y modificándose al mismo tiempo*¹³⁵. Por lo tanto, no sólo modificamos mediante nuestra práctica sino que nosotros mismos nos vemos modificados por ella y por los sujetos con los que intervenimos. Cuando decimos que la práctica profesional intenta modificar una situación, es necesario a la vez, preguntarse el hacia dónde, el para qué. *El para qué implica pensar en objetivos y propósitos de la intervención... esto significa problematizar la cuestión social, rompiendo con la fragmentación y superando la naturalización y lo aparente*¹³⁶. Para poder desnaturalizar lo que vivimos, y para que otros desnaturalicen lo que viven es necesario utilizar diferentes herramientas de análisis participativo, en el marco de una estrategia de intervención, para que en el camino no se pierda nada que sea relevante a nuestros objetivos. Y además para que podamos adaptar nuestra estrategia, sin resignar nuestros objetivos, a la dinámica que el propio contexto en que se inserta nuestra práctica nos impone.

Dice Rossana Reguillo, *el debilitamiento del futuro deja lugar a la certidumbre del presente, de lo tangible. Y pese a la marginación, a la desesperanza y al miedo, [los jóvenes] apuestan por la vida*¹³⁷, después de las situaciones acontecidas en esta pequeña localidad, creo que no es poco valorable que estos jóvenes realicen esa apuesta,

133 Mead, M., *Cultura y compromiso*, pg. 105 y 106, Granica, Buenos Aires, 1971, citado en MARTÍN-BARBERO, Jesús. "Jóvenes, comunicación e identidad" *Pensar Iberoamérica: revista de cultura, Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)*, número 0, Febrero 2002.

134 Reguillo, R. *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto*. Buenos Aires: Norma, 2000.

135 Cuadernillo del Módulo Instrumentos de Intervención Comunitaria, de la carrera de especialización en 'Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario', UNLA.

136 Cuadernillo del Módulo Instrumentos de Intervención Comunitaria, de la carrera de especialización en 'Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario', UNLA.

137 Reguillo, R. *Las culturas juveniles: un campo de estudio; breve agenda para la discusión*. Reproducido de G. M. Carrasco, Gabriel Medina (comp.). *Aproximaciones a la diversidad juvenil*. México: El Colegio de México, Centro de Estudios Sociológicos, 2000, com autorização da autora.

reforzada en lo cotidiano por hechos que podrían pensarse como minúsculos aunque, sin dudas, necesarios. Como numerosos autores plantean: el contexto sociopolítico y económico viró los horizontes e ideales alcanzar, la flexibilidad laboral, la explotación, la desocupación, con o sin títulos académicos, generan una actitud de incertidumbre y de migración –no sólo territorial- constante. La violencia familiar, el alcoholismo, motivan a los jóvenes a separarse de sus familias pero muchas veces estos problemas se convierten en telarañas de las que no pueden escapar. Diariamente vemos como *las culturas juveniles de la crisis, de la globalización y la tribalización, (re)inventan mecanismos para confortarse colectivamente y sobrevivir a la violencia cotidiana y generalizada, al desencanto profundo que les ha abierto un hoyo negro en la esperanza*¹³⁸. Cómo reponerse de este mundo adulto, lleno de frustraciones y desencantos, *pensar y actuar en el presente a partir del compromiso con uno mismo, con el grupo y con el mundo*¹³⁹. Lo que en una localidad de estas características preocupa es la ausencia de lugares de encuentros para estos jóvenes, el invierno crudo, la cohabitación de los espacios de entretenimientos con adultos –por ejemplo las fiestas del pueblo, los bailes, los bingos, hasta el mismo *pub*- y además la lentitud con la que ingresan las nuevas tecnologías de comunicación, así como el difícil acceso a las mismas, ya que en numerosos lugares *lo que caracteriza a estas grupalidades (sic) es que han aprendido a tomar la palabra a su manera y reapropiarse de los instrumentos de comunicación*¹⁴⁰, por eso es una necesidad acercar a estos jóvenes a nuevos medios de comunicación que puedan amplificar su palabra, posibilitando nuevas redes de conexión que habilitan la diversidad de identidades, culturas, grupos, saberes. Son muchos los trabajos y estudios elaborados en torno a la juventud, a los cambios que en ella se dan de acuerdo a los cambios y dinámicas del contexto sociocultural y económico. Las nuevas generaciones se enfrentan a un mundo en el que las desigualdades se han potenciado, en las que oportunidades laborales escasean, en el que la formación no alcanza para lograr una vida digna. A la vez, las nuevas tecnologías generan la posibilidad de convertirse en nuevas herramientas para conformar la propia voz, y las nuevas generaciones las utilizan hábilmente, generando espacios nuevos de sociabilización y construcción identitaria.

138 Reguillo, R. *Las culturas juveniles: un campo de estudio; breve agenda para la discusión*. Reproducido de G. M. Carrasco, Gabriel Medina (comp.). *Aproximaciones a la diversidad juvenil*. México: El Colegio de México, Centro de Estudios Sociológicos, 2000, con autorización da autora.

139 Reguillo, R. *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto*. Buenos Aires: Norma, 2000.

140 Reguillo, R. *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto*. Buenos Aires: Norma, 2000.

En Ñorquin Co, a partir de la creación del secundario -que generó que los jóvenes permanecieran más tiempo en el pueblo- irrumpen más notoriamente las temáticas relacionadas a los jóvenes. De a poco fueron apareciendo distintas situaciones comunes a otras localidades y realidades, como ser la falta de proyectos y opciones en la localidad, el alcohol como elemento de distracción u ocio que los inmoviliza y violenta, la falta de espacios propios, el rechazo de los adultos a ciertas prácticas juveniles, entre otras cosas. El suicidio del joven, en noviembre del 2007, puso al descubierto esta situación. Los jóvenes sentían -de acuerdo al diagnóstico- y sienten -de acuerdo a lo trabajado en los talleres- que en la localidad eran estereotipados, que faltaban espacios y opciones propias para ellos, que no eran entendidos por los adultos y que ellos tenían intereses y opiniones que querían hacer escuchar y valer.

Proyecto de Integración Juvenil

Abarcó tres talleres destinados a los jóvenes de la localidad de Ñorquin Co, el Taller de Ciudadanía, el Taller de Comunicación y el Taller de Deportes y Recreación. De los tres talleres participaron entre 30 y 35 jóvenes en total, de entre 12 y 19 años, que viven en la localidad de Ñorquin Co, algunos de ellos provenientes de la zona rural, que permanecen en la Residencia de Nivel Medio durante los días de clase. Cursan, en general, sus estudios medios; la mayoría tiene una relación con el campo, muchos de ellos son de origen mapuche, aunque la identidad cultural mapuche no esté afirmada en esta zona, otros son hijos de población migrante -en general, relacionada a lo profesional, hijos de docentes o médicos, etc.-. Son jóvenes que participan de diferentes actividades y que son, a su vez, referentes de otros jóvenes.

El objetivo central del Proyecto de integración Juvenil fue fortalecer la participación comunitaria de los jóvenes de Ñorquinco a través de actividades ligadas a la reflexión y la acción.

La coordinación de los talleres se llevó adelante con profesionales que vivían o trabajaban de forma periódica en la localidad. El Taller de Ciudadanía estuvo coordinado por una trabajadora social, que es además hermana franciscana, proveniente de Brasil, que vivía en ese momento en Ñorquin Co y por el psicólogo que había realizado el diagnóstico inicial, como parte del Equipo Técnico de Pilcaniyeu. El Taller de Deportes y Recreación estuvo a cargo de un profesor de Educación Física que se

desempeñaba como preceptor en el CEM y que vivía en la localidad de El Bolsón – distante a 100 km. El Taller de Comunicación fue coordinado por la trabajadora social mencionada y por mí, Licenciada en Comunicación, docente, proveniente de la ciudad de Rosario, que también vivía, en ese momento, en la localidad.

Los fondos llegaron a principios del 2009, al principio se reunieron los talleristas con las instituciones, revieron el proyecto en función del contexto actual de ejecución. Luego, realizadas las compras de insumos, materiales, herramientas y maquinarias, se convoca a los jóvenes a sumarse a los diferentes talleres. Cada taller tuvo que adaptar el espacio donde iba a funcionar y los talleres comenzaron a andar.

Los tres talleres se constituyeron en alternativas viables para los jóvenes de la localidad, prestando diferentes propuestas y, a la vez, articulando en la práctica.

Taller de Ciudadanía

En el espacio de jóvenes del taller de ciudadanía primero se trabajó mirando la vida de cada uno, el espacio que cada uno ocupa en la sociedad, las miradas distintas y las iguales, con o sin la misma dirección, los caminos distintos que llevan a mismos lugares. Se habló de los derechos universales, del ser mujer, del ser varón, joven, niño en nuestra sociedad. Se trabajó sobre la idea de que atrás de cada necesidad hay un derecho, que por varios factores no está garantizado.

En el espacio de adultos del taller de ciudadanía se reunió a las instituciones, se propusieron los objetivos de los encuentros y se trabajó temáticas específicas en relación a los jóvenes y al trabajo de las instituciones con los mismos. Surgieron, del trabajo con las instituciones, problemáticas sociales y culturales vinculadas a la construcción de identidad que afecta a los jóvenes.

Se pudieron analizar las acciones que hacemos y que favorecen la construcción de esas identidades y cuáles deberíamos proponer, comentando con otros, construyendo juntos.

Se comenzó a trabajar sobre los perfiles educativos en la localidad y en las posibles acciones para contar con alguna oferta académica de nivel superior que pueda dictarse a distancia con tutorías en la localidad. Finalmente se realizaron tareas de asesoramiento psicológico sobre algunos de los casos detectados y priorizados por las instituciones.

El taller de ciudadanía fue un espacio que se fue construyendo con el transcurrir de los encuentros y que todos participaron en el armado del mismo. Se trabajó en una serie de

encuentros semanales con jóvenes de la localidad y en una serie de encuentros, a parte, con referentes institucionales. Los encuentros con los jóvenes, más allá de leer, estudiar, conocer, profundizar sobre los derechos, fueron la oportunidad de crear y fortalecer relaciones sanas. Cada uno de los que se integraron pudieron expresar sus pensamientos, saberes, sueños, luchas y también decir sus errores, sus límites y dificultades. Lo fundamental es que se consolidó un grupo que supo compartir, crecer con el otro, aprender y salir mejor de este espacio. El espacio de adultos articuló diferentes instituciones educativas y de salud, evaluando lo que se hace, los proyectos que existen, los propios y los comunes, se trató de aunar voluntades para resolver conjuntamente los problemas que urgen y emergen en diferentes situaciones. A este espacio se volcó lo trabajado en los otros talleres junto a los jóvenes para poder ir intercambiando miradas y apuntalar el hacia donde de las próximas acciones.

Taller de Deportes

El taller de deportes pudo ver realizados algunos de los objetivos propuestos en el proyecto sobretodo con respecto a los fundamentos deportivos, a la vez, se consolidó un grupo solidario, predispuesto al trabajo cooperativo.

En el taller de deportes se jugó, se entrenó y se aprendió. Una de las mayores dificultades fue la referente al espacio físico para las prácticas de las actividades, con el que se dejó de contar pasados unos meses de iniciado el taller y no se pudo conseguir ninguno alternativo.

Taller de Comunicación

Si bien como parte de mi formación en servicio de especializando acompañé el proceso en su conjunto, es del taller de comunicación del que tengo más información directa por haber sido parte coordinadora del mismo y haber estado en todos los encuentros. Es por esto que será esta experiencia la que desarrollaré más detalladamente.

El taller de comunicación trabajó con el mismo grupo de jóvenes del espacio de Ciudadanía, más otros jóvenes; esto generó que mucho de lo trabajado sea común a los dos talleres, y fortaleció la identidad del grupo como tal. Se logró la constitución de un grupo de jóvenes que perduró más allá del taller y que más adelante desarrollaremos como experiencia.

El instrumento Taller, la elección de este instrumento se da por el interés -como dijimos antes- de promover la participación activa de los jóvenes, en un lugar en donde no sólo haya circulación de nuevos conocimientos, sino en el que fundamentalmente se ponen en común los conocimientos, pensamientos, opiniones que cada uno tiene, valorizando la propia palabra y confrontando los estereotipos con las complejidades de la realidad. Optamos por el taller porque pretendemos ir y venir entre lo abstracto y lo concreto, producir en lo colectivo, partiendo de las miradas individuales, porque necesitamos abrir canales de comunicación y generar vínculos.

Técnicas participativas de animación, estas se eligieron en la etapa inicial del taller, para conocernos más, ‘romper el hielo’ y animarnos a expresar ya que el objetivo de éstas *apunta al caldeamiento grupal, a crear un clima, romper el hielo, descongelar, etc.*¹⁴¹

Técnicas participativas de comunicación, el objetivo principal del taller era establecer un punto de encuentro entre los jóvenes y, además, establecer diferentes encuentros con los adultos, por eso la necesidad de utilizar este tipo de técnicas *para construir una red interaccional que favorezca los vínculos inter e intrasubjetivos*¹⁴².

Técnicas participativas de análisis, utilizamos algunas de estas técnicas para analizar algunos aspectos en lo referente a los jóvenes, para que ellos puedan construir sus propias miradas y análisis al respecto.

Técnicas participativas de evaluación, las utilizamos al momento del cierre de las producciones que fuimos elaborando, videos, blogs, cuñas radiales y también al cierre del taller.

La evaluación, muchos de los jóvenes que participaron son siempre los más motivados a hablar, a participar, a hacer, queda una gran duda con respecto a los que no participan de ningún taller, aunque también está la esperanza de que los que sí lo hacen actúen

¹⁴¹ Cuadernillo del Módulo Instrumentos de Intervención Comunitaria, de la carrera de especialización en 'Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario', UNLA.

¹⁴² Cuadernillo del Módulo Instrumentos de Intervención Comunitaria, de la carrera de especialización en 'Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario', UNLA.

como replicadores. Nostálgicos ante lo que compartimos, quedamos deseosos de seguir proyectando y haciendo. No somos los mismos y creo que eso es lo principal. Por momentos resulta difícil darse cuenta de los logros obtenidos y nos ponemos por demás críticos con los instrumentos elegidos, las acciones emprendidas, lo que dejamos. Lo importante es que fuimos capaces de resignificar nuestras prácticas en los momentos que necesitamos y de revisar la metodología con la que trabajamos. Los objetivos que nos habíamos planteado se realizaron en cierta medida y adonde no pudimos llegar se constituyó en meta para proyectos futuros o en objeto de análisis sobre nuestras limitaciones o miradas. Quedaron muchísimas cosas por hacer, y muchas autocríticas de lo ya hecho, pero lo interesante es no quedarse inmóvil ante lo que sucede y lo que no sucede. Seguir preguntando por nuestras prácticas y avanzando, dudando y también reafirmando.

Cierre del Proyecto de Integración Juvenil

Los tres talleres se cerraron con una evaluación y muestra colectiva, abierta a otros jóvenes, en los que se analizó lo que se había hecho y propusieron nuevas puntas para seguir abriendo caminos. Los chicos y chicas expresaron su deseo de que los talleres que ya se habían realizado continúen, para hacer nuevas cosas y también continuar con las que quedaron pendientes. Expresaron el deseo, también, de realizar otros talleres de temáticas diversas. Los espacios que se abrieron conformaron una iniciativa que sirvió de puntapié para demostrar que con el trabajo conjunto de instituciones y actores locales se puede ir construyendo una vida diferente, con más posibilidades, libertades y derechos en medio de la estepa.

Taller de Oficios

Los fondos llegaron a fin del 2008, y por cuestiones de calendario -ya que los chicos de la zona rural no se encuentran en el pueblo durante esa época, ni con tiempo disponible, ocupados en los trabajos rurales- se postergó el inicio de los talleres para marzo del 2009. Realizadas las compras de las herramientas y máquinas se convoca a los jóvenes a sumarse a ambos talleres.

Se conformaron dos grupos de 6 jóvenes por taller, quienes iniciaron su capacitación en trabajo en madera y en carpintería metálica -herrería-.

En ambos, lo que se elaboró al comienzo fue el acuerdo de trabajo en los mismos. Las actividades fueron individuales y también grupales, la participación fue muy activa en

los primeros meses y fue menguando hacia el final del ciclo. Esto sucedió por diferentes motivos, en primer lugar por un desajuste con los horarios de otro taller que muchas veces se superpusieron con el horario ya fijado de este taller, en segundo lugar las obligaciones de muchos de sus integrantes para con sus tareas escolares, que a fin de año fueron aumentando. De todos modos el grupo evaluó como muy positivo los talleres y quedaron conformes no sólo con lo aprendido sino también con lo producidos en los mismos. Todos los miembros demostraron interés en seguir aprendiendo y se mostraron orgullosos por lo realizado.

Es de mencionar que ambos talleristas evaluaron que la población a la que apuntaba el taller -jóvenes sin trabajo registrado legalmente y por fuera del sistema escolar- no logró ser convocada enteramente, ya que muchos de los que participaron en él están contenidos dentro del sistema escolar.

Las actividades desarrolladas durante este período en los talleres despertaron en los jóvenes el interés y la preocupación, así como también la capacidad para resolver problemas cotidianos autónomamente. Los propios integrantes de los talleres revalorizaron lo significativo de estos aprendizajes para sus vidas. La aplicación de las matemáticas y el uso de herramientas simples modificó sustantivamente el hacer cotidiano resignificando estos instrumentos y resignificando, a la vez, la propia identidad, revalorizando socialmente a los jóvenes como sujetos activos y preparados para afrontar diferentes problemas.

Las primeras actividades que se realizaron para poder cumplir con los objetivos del proyecto fue reformular el proyecto en función del contexto actual al momento de ejecutarlo. Seguidamente se consiguió el lugar para el funcionamiento de los mismos y se lo reacondicionó para tal efecto. Luego se acordaron los plazos de ejecución, que implicaron, a principio del 2009, la compra de maquinarias, herramientas e insumos, así como también de materiales para la construcción de otras maquinarias. Las actividades de capacitación se llevaron a cabo desde el mes de abril, concluyendo en octubre. Se trabajó en encuentros semanales con los jóvenes, divididos en dos turnos, mañana y tarde, cada taller. El armado de los horarios se acomodó de acuerdo a las necesidades de los participantes. También es de mencionar que el lugar que se consiguió para funcionar era de cantonera revestida, durante el invierno la calefacción resultaba escasa y que se pudo funcionar por la donación de leña de un socio de la cooperativa agrícola ganadera de la localidad.

Las actividades se realizaron con los materiales que se adquirieron durante la ejecución del proyecto, estos materiales complementaron los ya existentes en la localidad. La compra de los insumos y materiales estuvo a cargo de los talleristas, quienes realizaron viajes a la ciudad vecina de El Bolsón. Realizadas las compras de las herramientas se dispusieron reglamentos y seguimiento para que los recursos puedan estar a disposición de los jóvenes.

Como mencionamos, el financiamiento del proyecto llegó tiempo después de ser presentado; las características del grupo y de la comunidad se modificaron en ese lapso entre la presentación y el desembolso, por lo que la capacitación en construcción de bloques tuvo que ser reformulada en función de la falta de acuerdo con el municipio local.

Los jóvenes se mostraron entusiasmados para seguir trabajando en estos oficios quedando muchos conocimientos para seguir desarrollándose y profundizándose.

El deseo del grupo es conseguir un lugar más adecuado para el funcionamiento de los mismos, estando a disponibilidad el nuevo galpón de la cooperativa, a la cual muchos de los que participaron están vinculados ya que son hijos o familiares de socios de la misma. Por otro lado, el grupo pudo apropiarse del proyecto y los recursos puestos en ejecución. El desafío queda en manos de los referentes locales en cuanto a la generación de nuevas actividades que puedan llevarse a cabo en este sentido.

Grupo de Jóvenes

Como dijimos anteriormente de los talleres de ciudadanía y comunicación quedó un grupo de jóvenes con ganas de seguir reuniéndose, este grupo quedó conformado por seis mujeres de entre 12 y 17 años.

Nos reunimos semanalmente, en un salón de la Residencia de Nivel Medio, durante seis meses, desde marzo hasta fines de septiembre del 2010.

La trabajadora social que formaba parte de la coordinación de los talleres de ciudadanía y comunicación se fue de la localidad y no pudo seguir participando, en su lugar se invitó a una joven hermana franciscana recién llegada a la localidad.

En un primer momento pensamos en continuar con las actividades y proyectos pendientes del taller de comunicación, pero encuentro tras encuentro afloraban más las ganas de hablar sobre las cosas que cada una estaba pasando y las cosas para hacer siempre quedaban pendientes. El espacio fue transformándose en un lugar en el que dialogar sobre a lo que cada una le preocupaba. Llantos, risas, peleas, discusiones se

dieron lugar en esos encuentros. Los conflictos con los adultos, las discusiones con sus padres, la ausencia de ellos, el amor, el abuso, la violencia, la escuela, el conflicto con los docentes, los proyectos, la pareja, la amistad, la traición fueron los temas de cada uno de los encuentros.

Como cierre les propusimos que cada una realizase una autobiografía en lenguaje multimedia, con el objetivo de poder rescatar los vínculos que nos sostienen verdaderamente, volver a recordar los momentos que nos marcaron, que dejaron sus huellas en nosotros.

Considero que si bien el ritmo que tuvieron los encuentros –llegadas tarde, ausencias, participación fluctuante- no colaboró en que pudiéramos sumar nuevos integrantes, ni realizar actividades en la localidad que hicieran públicas sus voces, sus miradas, el trabajo interno fue muy fuerte. El espacio les sirvió para conocerse, hablar sobre lo que las preocupaba y ocupaba, discutirse a ellas mismas, encontrarse, problematizarse.

Conclusiones

Extraer conclusiones de las prácticas llevadas adelante en estos dos años no es sencillo, supongo que lo más difícil se relaciona con que los procesos en territorio requieren más tiempo; nos insertamos en procesos iniciados anteriormente, planteamos nuevos procesos a través de las estrategias de intervención y no alcanzamos a ver los resultados de aquello que comenzamos. Claro que pueden entreverse algunos resultados cuali y cuantitativos, pero los cambios a largo plazo sólo podemos observarlos si continuáramos relacionados al territorio de una u otra forma. De todos modos, el hecho de haber estado en relación a este territorio previamente al inicio de la especialización también contribuye al comienzo, en el esbozo de las estrategias. Las estrategias planteadas en nuestro caso, tuvieron la intención de lo que Rauber plantea en su Seminario, *se trata de inventar, buscar y probar nuevas formas de representación, asentadas en la participación integral (e interdependiente) de los protagonistas, que se constituyen en promotoras y potenciadoras del protagonismo colectivo, contribuyendo a hacer emerger a la clase y al pueblo como sujeto de su historia. Estas nuevas formas de representación se asientan en la democracia directa – conjugando diversas modalidades- y se construyen sobre la base de la participación plena desde abajo, de todos y cada uno de los representados*¹⁴³. En este sentido, se pensó en la consolidación de la mesa de concertación como un espacio plural y participativo, que no pretendía representar a otros sino discutirse a sí mismos y a la realidad de la que forman parte para poder transformarla.

Como mencionábamos en capítulos anteriores en Ñorquin Co existían experiencias de trabajo articulado entre diferentes actores, pero no perduraba en el tiempo la intención de aportar entre todos para ver y resolver los problemas locales. Como dice Rauber *en toda lucha reivindicativa resulta importante ir respondiendo a las demandas sectoriales, conteniendo a sus protagonistas en instancias organizativas que garanticen la permanencia. Precisamente por ello, resulta imprescindible ir construyendo colectivamente un marco de contención y proyección hacia dimensiones, espacios y problemáticas más amplias y abarcadoras, hacia la transformación integral de la sociedad*¹⁴⁴, el espacio de la Mesa de Concertación intentó ser ese marco, intentó e intenta porque aún es difícil que el total de los actores que de ella participan lo entienda como un espacio que puede pervivir más allá de lo reivindicativo. Es por esto que los

143 Rauber, I. "Unidad 2: Lo social y lo político" En Seminario sobre Movimientos Sociales, Carrera de Especialización en Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario. UNLa, Buenos Aires, 2010.

144 Rauber, I. *id.*

actores que sí realizan esta interpretación, sostienen el espacio muchas veces contra viento y marea y terminan cansados y desesperanzados. Y es justo ahí, cuando surgen nuevas demandas y el espacio vuelve a ser necesario para otros actores, las reuniones se tornan concurridas, y surgen nuevos haceres. Como sabemos *este modo de articulación sólo puede construirse, afianzarse y desarrollarse sobre la base de la lógica de las relaciones horizontales (que no significa que sean “planas”), entre los actores sociopolíticos y sus problemáticas, potenciando sus logros y sus conciencias hacia planos superiores de transformación (y auto transformación), avanzando colectivamente (actores, problemáticas y formas organizativas) en la profundización de la construcción de contrapoder, proyecto, conciencia, organización en el proceso de constitución de los actores sociopolíticos en actor colectivo, sujeto popular plural del cambio*¹⁴⁵. Esto es lo que no tolera el poder político local, sumamente centralizado y acostumbrado a no abrir espacios de discusión para la implementación de políticas públicas, rechazando *el desafío no ya de la incidencia –acción incidental, fragmentaria– sino la implicación en política pública, y asunción de lo público y lo político como tarea colectiva*¹⁴⁶. Teniendo como marco de acción el contexto mencionado, el objetivo más amplio y general de las estrategias implementadas se orientó a *poder reconocer el poder, poder construir, asumir la politicidad del poder, construir sujetos – actores, ampliando sus posibilidades y márgenes de acción. Democratizar la sociedad, ampliar y direccionar la trama de decisiones y ejercicios encadenados del poder que son las políticas públicas*¹⁴⁷. Por eso, además de construir el marco de contención de las luchas reivindicativas, de los diferentes actores locales, es decir, la mesa de concertación, era necesario fortalecer a estos actores, construir ciudadanía, ciudadanía crítica *la reflexión sobre la construcción de poder se vuelve una apuesta por la construcción de ciudadanía crítica y la construcción crítica de ciudadanía. Y más ampliamente sobre la cuestión política, pública y, por lo tanto, histórica. Histórica no en el sentido de lo que va pasando a través del tiempo, sino en tanto despliegue de las posibilidades que una sociedad tiene para darse las distancias*

145 Rauber, I. *id.*.

146 Borri, N. “Poder construir, construir poder”, *Cuadernos Mapas # 3, Centro Nueva Tierra para la Promoción Social y Pastoral*, julio 2008.

147 Borri, N. *id.*

*que le permitan hacerse cargo de su propia historicidad, de su propia capacidad de darse forma a sí misma*¹⁴⁸.

Los pasos dados, no esperaban resolver plenamente las problemáticas locales, aunque sí aportar a la construcción política de nuevos caminos, vías, en este territorio, *desatando la creatividad e iniciativa de los actores sociales que le dan vida, que se transforman – con el desarrollo de procesos reflexivo-críticos de la realidad en la que viven, y de sus experiencias- en protagonistas cada vez más conscientes, en pensadores-constructores y en constructores pensadores de su presente y su futuro. Y todo esto es construcción política*¹⁴⁹. Así se pensaron las actividades con los jóvenes, los momentos de reunión, las producciones que en estos espacios se hicieron con el tiempo de los adolescentes y de los espacios colectivos, que es un tiempo tal vez mucho más lento del que quisiéramos, pero a la vez más legítimo lo que en él sucede. Como señala Bourdieu, *la juventud y la vejez no están dadas, sino que se construyen socialmente en la lucha entre jóvenes y viejos*¹⁵⁰. Como mencionamos a lo largo de este trabajo, en Ñorquin Co se producen periódicamente conflictos intergeneracionales, sobre todo existe una demanda de los jóvenes con respecto a la falta de espacios y actividades específicas para ellos. Dice Bourdieu *esta estructura, que existe en otros casos (como en las relaciones entre los sexos), recuerda que en la división lógica entre jóvenes y viejos está la cuestión del poder, de la división (en el sentido de repartición) de los poderes. Las clasificaciones por edad (y también por sexo, o, claro, por clase...) vienen a ser una forma de imponer límites, de producir un orden en el cual cada cual debe mantenerse, donde cada quien debe ocupar su lugar*¹⁵¹. Pero, ¿cuál es el lugar de los jóvenes en Ñorquinco? Como mencionamos a lo largo del trabajo, seis años atrás los jóvenes debían irse a buscar otras posibilidades en otras localidades dada la inexistencia de escuela secundaria en el pueblo y los que se quedaban se sumaban a las actividades de los adultos. El hecho de que numerosos jóvenes comenzaran a permanecer en la localidad y vinieran otros de parajes cercanos a partir de la creación del Centro de Enseñanza Media modificó los roles y lugares asignados socialmente, produciendo nuevas demandas, actividades y enfrentamientos. Algo similar a lo que narra Bourdieu con respecto a los cambios que se producen con el acceso a la escolaridad de las clases humildes *Uno de los factores que*

148 Borri, N. id.

149 RAUBER, I. "Unidad 2: Lo social y lo político" en Seminario sobre Movimientos Sociales, Carrera de Especialización en Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario. UNLa, Buenos Aires, 2010.

150 BOURDIEU, P. (1990) "La Juventud no es más que una palabra" en BOURDIEU, P. Sociología y Cultura. Grijalbo. México

151 BOURDIEU, P. id.

*contribuyó a confundir las oposiciones entre las diferentes juventudes de clases es el hecho de que las diferentes clases sociales tuvieron acceso de manera proporcionalmente más importante a la enseñanza secundaria y que, con esto mismo, una parte de los jóvenes (desde el punto de vista biológico) que hasta ese momento no habían tenido acceso a la adolescencia descubrió este estatus temporal de “medio niño-medio adulto”, “ni niño ni adulto”. Creo que es un hecho social muy importante. Incluso en los medios aparentemente más alejados de la condición de estudiante durante el siglo XIX, es decir, en las pequeñas aldeas rurales, ahora que los hijos de los campesinos o artesanos van a Colegio de Enseñanza Secundaria de su localidad, incluso en esos casos, los estudiantes se encuentran, durante un periodo relativamente largo y a una edad en la que antes hubieran estado trabajando, en esas posiciones casi externas al universo social que definen la condición de adolescente¹⁵². Es debido a estas transformaciones que el espacio social se reconfigura, modificando las relaciones de poder y los vínculos, provocando tensiones, reacomodaciones y reposicionamientos. Como plantea Feixa *La emergencia de la juventud, desde el período de posguerra, se ha traducido en una redefinición de la ciudad en el espacio y en el tiempo. La memoria colectiva de cada generación de jóvenes evoca determinados lugares físicos (una esquina, un local de ocio, una zona de la ciudad). Asimismo, la acción de los jóvenes sirve para redescubrir territorios urbanos olvidados o marginales, para dotar de nuevos significados a determinadas zonas de la ciudad, para humanizar plazas y calles (quizá con usos no previstos)*. Podemos analizar esto en las producciones audiovisuales de los jóvenes, producidas en el Taller de Comunicación, parte del Proyecto de Integración Juvenil realizado en el 2009. Los lugares que los chicos y chicas deciden filmar, la forma de ver su pueblo, rescatando espacios públicos pero descuidados, retraduciéndolos, resignificándolos. ...*las culturas juveniles crean un territorio propio, apropiándose de determinados espacios urbanos que distinguen con sus marcas: la esquina, la calle, la pared, el local de baile, la discoteca, el centro urbano, las zonas de ocio, etc.*¹⁵³ Uno de estos espacios es la plaza del pueblo, que actualmente se encuentra alambrada y cerrada, con el fin por parte del Municipio local de arreglarla, pero ocasionando esta decisión reacciones encontradas ya que es uno de los pocos espacios de encuentro para ellos. Lo mismo sucede, como ya mencionamos, con los espacios*

152 BOURDIEU, P. *id.*

153 FEIXA, C. (2006). *Cap. I: De púberes, efebos, mozos y muchachos* en FEIXA, C. *De jóvenes, bandas y tribus*. Editorial Ariel, España

cerrados, polidepotivo, salón de usos múltiples, que se encuentran o cerrados para el uso de los y las jóvenes o se les pide para el uso de los mismos una retribución económica. Como plantea García Canclini, las diferencias generacionales existen y van existir, produciendo prácticas diversas y conflictos *sin duda, los niños y jóvenes de la propia sociedad se contrastan y se comparan con sus mayores, los enfrentan y a la vez negocian, pero es difícil que los adultos actuemos significativamente en relación con ellos si no tomamos en serio las radicales diferencias y la mayor autonomía con que hoy los niños y jóvenes desenvuelven su vida*¹⁵⁴. Es decir, que para resolver los problemas o situaciones problemáticas existentes debemos abrir un espacio de diálogo, de encuentro. Pero como dice Freire, *Mas si decir la palabra verdadera, que es trabajo, que es praxis, es transformar el mundo, decirla no es privilegio de algunos hombres, sino derecho de todos los hombres. Precisamente por esto, nadie puede decir la palabra verdadera solo, o decirla para los otros, en un acto de prescripción con el cual quita a los demás el derecho de decirla. Decir la palabra, referida al mundo que se ha de transformar, implica un encuentro de los hombres para esta transformación*¹⁵⁵, pero no hay diálogo sin amor, sin humildad, sin esperanza, sin un pensar verdadero, por eso se pensaron estrategias en las que fortalecer las voces de los jóvenes, encontrando necesidades, disconformidades, proyectos y formas de expresarlos. En este sentido es esencial fortalecer la voz de los actores, en este caso puntual los jóvenes, pero a la vez generar espacios interactorales en los que sea posible hablar y ser escuchado, en donde haya la posibilidad de compartir la palabra. No casualmente *Paulo Freire llama cultura del silencio al conjunto de pautas de acción y esquemas de pensamiento que conformaron la mentalidad y el comportamiento de los latinoamericanos desde la conquista. (...) Las estructuras de dominación son múltiples, pero puede decirse que su expresión privilegiada está ahí, en esa frustración que impide “hablar”, decir el propio mundo y decirse a sí mismo. (...) Hay comunicación cuando el lenguaje da forma a la conflictiva experiencia del convivir, cuando se constituye en horizonte de reciprocidad de cada hombre con los otros en el mundo. (...) Hablar no es sólo servirse de una lengua sino poner un mundo en común, hacerlo lugar de encuentro. El lenguaje es la*

154 GARCÍA CANCLINI, N.: “¿Dónde está la caja de herramientas? Cambios culturales, jóvenes y educación”. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente Área de Desarrollo Profesional Docente Seminario internacional “La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, debates, perspectivas”. 19 de abril, Universidad de La Matanza, Florencio Varela 1903, San Justo, Provincia de Buenos Aires (2006).

Disponible en: http://www.me.gov.ar/curriform/publica/internacional_canclini.pdf

155 Freire, P. “Pedagogía del oprimido”. Siglo veintiuno editores Argentina, 1970/2002.

*instancia en que emergen mundo y hombre a la vez*¹⁵⁶. Son estas prácticas de comunicación las que se intentaron poner en marcha en estos dos años de trabajo en territorio. Queda mucho camino por recorrer, algo de lo aprendido en este tiempo quedará y otras cosas habrá que reaprenderlas, discutir las y discutirnos nuevamente y volver a encontrarse. Los jóvenes pudieron reconocerse haciendo otras cosas diferentes a las habituales, volcados a analizar el mundo en el que viven y la forma de verlo que ellos tienen. Los adultos intercambiaron sus propias miradas acerca de las situaciones problemáticas, trabajaron junto a los jóvenes en numerosas oportunidades, acercándose desde otros lugares. Algunos balbuceos iniciales, primeros pasos en un camino largo y en el que se esperan avances y retrocesos. Pero mediante las experiencias realizadas quedan algunas verdades al descubierto, *lo que el multiculturalismo pone en evidencia es que las instituciones liberal- democráticas se han quedado estrechas para acoger a las múltiples figuras de la diversidad cultural que tensionan y desgarran a nuestras sociedades justamente porque no caben en esa institucionalidad. Desgarradura que sólo puede ser suturada con una política de extensión de los derechos y valores universales a todos los sectores de la población que han vivido por fuera de la aplicación de esos derechos, sean mujeres o minorías étnicas, evangélicos u homosexuales*¹⁵⁷. El diálogo con algunos sectores de poder de la localidad, no se pudo iniciar –como ser algunas de las iglesias evangélicas-, con otros, como el Municipio el diálogo se inició, se pudo negociar en algunos asuntos y al menos, éste pudo reconocer el espacio de la Mesa como existente y al que no puede ser enteramente indiferente. Otros sectores no quisieron acercarse, por ejemplo la Comunidad Mapuche Ancalao, no reconociendo este espacio como un espacio posible en el que dialogar con otros actores, tal vez esto tenga más que ver con procesos internos que está afrontando la propia Comunidad.

Por eso, en cuanto a los aspectos propositivos de esta experiencia, considero esencial seguir fortaleciendo espacios interactorales, buscando estrategias para incorporar nuevas e importantes voces al diálogo, consolidando un camino que reúna a los todos y todas que quieran sumarse al trabajo colectivo para modificar las injusticias y desigualdades que perviven en nuestra realidad. Es fundamental que el Estado continúe con las políticas públicas pensadas desde el territorio, junto a los actores que lo conforman, con

156 Martín-Barbero, J. "La educación desde la comunicación". Grupo Editorial Norma, Argentina, 2001/2002.

157 Martín Barbero, J.: "Desencuentros de la socialidad y reencantamientos de la identidad". ITESO. Guadalajara. México. ANÁLISIS 29, 45-62, 2002. Disponible en: <http://www.bib.uab.es/pub/analisi/02112175n29p1.pdf>

técnicos y profesionales que trabajen en terreno y en contacto con las diferentes instancias del Ministerio de Desarrollo Social, CDR, Secretarías, etc., haciendo cuerpo la frase *'donde hay una necesidad hay un derecho'*. En este sentido, y para finalizar, considero por lo expresado en estas conclusiones, que la formación en servicio, fue un pequeño, pequeño aporte a este tipo de políticas de extensión que el Estado actualmente busca implementar en nuestro país.

Sería interesante que el Estado continúe promoviendo la inserción de profesionales universitarios en este tipo de problemáticas sociales, formando y orientando recursos humanos para la resolución de las diferentes y complejas problemáticas sociales existentes, que exigen la rearticulación del tejido social deteriorado durante décadas –o en algunos lugares escasamente desarrollado. Es preciso contemplar que los procesos sociales generados necesitan de un acompañamiento sostenido en el tiempo y que muchas veces, al no haber recursos que den continuidad, los actores sienten que se los abandona y que las experiencias no han sido exitosas o suficientes.

Escribo esto y los hechos en Villa Soldati empañan mi pensamiento, las confrontaciones evidentes entre no ya un modelo económico y social sino un sistema se corporizan en diferentes figuras y prácticas políticas, en la tierra quedan los muertos, víctimas fatales de la historia y del enfrentamiento de las corporaciones con el gobierno, en su lucha por recuperar lo que perdieron por ambiciosos –esta palabra me queda más que corta- en el 2001 o, debería decir, en el 2003. En las calles, en las rutas, en las escuelas, en los talleres defendemos la democracia que supimos conseguir, no es la ideal... aún hay villas, aún hay desnutridos, aún hay chicos que se mueren trabajando esclavizados, aún hay trata de personas, aún hay minería contaminante y acuerdos económicos que se parecen más a saqueos, aún hay comunidades originarias que lloran a sus muertos -a los de antaño y a los actuales-, aún hay territorios confiscados y campesinos asesinados a tiros por los terratenientes, aún hay Villa Soldati, pero es nuestra democracia y es mucho más democracia que la de hace diez años atrás y es más igualitaria por que no quiere reprimir y asesinar a los pobres, ni inmigrantes, ni izquierdistas, es más igualitaria por la asignación universal por hijo, por el sistema de jubilaciones y pensiones, porque está juzgando y condenando a los militares y civiles que fueron creadores y partícipes del terrorismo de estado, porque promueve la resolución de conflictos laborales, porque promulgó la ley de medios, la ley de matrimonio gay, la ley de bosques y la ley de glaciares, porque replanteó sus fuerzas policiales y militares,

porque le da lugar a otras formas de pensar la seguridad ciudadana, entre otras muchas, muchas medidas. Como plantea Martín – Barbero una democracia *se vuelve entonces escenario de la emancipación social y política cuando nos exige sostener la tensión entre nuestra identidad como individuos y como ciudadanos, pues sólo a partir de esa tensión se hará posible sostener colectivamente la otra, la tensión entre diferencia y equivalencia (igualdad). Y saldremos, entonces, de la ilusoria búsqueda de una reabsorción de la alteridad en un todo unificado. Así como la alteridad es irreductible, la democracia pluralista debe verse como un «bien imposible», que sólo existe mientras lo buscamos, sabiendo que no se puede lograr perfectamente*¹⁵⁸, y que, sobre todo, para acercarnos exige que nos posicionemos, que actuemos, que no nos quedemos de brazos cruzados, ni criticando de afuera, exige, como dice Eduardo Galeano acerca de la utopía, que caminemos hacia ella.

¹⁵⁸ Martín Barbero, J.: “Desencuentros de la socialidad y reencantamientos de la identidad”. ITESO. Guadalajara. México. ANÁLISI 29, 45-62, 2002. Disponible en: <http://www.bib.uab.es/pub/analisi/02112175n29p1.pdf>

Bibliografía

AGUIRRE, O.: "La pandilla salvaje. Butch Cassidy en la Patagonia". Grupo Editorial Norma, Buenos Aires, 2004.

AILLAUD, A.: "Pasado, presente y futuro del magisterio argentino". En Revista del IICE, Año IV, Nro. 7, Bs. As., 1995.

ANDRENACCI, L.: "Miseria de la política social". 2001. (Sin datos)

Argeri, M.: "Mecanismos políticos que posibilitaron la expropiación de las sociedades indígenas pampeano patagónicas (1880-1930). Trabajo presentado en el 5º Congreso Nacional de Estudios del Trabajo (agosto 2001).

ARGERI, M. Y CHÍA, S.: "Bajo la lupa del poder. La vida cotidiana de los grupos domésticos en los hogares-boliche" del territorio nacional del Río Negro, Norpatagonia, 1880-1930".

ARIES, P., "Las edades de la vida" en Ensayos de la memoria 1943-1943, Ed. Norma, Colombia (1995).

ARRIBAS GONZALEZ, L.: "Ponencia, Dpto. De Sociología Universidad de Santiago de Compostela en el Congreso de la FES de Salamanca", Septiembre 2001, página web gceis.

BAREIRO, L.: "Desarrollo rural en tierras secas".
www.ambiente.gob.ar/.../Desarrollo%20Rural%20en%20Tierras%20Secas%201%20Versin.pdf

BARRACLOUGH, S.: "Notas sobre tenencia de la tierra en América Latina", ICIRA, Santiago de Chile (1968), en Astori, D.: "Controversias sobre el agro latinoamericano. Un análisis crítico.", CLACSO, Buenos Aires (1984).

BAYER, O.: "La Patagonia rebelde". Editorial Hyspamerica, Buenos Aires (1985).

BOBBIO, N.: "Diccionario de Política". Siglo XXI, México 1997.

- BORRI, N.: “Poder construir, construir poder”, Cuadernos Mapas # 3, Centro Nueva Tierra para la Promoción Social y Pastoral, julio 2008.
- BOURDIEU, P.: “La Distinción. Criterios y bases sociales del gusto”. Editorial Taurus, 1988.
- BOURDIEU, P.: Cosas Dichas, Capítulo II: Confrontaciones, 'La Codificación'. Editorial Gedisa, Argentina, 1988.
- BOURDIEU, P.: “Capital cultural, escuela y espacio social”. Siglo veintiuno editores, México, 1997.
- BOURDIEU, P.: “Cosas Dichas”, Editorial Gedisa, Argentina, 1988.
- BOURDIEU, P.: “El espacio de los puntos de vista” en “Historia y antecedentes del enfoque biográfico”, este artículo corresponde a la presentación que el autor hace en su libro *La misère du monde*. Ed. Seuil, Paris, 1994.
- BOURDIEU, P.: “La Juventud no es más que una palabra” en *Sociología y Cultura*. Grijalbo, México, 1990.
- CAMPIONE, D.: “El Estado en la Argentina. Cambio de paradigmas y abandono del tema social” en “Estado y Sociedad: Las políticas sociales en los umbrales del siglo XXI”. Eudeba, Buenos Aires (2000).
- CARABALLO, L., CHARLIER, N., GARULLI, L.: “Documentos de historia argentina”, tres tomos. Editorial Eudeba, Buenos Aires (1999) en Pigna, F.: “Los mitos de la historia argentina 2”. Editorial Plantea, Buenos Aires, 2005.
- CORAGGIO, J. L.: “Articulación entre la Política Económica y Política Social”. 1º Congreso de Políticas Sociales (2002).

CRESPO, C: “Entre el “deber” y el “derecho”: patrimonio arqueológico y obligaciones sociales en Patagonia Argentina. Revista Intersecciones en Antropología 7: 63-75 (2006)”.

DE JANVRY, A. Y GARRAMÓN, C.: “*The dynamics of rural poverty in Latin America*”, Journal of Agricultural Economics, vol 57, núm. 3, (1975) en Astori, D.: “Controversias sobre el agro latinoamericano. Un análisis crítico.”, CLACSO, Buenos Aires (1984).

DE PIERO, S.: “*Las organizaciones de la sociedad civil en Argentina*” en “De las reformas de mercado a la reconstrucción del Estado”. Curso FLACSO.

DURKHEIM E.: “*El suicidio*”. Buenos Aires, Ediciones Libertador (2004) en Martínez Christian, L. A.: “El llamado suicida”. Cipolletti, Río Negro (12 de Noviembre de 2009).

FEIXA, C.: “De púberes, efebos, mozos y muchachos” en De jóvenes, bandas y tribus. Editorial Ariel, España, 2006.

FOUCAULT, M.: ‘Tercera lección. La guerra en la filigrana de la paz’ en “Genealogía del racismo”. Caronte Ensayos, Editorial Altamira, La Plata, 1996.

FOUCAULT, M.: ‘Segunda lección. Genealogía 2 – Poder, derecho, verdad’ en “Genealogía del racismo”. Caronte Ensayos, Editorial Altamira, La Plata, 1996.

FREIRE, P.: “Pedagogía del oprimido”. Siglo veintiuno editores Argentina, 1970/2002. Martín-Barbero, J. “La educación desde la comunicación”. Grupo Editorial Norma, Argentina, 2001/2002.

FRIGERIO, G.: ‘Los conceptos de cultura y de imaginario institucional’, en “Las instituciones educativas Cara y Ceca”, Cap. 2, Ed. Troquel, Serie FLACSO, Buenos Aires. (1993)

GALAFASSI, G.: "Producción, tierra y conflictos socio-ambientales en la Patagonia. Una primera aproximación". Trabajo presentado en las "V Jornadas de Investigación y Debate. Trabajo, propiedad y tecnología en el mundo rural argentino". 23, 24 y 25 de abril de 2008; Universidad Nacional de Quilmas, Bernal, Buenos Aires, 2008.

GARCÍA, A.: Dinámica de las reformas agrarias en América Latina", ICIRA, Santiago de Chile (1967) en Astori, D.: "Controversias sobre el agro latinoamericano. Un análisis crítico.", CLACSO, Buenos Aires (1984).

GARCÍA CANCLINI, N.: "¿Dónde está la caja de herramientas? Cambios culturales, jóvenes y educación". Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente Área de Desarrollo Profesional Docente Seminario internacional "La formación docente en los actuales escenarios: desafíos, debates, perspectivas". 19 de abril, Universidad de La Matanza, Florencio Varela 1903, San Justo, Provincia de Buenos Aires, 2006.

GARRO VIDAL, R.: "Informes al Inspector del Consejo Nacional de Educación". Libro escolar Escuela n° 29, Ñorquin Co, Río Negro, Argentina (1909-1917).

GUIMENEZ, S.: "Políticas sociales y los dilemas de la participación". Revista de Estudios sobre Cambio Social, Año IV, N° 16 (2004).

HINTZE, S.: "Estado y Sociedad: Las políticas sociales en los umbrales del siglo XXI". Eudeba, Buenos Aires (2000).

IUORNO, G.: Cap. 4, "Poder y familias. La dinámica articulación de redes sociales y política". Sujetos Sociales y Política. Historia reciente de la Norpatagonia argentina, Avances del Cesor, núm. 4, Facultad de Humanidades y Artes, Rosario, Año IV, 2003.

KLIPPHAN, A. Y ENZ, D.: "Tierras SA. Crónicas de un país rematado". Ediciones Aguilar, Buenos Aires (2006).

LACLAU, E.: "La razón populista". Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires (2005).

MARTÍN BARBERO, J.: “Desencuentros de la socialidad y reencantamientos de la identidad”. ITESO. Guadalajara. México. ANÁLISI 29, 45-62, 2002. Disponible en: <http://www.bib.uab.es/pub/analisi/02112175n29p1.pdf>

MARTÍN-BARBERO, J. (2002) Jóvenes: comunicación e identidad. Pensar Iberoamérica: revista de cultura, Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), número 0, Febrero 2002. Disponible en: <<http://www.campus-oei.org/pensariberoamerica/numero0.htm>.

MARTÍNEZ CHRISTIAN, L. A.: “El llamado suicida”. Cipolletti, Río Negro (12 de Noviembre de 2009).

MDS, CDR Bariloche, Proyecto “Integración Juvenil” elevado a la Dirección Nacional de Juventud, 2009.

MDS, CDR de Bariloche, Informe sobre diagnóstico local, Bariloche, Río Negro, 2007.

MEAD, M.: “Cultura y compromiso”, Granica, Buenos Aires, 1971, citado en MARTÍN-BARBERO, Jesús. "Jóvenes, comunicación e identidad" Pensar Iberoamérica: revista de cultura, Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), número 0, Febrero 2002.

Módulo de Políticas Sociales, Carrera de especialización en ‘Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario’. UNLA, 2008.

NARODOWSKI, M.: “El lento camino de la desinfantilización (o infancia generalizada)” en Después de clase. Desencantos y desafíos de la escuela actual, Ed. Novedades Educativas, Bs. As. (1999).

NUN, J.: “Democracia ¿Gobierno del pueblo o gobierno de los políticos?”. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2000.

OSZLAK, O.: “La formación del Estado Argentino. Origen, progreso y desarrollo nacional”. Editorial Planeta, 1997.

PIGNA, F.: “Los mitos de la historia argentina 2”. Editorial Plantea, Buenos Aires, 2005.

PORTANTIERO, J. C.: “La producción de un orden político. Ensayos sobre la democracia entre el estado y la sociedad”. Nueva Visión, Buenos Aires (1988).

RAUBER, I.: “Unidad 2: Lo social y lo político” En Seminario sobre Movimientos Sociales, Carrera de Especialización en Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario. UNLa, Buenos Aires, 2010.

RAUBER, I.: “Unidad 3: interculturalidad. Democracia participativa. Conciencia política e histórica. La toma de conciencia” en Seminario sobre Movimientos Sociales, Carrera de Especialización en Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario. UNLa, Buenos Aires, 2010.

REGUILLO, R. Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto. Buenos Aires: Norma, 2000.

REGUILLO, R.: “Las culturas juveniles: un campo de estudio; breve agenda para la discusión”. Reproducido de G. M. Carrasco, Gabriel Medina (comp.). Aproximaciones a la diversidad juvenil. México: El Colegio de México, Centro de Estudios Sociológicos, 2000, com autorização da autora.

REGUILLO, R.: “Pensar los jóvenes. Un debate necesario.”, www.cholonautas.edu.pe/ Biblioteca Virtual de Ciencias Sociales.

ROSSO, H. y DA IGNACIO, M. “Solicitud de ayuda en efectivo para las familias de pequeños productores agropecuarios en la localidad de Ñorquin Co”, Ñorquin Co, Río Negro, mayo del 2008.

SKLIAR, C.: “Poner en tela de juicio la modernidad, no la anormalidad”, Voces en el Silencio.

UNLA: “Cuadernillo del Módulo Instrumentos de Intervención Comunitaria”, Carrera de especialización en ‘Abordaje Integral de Problemáticas Sociales en el Ámbito Comunitario’. Lanús, 2008.

WALSH, R.: 'Carta abierta de Rodolfo Walsh a la Junta Militar', El violento oficio de escribir, Editorial Planeta, 2da edición , Argentina, 1998.

WOLTON, D.: Pensar la comunicación, Anuario, Vol. 3, Dpto de Cs. de la Comunicación, Comunicación Social, UNR.

Páginas web

www.mapuche.info/mapu/madretierra040903.html

www.patagoniadixit.com.ar

www.hidrocarburos.rionegro.gov.ar/4ronda/nirihuau.htm

www.opsur.wordpress.com/

www.pparg.org/pparg/carceles/rio_negro/